

Warna dalam pemrosesan persepsi ruang secara Piecemeal = Color in a Piecemeal perception space processing

Mia Widiawati, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20490018&lokasi=lokal>

Abstrak

Persepsi hadir sebagai pemberi makna atas ruang yang dapat diproses secara *Piecemeal*. Namun, persepsi akan ruang yang pemrosesannya terjadi secara *Piecemeal* tidak banyak dibahas. Persepsi akan suatu ruang yang diproses secara *Piecemeal*, dapat hadir dari pengaplikasian warna di ruang interior tersebut. Pemrosesan persepsi warna secara *Piecemeal* dapat dilihat menggunakan teori gestalt yang dikaitkan dengan beberapa faktor berupa elemen interior ruang. Studi pada skripsi ini dilakukan untuk melihat lebih jauh mengenai pemrosesan persepsi ruang secara *Piecemeal* dan seberapa jauh hal tersebut berperan dalam proses merancang. Studi yang dilakukan pada akhirnya menunjukkan bahwa persepsi secara *Piecemeal* berguna untuk mendalami sebuah ruang interior secara lebih detail serta dapat membantu perancang untuk menata penempatan elemen secara baik, pada sebuah ruang interior.

.....Perception comes as a giver of meaning for a space that can be processed *Piecemeal*. However, the perception of space that can be processed with *Piecemeal* is not widely discussed. Perception of a space that is processed *Piecemeal* can come from the application of color in the interior space. *Piecemeal* processing of color perception can be seen by using gestalt theory which is associated with several factors in the form of interior elements of space. This current study has been carried out to look further at the perception of space processing in a *Piecemeal* and how it plays a role in the design process. This study finds that the perception of *Piecemeal* is useful to explore an interior space more detail and can help designers to arrange placement of elements properly, in an interior space.