

**Teori gestalt dalam rekonstruksi ruang animasi pada multi-layers dan framing anime. Studi kasus: The secret world of arrietty = Gestalt theory in reconstruction of space in anime multi-layers and framing. Case study: The secret world of arrietty**

Dinda Nugrahati Rahardi, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20504773&lokasi=lokal>

---

**Abstrak**

Ruang dialami oleh manusia melalui interaksi indera dan entitas dalam ruang. Pengalaman tersebut akan diolah melalui persepsi dan membentuk konstruksi ruang dalam pikiran manusia. Proses pembentukan *anime* sebagai media dua dimensi dapat dilihat sebagai hasil rekonstruksi pikiran kreator *anime* direkonstruksi melalui *mental image*, memori dan pengetahuan kreator dari dunia nyata yang dikomposisi melalui konfigurasi Teori Gestalt dalam *multi-layers* dan *framing* *anime*. Proses analisis dilakukan menggunakan cuplikan adegan *anime* guna melihat pembentukan ruang di dalamnya. Analisis dilakukan melalui bagaimana konfigurasi Teori Gestalt hadir dalam komposisi *multi-layers* dan *framing* guna membentuk visualisasi ruang *anime* sebagai proses rekonstruksi spasial kreator untuk menghasilkan visualisasi ruang tiga dimensi dalam media dua dimensi.

<hr>

Human feels space through interaction of senses and entities inside space. The experience will be processed through perception and construct the space in the human's mind. The process of forming anime as a two-dimensional medium can be seen as a result of anime creators' mind reconstruction. Anime is reconstructed through creators' mental images, memory and knowledge from the real world. Then, it is arranged through Gestalt Theory configuration in its composition of multi-layers and framing. The analysis process is using anime scenes to see the formation of space in it. The analysis is generated with how configuration of the Gestalt Theory is presented in composition of multi-layer and framing anime to form the space. This process is seen as creator's spatial reconstruction in order to produce a visualization image of three-dimensional space in two-dimensional media.