

Self-esteem dan peran empati: analisis tokoh Paula dalam roman anak Paula Und Die Leichtigketi Des Seins karya Zoran Drvnkar = Self-esteem and the role of empathy: analysis of the character of paula from the childrens literature Paula Und Die Leichtigkeit Des Seins by Zoran Drvnkar

Odinianto Nuswantoro, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20499135&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Negara Jerman merupakan salah satu negara di Eropa yang memiliki angka obesitas yang terbilang cukup besar. Namun, adanya standar bentuk tubuh ideal menurut budaya barat menyebabkan adanya peristiwa body shaming yang memberikan stigma negatif bagi para penderita obesitas. Untuk menumbuhkan sebuah rasa percaya diri (self-esteem) dalam diri seseorang dibutuhkan peran dari sendiri maupun dari orang lain. Roman anak Paula und die Leichtigkeit des Seins(2007) karya Zoran Drvnkar merupakan sebuah roman anak yang menggambarkan perkembangan self-esteem dalam diri seseorang dan peran empati dari orang lain dalam menumbuhkan rasa percaya diri. Metode penelitian deskriptif kualitatif digunakan dalam menganalisis roman anak Paula und die Leichtigkeit des Seins (2007). Perkembangan selfesteem dan pengaruh empati yang terjadi pada tokoh Paula menjadi fokus permasalahan dalam penelitian ini. Hasil analisi menunjukkan, rasa percaya diri tidak hanya berdiri dari suatu sikap atau tindakan, namun terdiri dari beberapa bentuk penggambaran rasa percaya diri yaitu Self-Awareness, Self-Image, Self-Esteem, Self-Dicipline, Self-Motivation, Self-Direction dan, Self-Projection. Empati juga sangat berpengaruh dalam pembentukan rasa percaya diri seseorang.

ABSTRACT

Germany is one of the countries in Europe with a fairly high rate of obesity. However, the existence of the ideal Western body shape leads to body shaming, which gives rise to the stigmatization towards people with obesity. The cultivation of self-esteem requires the involvement of both the individual as well as other people. The childrens novella Paula und die Leichtigkeit des Seins (2007) by Zoran Drvnkar is a tale that depicts the development of selfesteem in a person and the role of empathy from others in the healing of self-confidence. The qualitative descriptive method of research was used in analyzing the childrens novella of Paul und die Leichtigkeit des Seins (2007). The development of self-esteem and the influence of empathy towards the character Paula became the focus of the problem in this study. The result of the analysis shows that confidence is not only built based on attitude or action, but also consists of some forms of self-esteem; Self-Awareness, self-Image, Self-Esteem, Self-Dicipline, Self-Motivation, Self-Direction and, Self-Projection. Empathy is also very influential in the development of a person's self-esteem.