

Simbolisasi Nilai Moral dalam Pupuh-pupuh Macapat Serat Kridhawasita = The Symbolization Of Moral Values In The Pupuh-pupuh Macapat Of Serat Kridhawasita

Nopah, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20508882&lokasi=lokal>

Abstrak

Serat Kridhawasita merupakan karya sastra macapat yang ditulis pasca kemerdekaan negara Indonesia oleh R. Purbadarsana. Serat ini membahas nilai-nilai moral Jawa pada saat revolusi kemerdekaan. Dilihat lebih teliti, serat ini saling berhubungan antara pupuh macapat dan makna yang ingin disampaikan oleh pengarang. Masalah yang dianalisis dalam penelitian ini, yaitu bagaimana simbolisasi nilai-nilai moral dalam pupuh-pupuh macapat dalam membangkitkan semangat perjuangan. Berdasarkan permasalahan tersebut, penelitian ini bertujuan untuk menjabarkan nilai-nilai moral budaya Jawa yang dilihat dari aspek sifat pupuh dan makna isi teks, serta nilai-nilai moral tersebut dapat membangkitkan semangat perjuangan. Penelitian ini bersifat deskriptif kualitatif dengan menggunakan teori semiotik. Diharapkan penelitian ini dapat menambahkan wawasan ilmu pengetahuan dalam perkembangan kebudayaan Jawa, khususnya pupuh tembang macapat. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa *Serat Kridhawasita* mengandung simbolisasi nilai moral yang menggambarkan sifat dari pupuhnya, serta nilai-nilai tersebut bersifat menyemangati para pejuang muda.

Serat Kridhawasita is a literature work of *Macapat* that was written after Indonesian independence by R. Purbadarsana. *Serat* is telling the moral values of Javanese when the independence revolution occurred. When I research it more deeply, *Serat* does have a connection with macapat poem and the meaning that the author trying to tell. The issue that I try to analyze in this research is how is the symbolization of moral values in macapat poems can awaking the fighting spirit. Based on that issue, this research is to explain the moral values of Javanese by the perspective from the aspect of the poem's trait and the meaning of the contents of the text, also the moral values that could awaking the fighting spirit. This research is descriptive qualitative by using semiotic theory. It is hoped that this research can enrich our knowledge development of Javanese culture, especially *pupuh tembang macapat*. The result of this research is showing that *Serat Kridhawasita* contains symbolization of moral value that describe the character of the poem, also the value has a characteristic that encouraging young warrior.