

Teknik verbal-nonverbal stand-up comedy Jepang (Manzai) = Verbal-nonverbal techniques in Japanese stand-up comedy (Manzai)

Hafida Azis, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20485845&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk memberikan penjelasan mengenai teknik-teknik penyampaian humor dalam *stand-up comedy* *jepang* (*manzai*) baik secara verbal maupun nonverbal. Berdasarkan pengamatan awal, tampaknya terdapat teknik lain selain yang digagas oleh Takahashi Hiroyuki (2008). Teknik-teknik yang digunakan *boke* menjadi fokus dalam penelitian ini. Sumber data dalam penelitian ini adalah video pertunjukan *manzai* dari perlombaan *manzai* 'M1 Gurapuri' yang diambil dari situs Youtube. Video ditranskripsikan menggunakan program ELAN (EUDICO Linguistic Annotator). Berdasarkan hasil analisis, terhadap 9 video ditemukan 9 teknik *boke* baru, yang dikategorikan kedalam 3 tipe, yaitu verbal, nonverbal dan kombinasi verbal-nonverbal. Teknik boke verbal terdiri dari (i) Menyalahkan (ii) Pura-Pura Setuju, (iii) Sangkalan, (iv) Salah Tebak, (v) Perbandingan Tidak sepadan. Teknik *boke* nonverbal dapat dilakukan dengan (i) menampar bagian kepala, dan (ii) mengabaikan. Kemudian teknik *boke* kombinasi verbal-nonverbal yaitu (i) Kesungguhan yang Tidak Masuk Akal dan, (ii) Reaksi yang Tidak Seharusnya.

.....This study aims to elucidate humor delivery techniques in Japanese stand-up comedy (*manzai*) verbally and nonverbally. Based on initial observation there are other techniques in *manzai* other than the one proposed by Takahashi Hiroyuki (2008). This study focuses on the verbal-nonverbal techniques of *boke* in *manzai*. The sources used in this study are videos from *manzai* contest called 'M1 Gurapuri' collected from Youtube. The videos were transcribed using ELAN (EUDICO Linguistic Annotator). Based on analysis on 9 videos found that there are new *boke* techniques. This new techniques were categorized into 3 types, verbal, nonverbal, and combination of verbal-nonverbal *boke* techniques. For verbal techniques, namely (i) blaming, (ii) pretend to agree, (iii) denying (iv) miss guessing, and (v) unproportional comparison. For nonverbal techniques are (i) slapping *boke*'s head (ii) ignoring. As for the combination of verbal-nonverbal techniques are (i) serious statement which makes no sense (ii) wrong reaction