

Falsafah Eling lan Waspada dalam Novel Udan ing Wanci Ketiga Karya Tulus Setiyadi = Philosophy Eling lan Waspada in Udan ing Wanci Ketiga Novel By Tulus Setiyadi

Napitupulu, Kurniasih Wulandari, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20521009&lokasi=lokal>

Abstrak

Kehati-hatian dalam bersikap merupakan hal yang penting bagi setiap manusia, agar terhindar dari hal yang tidak diinginkan. Manusia memerlukan pedoman sebagai landasan dalam menentukan sikap hidup. Dalam budaya Jawa, falsafah eling lan waspada digunakan sebagai pedoman dalam menentukan sikap hidup. Eling lan waspada adalah falsafah Jawa yang menjelaskan bahwa manusia harus selalu sadar dan waspada dalam menjalani kehidupan. Hal itu tercermin di dalam novel Udan ing Wanci Ketiga (UWK) karya Tulus Setiyadi. Oleh karena itu, rumusan masalah dalam penelitian ini, bagaimana falsafah eling lan waspada dalam novel UWK teraplikasi melalui tokoh utama. Penelitian ini bertujuan untuk membuktikan bahwa sikap eling lan waspada perlu dilaksanakan dalam kehidupan sehari-hari, agar manusia senantiasa selamat menjalani hidupnya. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan pendekatan analisis isi atau pendekatan objektif yang mengkaji teks karya sastra sebagai objek otonom. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tokoh utama dalam novel UWK menggunakan falsafah Jawa eling lan waspada dalam menjalani kehidupannya, sekaligus merupakan cerminan dari eling sangkan paraning dumadi (seseorang mengerti asal mula dan tujuan hidup ini dari Tuhan dan kembali kepada Tuhan). Berdasarkan hasil temuan tersebut, dapat disimpulkan bahwa eling lan waspada perlu dijadikan sebagai pedoman bagi manusia dalam menjalani hidup agar senantiasa selamat.

.....Vigilance in attitude is important thing for human, to avoids unwanted things. Human need guidelines as a basis in determining life attitudes. In Javanese culture, the philosophy eling lan waspada is used as a guide in determining life attitudes. Eling lan waspada is a Javanese philosophy that explains that human must always be aware and careful in life. This is reflected in the Udan ing Wanci Ketiga (UWK) novel by Tulus Setiyadi. Therefore, the problem formulation, how the philosophy eling lan waspada in the UWK novel is applied through the main character. The purpose is to prove that an attitude of eling lan waspada needs to be implemented in daily life, so that human can always safe. The study method is a qualitative. The result of study show that the main character in the UWK novel uses the Javanese philosophy eling lan waspada in life, at the same time it is a reflection of eling sangkan paraning dumadi (understands the origin and purpose of this life from God and returns to God). Based on these findings, it can be said that eling lan waspada need to be used as guidelines for human in living the life to be always safe.