

Mengungkapkan Tata Visual Pedagang Kaki Lima Pada Ruang Kota = Unfolding The Visual Arrangement of Street Vendor in Urban Space

Afifah Ummul Khair, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20505199&lokasi=lokal>

Abstrak

Tulisan ini memiliki tujuan untuk mengungkapkan peran PKL dalam ikut serta membentuk ruang publik dengan melihat pola visual ruang pedagang kaki lima pada konteks kota. Pedagang kaki lima sebagai inisiator terjadinya urban interior merupakan aktor dari suatu fenomena di ruang kota yang membawa keberagaman di ruang-ruang kota saat ini. Penelitian ini ingin melihat peran dan sumbangan ruang pedagang kaki lima dalam membentuk ruang-ruang kota. Untuk dapat melihat peran tersebut digunakan pendekatan visual merchandising dengan elemen-elemennya yang lazim digunakan dalam perancangan interior. Elemen ini berupa elemen dasar visual yaitu garis, warna dan prinsip pengelompokan. Penelitian ini mengungkap adanya peran dan hubungan komposisi tata letak pedagang kaki lima terhadap pembentukan ruang kota di Jalan Sultan Alauddin, Makassar. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif, pengumpulan data dengan observasi, dan studi literatur.

.....This paper aims to describe the role of street vendors in participating in shaping public space by looking at the visual patterns of street vendor space in city relations. Street vendors as urban interior initiators are actors of a phenomenon in urban space that brings diversity in current urban spaces. This study wants to see the role and contribution of street vendors in designing urban space. To be able to see the role used related to visual merchandising with its elements that are commonly used in interior design. This element consists of visual basic elements namely lines, colors and grouping principle. This study revealed the role and relationship of street vendor layout to the formation of urban space on Jalan Sultan Alauddin, Makassar. This research uses qualitative methods, collects data by observation, and studies of literature.