

Citra seniman senen dalam keajaiban di Pasar Senen = The image of senen artists in keajaiban di Pasar Senen

Krisna, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20475342&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Skripsi ini membahas kumpulan cerpen Keajaiban di Pasar Senen yang dikarang oleh Misbach Yusa Biran. Ia menggambarkan citra Seniman Senen tahun 1950-an. Biran, narator dalam ketujuh belas cerpen, digambarkan sebagai kawan seniman yang bergaul dengan Seniman Senen. Misbach Yusa Biran menggambarkan berbagai masalah yang dihadapi Seniman Senen, mulai dari kondisi ekonomi, tidak diterimanya seniman dalam masyarakat, dan konflik antarseniman. Hasil penelitian berupa paparan kehidupan Seniman Senen tahun 1950-an. Gambaran kehidupan seniman dilatarbelakangi pengarang sebagai bagian dari Seniman Senen.

ABSTRACT

This undergraduate thesis discusses Keajaiban di Pasar Senen, a short stories book composed by Misbach Yusa Biran. He describes The Images of Senen Artists in Senen in 1950. Misbach Yusa Biran describes various social problems that occurred at that time, from economic, the problem with society, and conflict in Senen. Research shows Senen Artists life in 1950. Senen Artists life related to the author background, Misbach Yusa Biran as Senen Artists.