

Undersatnding Linsanity : model monority, ethics and capitalism = Memahami Linsanity : model minoritas, etnis dan kapitalisme

Joshua Christopher Daniel, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20468854&lokasi=lokal>

Abstrak

**ABSTRAK
**

Linsanity 2013 adalah sebuah film dokumenter yang menceritakan perjalanan Jeremy Lin. Film ini menceritakan perjuangan yang Lin lalui sebagai seorang warga Amerika yang memiliki keturunan Asia mencoba keberuntungannya untuk menjadi pemain basket. Film tersebut juga memuat interview-interview dan cuplikan-cuplikan pertandingan. Selain filmnya, situs web resmi Jeremy Lin www.jlin7.com juga menjadi korpus untuk menganalisa isu-isu yang diangkat di penelitian ini. Isu-isu di dalam tulisan ini adalah Lin sebagai contoh model minoritas yang sedang mengejar mimpi Amerika, etika-etika Jeremy Lin yang mencerminkan karya Weber etika Protestan, dan kapitalisme di balik Linsanity. Penelitian ini bertujuan untuk melihat lebih dalam fenomena Linsanity dimana Lin menjadi seorang model minoritas. Penelitian ini juga mencoba menginvestigasi bagaimana religiusitas seorang Jeremy Lin dapat memberikan etika-etika tertentu dan bagaimana hal itu membuat Linsanity mengandung kapitalisme yang merubah referensi istilah tersebut dari fenomena Jeremy Lin menjadi sebuah produk.

<hr>

**ABSTRACT
**

Linsanity 2013 is a documentary film depicting the story of Jeremy Lin. It tells the struggle that Lin went through as an Asian American trying out his luck to be a basketball player. Also, the movie includes interviews and game highlights. In addition to the movie, Jeremy Lin’s official website www.jlin7.com is added to the corpus to analyze the issues brought up in the study. The issues in this paper are Lin as an example of model minority achieving the American Dream, the ethics of Jeremy Lin that reflect Weber’s work of Protestant ethic and the capitalism behind Linsanity. This paper aims to take a look further at the phenomenon of Linsanity in which Lin becomes a model minority. Also, it attempts to investigate how Jeremy Lin’s religiosity managed to give Lin certain ethics and how it resulted in Linsanity containing capitalism which changes the reference of the term itself from Jeremy Lin to a product.