

Pola hidup unik tokoh Mu Renwen dalam cerpen musik di malam hari (Wan Chang 2002;2009;) karya Jia Pingwa = Unique lifestyle of Mu Renwen in music in the night short story (Wan Chang 2002;2009;) by Jia Pingwa

Triana Noermalia, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20485170&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Cerpen Musik di Malam Hari (Wan Chang 2002;2009;) adalah karya yang dihasilkan oleh Jia Pingwa pada tahun 1987, sepuluh tahun lebih setelah Revolusi Kebudayaan di Cina (1966-1976) berakhir. Wan Chang menceritakan tentang seorang pria berusia 40 tahun lebih bernama Mu Renwen, yang hidup menyendiri di rumah kayunya dan memiliki kebiasaan hidup yang sangat berbeda dengan orang-orang di sekitarnya. Kebiasaan hidupnya antara lain adalah selalu bermain musik di malam hari, hidup menyendiri, melakukan refleksi diri di malam hari dan menerapkan prinsip-prinsip hidup keras atas dirinya. Dari dulu, kondisi hidupnya ini nyaris tak pernah berubah dan ia juga tidak menyadari bahwa kondisi masyarakat sudah berubah. Mengapa pola hidupnya bisa terbentuk seperti itu, dan apa penyebab pola hidup tokoh Mu Renwen akan menjadi materi yang akan diulas dalam artikel ini. Melalui analisis atas tokoh dan penokohan Mu Renwen, sifat, pemikiran, pola hidup, kondisi sosial yang tergambar dalam cerita serta sumber rujukan di luar sastra, akan ditemukan bahwa penyebab dari pola hidup Mu Renwen adalah kebijakan yang diterapkan semasa Revolusi Kebudayaan yang diikuti dengan taat oleh Mu Renwen.

<hr>

ABSTRACT

Music in the Night short story is the work of Jia Pingwa in 1987, over 10 years after the China Cultural Revolution ended. Wan Chang tells a story about a 40 years old man named Mu Renwen who lives alone in his wooden house and has a unique habits of living compared to the people around him. One of his habits is to play music during nighttime, living solitarily, self-reflecting, and enforcing a tough standard of living upon himself. His living condition barely changes over time and he also never realized that the society has changed. Why his lifestyle took that particular path and what is the cause of Mu Renwen's lifestyle will be the focus of this article. Analyzing the characterization of Mu Renwen's traits, lifestyle choices, way of thinking, and social condition on which pictured in the story and also the non-literature sources, will explain the cause of Mu Renwen's lifestyle which consists of the policies enacted during the Cultural revolution that Mu Renwen so religiously follows.