

Perubahan makna lagu kebangsaan Uni Soviet berdasarkan perubahan lirik pada versi tahun 1977, sebuah kajian semiotika saussure = Changes in the meaning of The Soviet Union national anthem based on changing lyrics in 1977 version, a study of saussure semiotics / Hafendra Adam

Hafendra Adam, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20488445&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Lagu kebangsaan adalah bagian dari jati diri sebuah bangsa. Liriknya mengandung bagian-bagian bagaimana bangsa tersebut terbentuk dan harapan-harapan akan masa depannya. Pemaknaan lirik tersebut dapat dikaji secara linguistik dalam makalah ini dengan berdasarkan teori semiotika. Makalah ini bertujuan untuk mengkaji adanya perubahan makna dari kedua lirik tersebut, dalam lagu kebangsaan Uni Soviet.

ABSTRACT

A national anthem is part of the identity of a nation. The lyrics contain parts of how the nation was formed as well as hopes for its future. The meaning of the lyrics can be studied linguistically in this paper based on the theory of semiotics. In that sense, this paper aims to examine changes in the meaning of the two lyrics, in the national anthem of the Soviet Union.