

## Rofaer war: Upacara tradisional masyarakat kepulauan banda kabupaten Maluku Tengah, Maluku, kajian semiotika sosial

Faradika Darman, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20469920&lokasi=lokal>

---

### Abstrak

Upacara adat Rofaer Wardi Desa Lontor, Kepulauan banda, kabupaten maluku Tengah merupakan kebudayaan lokal dalam bentuk penyelenggaan tradisi pembersih sumur keramat secara massal oleh warga desa Lontor. Upacara yang dilaksanakan setiap 8-10 tahun ini menyimpan banyak makna dan simbol yang membentuk menjadi sistem budaya pada masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui latar belakang dan mendeskripsikan makna dan simbol dalam upacara adat Rofaer War. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif deskriptif. Data penelitian berupa prosesi upacara Rofaer War yang dilestarikan oleh masyarakat desa Lontor dalam wujud bahasa dan nonbahasa. Makna dan simbol dalam penelitian dianalisis dengan menggunakan kajian ilmu semiotika sosial. Hasil penelitian menunjukkan bahwa upacara adat Rofaer War dilatar belakangi oleh satu cerita rakyat yang turun temurun dipercaya oleh masyarakat dan dalam prosesi pelaksanaan upacara terdapat simbol-simbol berupa tanda verbal dan tanda nonverbal. Tanda verbal mengacu pada unsur kebahasaan dalam lirik lagu nyanyian-nyanyian sedangkan tanda nonverbal mengacu pada benda, gerak dan perilaku diluar unsur kebahasaan.

.....Traditional ceremony of Rofaer Warin Lontor village, Banda Island, Maluku, was a local cultural tradition in implementation of cleaning sacred well by Lontor's people. The ceremony held every 8—10 years contains meaning and symbol that form the cultural system in society. This research aimed to know the background and describe the meaning and symbols in traditional ceremony Rofaer War. The method used descriptive qualitative method. The search data was Rofaer War's procession which is conserved by the society in the form of language and non-language. The meanings and symbols in the research analyzed by social semiotics study. The results showed that the traditional ceremony Rofaer War was motivated by the folklore of hereditary trusted by the society and the procession of the ceremony have symbols in form of nonverbal and verbal sign. Verbal sign refers to the elements of language in the lyrics/songs while the nonverbal signs refers to the object, the motion and behavior besides the linguistic elements.