

Posisi perempuan Suku Asmat dalam novel Namaku Taweraut karya Ani Sekarningsih = The position of the Asmat women in Namaku Taweraut novel

Sulastri, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20475322&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Penelitian ini membahas novel Namaku Taweraut: Sebuah Roman Antropologi dari Rimba-rawa Asmat, Papua karya Ani Sekarningsih. Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan posisi perempuan suku Asmat melalui tema, tokoh, dan penokohan dalam novel Namaku Taweraut dan menjelaskan ketidakadilan yang dialami oleh perempuan suku Asmat. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analitis. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan intrinsik dan gender. Kesimpulan penelitian ini adalah posisi perempuan suku Asmat tersubordinat atau berada di bawah kekuasaan laki-laki.

<hr>

ABSTRACT

This research discusses the novel of Namaku Taweraut Sebuah Roman Antropologi dari Rimba rawa Asmat, Papua written by Ani Sekarningsih. This purpose of research is to explain the position of Asmat women through themes, characters, and characterizations in the Namaku Taweraut novel, also describing the injustice experienced by women Asmat tribe. This research uses analytical descriptive method with the focus on intrinsic and gender aspects. The conclusion of this research is the position of the Asmat womens are under in mans control.