

Dinamika Gangguan Kecemasan Tokoh Yevsey Klimkov dalam Novel (Zhizn' Nenuzhnogo Cheloveka) 'Kehidupan Manusia yang Tidak Berguna' (1908) Karya Maxim Gorky: Kajian Psikologi Sastra = The Dynamics of Anxiety Disorders of Yevsey Klimkov in The Novel (Zhizn' Nenuzhnogo Cheloveka) 'Life of A Useful Human' (1908) by Maxim Gorky's: A Study of Literary Psychology

Aldha Shafrieldha Sihab, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20528557&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian ini mengkaji dinamika gangguan kecemasan pada tokoh Yevsey Klimkov pada novel (Zhizn' Nenuzhnogo Cheloveka) 'Kehidupan Manusia yang Tidak Berguna' karya Maxim Gorky menggunakan metode kualitatif dalam sudut pandang psikologi sastra. Teori struktur kepribadian Sigmund Freud dan teori gangguan kecemasan Karen Horney digunakan untuk menganalisis perkembangan karakter Yevsey dari waktu ke waktu serta bagaimana perkembangan itu terjadi. Melalui penelitian ini terlihat bahwa tokoh Yevsey adalah seorang pengidap neurotik. Sebagai penderita neurotik, Yevsey mengalami banyak dinamika gangguan kecemasan. Mulai dari konflik tanpa akhir, gejolak batin dan krisis identitas hingga sudut pandang Yevsey dan bagaimana Yevsey mengambil sikap terhadap konflik tersebut. Gorky sukses menggambarkan tokoh Yevsey sebagai orang yang sangat berkembang secara mental dan emosional tetapi sebenarnya jika melihat akhir cerita, ternyata dia tidak berkembang sama sekali.

.....This study examines the dynamics of anxiety in Yevsey Klimkov's character in the novel (Zhizn' Nenuzhnogo Cheloveka) 'Useless Human Life' by Maxim Gorky using qualitative methods from the point of view of literary psychology. Sigmund Freud's personality structure theory and Karen Horney's theory of anxiety disorders were used to analyze Yevsey's character development over time and how that development occurred. Through this research, it can be seen that Yevsey's character is a neurotic person. As a neurotic, Yevsey experiences many of the dynamics of anxiety disorders. Starting from endless conflicts, inner turmoil, and identity crisis to Yevsey's point of view and how Yevsey takes a stand against the conflict. Gorky is successful in portraying Yevsey's character as a person who is very mentally and emotionally developed but actually if you look at the end of the story, it turns out that he did not develop at all.