

# Kesepadan terjemahan adjektiva: perbandingan tiga versi terjemahan Novel Alice's Adventures in Wonderland (1898) = The equivalence of adjective translations: comparison of three translation versions of Alice's Adventures in Wonderland / Nurahmi Tri Wulan Dari

Nurahmi Tri Wulan Dari, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20499274&lokasi=lokal>

---

## Abstrak

<p>Penelitian ini membahas mengenai kesepadan terjemahan adjektiva pada tiga versi terjemahan novel Alice's Adventures in Wonderland (1898) karya Lewis Carroll. Berbagai versi terjemahan novel itu mendorong pertanyaan masyarakat mengenai versi terjemahan yang berhasil mengalihkan pesan teks sumber. Tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui versi terjemahan yang paling sepadan dengan teks sumber. Penelitian ini kemudian mengungkap hubungan antara teknik penerjemahan dengan kesepadan terjemahan pada novel itu. Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan dengan pendekatan kualitatif.&nbsp; Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa TSa 2 merupakan versi terjemahan yang paling sepadan dengan TSu dibanding dua versi terjemahan lain. Penerjemahan harfiah yang diterapkan secara dominan dalam TSa 2 menghasilkan terjemahan adjektiva yang sepadan dengan TSu. Penerjemahan harfiah merupakan teknik penerjemahan yang menekankan pada makna semantis, sehingga teknik itu tepat digunakan untuk menerjemahkan adjektiva yang merupakan kelas kata yang dekat dengan aspek semantis.</p><hr /><p style="margin-left:49.65pt;">This study discusses about the equivalence of adjectives translation of three translation versions of <em>Alice's Adventures in Wonderland</em> (1898) written by Lewis Carroll. Various translation versions of the novel raise a question about the translation version that successfully transfer message from the original text. The aim of this research is to reveal the relation between translation technique and the equivalence of adjective translation of the novel. The methodology used in this research is library research method using a qualitative approach. This study shows that target text 2 is the translation that is most equivalent to source text than the two other versions. Literal translation applied dominantly in target text 2 results adjective translation that is equivalent to the source text. Literal translation is a technique that emphasizes semantic meaning, so it is suitable to be applied to translate adjective as a word class that closely relates to semantic aspect.</p><p>&nbsp;</p>