

A Desire for suicide in Before I Disappear (2014) = Sebuah hasrat untuk bunuh diri dalam Before I Disappear (2014)

Aulia Raihan, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20479029&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Before I Disappear 2014 adalah sebuah film drama yang meliputi perilaku bunuh diri. Karakter utama di film ini, Richie, adalah seseorang yang depresi dan memiliki perilaku bunuh diri, dan ia sedang berada pada titik terendah dalam hidupnya setelah kekasihnya meninggal karena bunuh diri. Artikel ini bertujuan untuk berkontribusi dalam diskusi penggambaran bunuh diri pada film, khususnya pada film Before I Disappear 2014 . Dengan menggunakan analisis struktural, artikel ini akan menjabarkan empat usaha bunuh diri Richie yang dipicu oleh Vista sebagai harapan untuk matinya dan bagaimana Richie kemudian diselamatkan oleh keluarganya yang seiring berjalannya cerita berkembang menjadi naluri untuk hidup. Artikel ini menemukan bahwa film ini menggambarkan satu versi dari bunuh diri walaupun berbeda dari pola bunuh diri dalam Teori Bunuh Diri milik Durkheim.

ABSTRACT

Before I Disappear is a drama film that revolves around the main character's suicidal behaviour. Richie, as the main character, is a depressed, suicidal guy who reaches the lowest point of his life after being left by his girlfriend that died of suicide. This article aims to contribute to the discussion of suicide portrayal in films, specifically in Before I Disappear 2014 . With structural analysis, this article breaks down four suicide attempts Richie undergoes that are triggered by Vista as his death wish, and how he is saved by his family that later developed to be his life instinct. This article finds that this film portrays one version of suicide even though it differs from Durkheim's suicide theory.