

Kesadaran Absurditas Tokoh Aku dalam Coh CMEWHORO YENOBKA/SON SMESNOGO COELOVEKA/Mimpi Seorang Konyol karya Fyodor Mikhailovich Dostoevsky

Anissa Rara Kinasih, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20518109&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Skripsi ini berisi tentang kesadaran absurditas tokoh Aku dalam Coh CMEWHORO YENOBKA/SON SMESNOGO COELOVEKA/Mimpi Seorang Konyol karya Fyodor Mikhailovich Dostoevsky. Metode yang digunakan adalah metode deskripsianalitis. Penulis mengaitkan metode ini dengan konsep absurdisme dari Albert Camus, dan berdasarkan analisis yang dilakukan penulis berhasil membuktikan bahwa tokoh Aku mengalami kesadaran absurditas dalam hidupnya yang dapat dilihat dari keputusan tokoh Aku untuk tetap menjalani hidupnya dan menolak bunuh diri. Karena bunuh diri menurut Albert Camus bukanlah merupakan solusi bagi mengatasi absurd.