

Representasi keterlibatan orang tua dalam pendidikan anaknya melalui drama Sky Castle = Representation of parental involvement on their children education through drama Sky Castle

Aprizia Herlita Sari, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20491312&lokasi=lokal>

Abstrak

Orang tua akan memberikan yang terbaik untuk anak-anaknya, begitupun dalam hal pendidikan. Banyak cara yang dilakukan orang tua untuk menyukseskan dan membuat anak-anaknya berprestasi di sekolah maupun universitas. Mereka akan rela mengeluarkan biaya yang banyak untuk mempekerjakan guru les, bahkan ada orang tua yang mencuri kertas ujian untuk menaikkan prestasi anaknya. Melihat fenomena tersebut penulis ingin meneliti tentang bagaimana keterlibatan orang tua Korea Selatan terhadap pendidikan anak-anaknya yang direpresentasikan dalam drama SKY Castle. Penelitian ini bertujuan untuk memaparkan kondisi orang tua Korea Selatan terhadap keterlibatannya dalam pendidikan anak. Metode yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif-analitis dengan menggunakan pendekatan sosiologi sastra menurut Alan Swingewood. Berdasarkan penelitian ini, penulis menemukan adanya keterlibatan dari orang tua tokoh utama terhadap pendidikan anaknya yang merepresentasikan kehidupan orang tua Korea Selatan. Namun, cara-cara yang digunakan dalam drama ini cukup ekstrim dibandingkan dengan cara yang digunakan orang tua Korea Selatan di kehidupan sebenarnya.

Parents will provide the best for their children, as well as in education. There are many ways that parents do to succeed and make their children excel in schools and universities. They will be willing to pay a lot of money to hire tutors, even parents who steal exam papers to increase their children's achievements. Seeing this phenomenon, the writer wants to examine how the involvement of South Korean parents towards their children's education is represented in the drama SKY Castle. This study aims to explain the condition of South Korean parents towards their involvement in children's education. The method I use in this study is descriptive-analytical using the sociology approach of literature according to Alan Swingewood. Based on this research, the author found the involvement of the main character's parents towards their children's education which represented the lives of parents. But the methods used in this drama are quite extreme compared to the methods used by South Korean parents.