

Prinsip hormat dan prinsip rukun dalam novel Lamtara-lamtara pinggir desa = Respect principle and principles of harmony in novel Lamtara-lamtara pinggir desa

Arianti Khairina, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20475129&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRACT

Skripsi ini melakukan penelitian mengenai prinsip hormat dan prinsip rukun sebagai sudut pandang pengarang dalam novel Lamtara-Lamtara Pinggir Desa yang memperlihatkan keadaan budaya dan kehidupan di desa khususnya masyarakat Jawa. Penelitian ini dilakukan dengan analisis struktur untuk menelusuri nilai-nilai budaya yang terkandung dalam novel, yaitu prinsip hormat dan prinsip rukun dalam masyarakat Jawa. Penelitian ini merupakan penelitian yang dilakukan dengan metode deskriptif analitis. Hasil dari penelitian ini penulis akan mendeskripsikan kehidupan masyarakat Jawa yang masih terkotak-kotak karena dibatasi dengan kelas sosial yang dimiliki oleh suatu golongan masyarakat.

<hr>

ABSTRACT

This thesis conducts research on the principle of respect and principles of harmony as the author's point of view in the Lamtara Lamtara Pinggir Desa novel which shows the cultural and life conditions in the village, especially the Javanese community. This study was conducted by structural analysis to trace the cultural values contained in the novel, namely the principle of respect and principles of harmony in Javanese society. This research is a research done by descriptive analytic method. The results of this study the authors will describe the life of Javanese society is still fragmented because it is limited to the social class owned by a community class.