

Stereotip Tentang Perempuan di Media Cetak Wanita (Suatu Studi Analisis Perbandingan Isi Antara Femina Tahun 1970-an dan 1990-an)

Armawati Arbi, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=76875&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Studi analisis isi majalah wanita Femina melihat kecenderungan isi artikelnya dalam jangka waktu 20 tahun time series tahun 1975/1976-an dan tahun 1995/1996-an berfokus pada stereotip tentang wanita dengan variabel sifat, peran dan hubungan komunikasi pria dan wanita.

Ideologi patriarki menyebarkan nilai seksis Sistem nilai ini mempengaruhi sifat berdasarkan jenis kelamin yang kaku, yaitu feminin untuk wanita dan maskulin untuk pria. Peran berdasarkan jenis kelamin dan pembagian kerja yang seksis pula menyebabkan hubungan komunikasi pria dan wanita tidak simetris sehingga peran wanita dan kerjanya tidak dihargai karena sebagian menganggap sesuatu yang nature bukan nurture. Masyarakat telah berubah dan wanita telah banyak bergerak di sektor publik sehingga mereka menggugat hak istimewa pria yang mengurangi hak wanita. Masa akan datang nilai seksis yang kaku akan memudar seiring kemajuan zaman, maka kemitrasejajaran pria dan wanita lebih mudah tercipta.

Metode penelitian yang digunakan untuk melihat perhitungan perbedaan penampilan stereotip pada tahun 1970-an dan 1990-an secara univariat (frekuensi), secara bivariat (means) dengan perhitungan uji t - tes. Secara multivariat menggunakan persen stereotip negatif dan positif saja dan pengolahan data dengan analisis korespondensi teknik doubling.

Secara multivariat tampak jelas perubahan ke arah mana berkembangnya stereotip tersebut apakah tetap negatif, tetap positif, dari negatif ke positif, atau sebaliknya.

Diperoleh temuan bahwa Femina tahun 1975/1976-an dan 1995/1996-an telah

mengurangi menampilkan sifat feminin dan sifat maskulin yang seksis secara kaku . Sifat tersebut sebaiknya dimiliki insan pria dan wanita. Namun, masih ada beberapa kategori pemisahan sifat berdasarkan jenis kelamin secara kaku. Sebaliknya ada beberapa kategori perubahan dari stereotip positif pada tahun 1975/1976-an justru berkembang menjadi negatif pada Femina tahun 1995/1996-an. Hal ini tergambar dari hasil perubahan peran pria dan wanita dan kecenderungan menampilkan hubungan komunikasi yang

simetris dan juga tidak simetris.

Pergeseran peran pria dan wanita pada tahun 1970-an adalah menampilkan lebih dominan peran tradisi, transisi dan peran ganda. Sedangkan Femina tahun 1990-an lebih dominan menampilkan peran kontemporer, ganda pria dan wanita dan multi peran pria dan wanita. Variabel hubungan komunikasi pria dan wanita ada yang ke arah negatif dan positif seimbang. Jadi berdasarkan hasil penelitian, kecenderungan media adalah melihat situasi dan kondisi masyarakat. Di satu sisi media menjaga keseimbangan antara melakukan perubahan dan sisi lain menjaga kestabilan.(Denis, 1989)