

# Interaksi parasosial, transportasi naratif, dan pemutusan hubungan parasosial pada penonton serial drama Televisi Korea = Parasocial interaction, narrative transportation, and parasocial breakup among the audiences of Korean TV Drama

Diana Yasmin Nur Adawiyah, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20512930&lokasi=lokal>

---

## Abstrak

Penelitian ini dilakukan untuk melihat peran dari interaksi parasosial, transportasi naratif pada pemutusan hubungan parasosial. Partisipan dalam penelitian ini adalah 267 penonton dari drama televisi Korea berjudul *Crash Landing on You*. Penelitian ini merupakan penelitian non-eksperimental korelasional kuantitatif. Partisipan mengisi kuesioner penelitian berisi alat ukur interaksi parasosial, transportasi naratif, dan pemutusan hubungan parasosial melalui form daring. Hasil analisis mediasi menunjukkan bahwa mereka yang mudah terbawa arus dalam narasi akan mudah juga untuk membentuk interaksi satu arah dengan karakter drama dan kemudian membuat mereka merasakan guncangan emosional ketika drama selesai tayang dan mereka tidak bisa melihat karakter tersebut lagi. Implikasi lanjutan dari hasil ini akan dibahas lebih dalam

This study was conducted to see the roles of parasocial interaction, narrative transportation, and parasocial breakup. The participants in this study were 267 viewers of Korean television drama titled *Crash Landing on You*. This is a correlational nonexperimental quantitative research. Participant filled questionnaire that measured parasocial interaction, narrative transportation, and parasocial breakup. The result using mediation PROCESS by Hayes showed that individuals's transportation to narrative predicted one-way interaction with the character from narrative which then predicted their feeling of loss after said narrative had ended. Implications from these findings will be discussed