

Propaganda Pemerintah Jepang Melalui Eigokinshisoch Terhadap Rakyat Jepang Pada Zaman Perang Asia Pasifik Periode 1940-1945 Studi Kasus : Shonen H? Karya Senoo Kappa = Japanese government Propaganda through the English Language Prohibition Policy to Japanese people during the outbreak of Pacific War on 1940-1945 Case studies : The Shonen H's autobiography story wrote by Senoo Kappa

Risya Wistin Pramesti, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920531618&lokasi=lokal>

Abstrak

Tesis ini membahas bentuk dan dampak propaganda pemerintah Jepang melalui eigokinshisochi pada kurun waktu 1940-1945 terhadap masyarakat Jepang. penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan metode deskriptif dan teori propaganda melalui studi kasus : "Shonen H" karya Senoo Kappa. Hasil penelitian ini adalah propaganda eigokinshisouchi tersebut berdampak kepada kehidupan masyarakat Jepang maupun kepada tokoh H, seorang anak remaja.

Bentuk pelarangan bahasa Inggris seperti melarang penggunaan katakana sebagai bentuk tulisan, perubahan kosakata bahasa Inggris menjadi bahasa Jepang, rumor peniadaan pelajaran bahasa Inggris, pelarangan konser musik jazz dan pemutaran film bioskop.

.....This thesis analyzes about the shape and the impact of Japanese government propaganda through the English Prohibition Policy in periode 1940-1945 to the Japanese People.this research thesis uses quantitative methods with descriptive method and theory of propaganda through case studies the Shonen H's autobiography story wrote by Kappa Senoo. The results of this research are the propaganda impact on not only to the life of Japanese society but also the life of Figure H, a teenage boy.

The form of English Prohibition Policy, such as : the prohibition using katakana in written form, change the English language vocabulary into the Japanese language, rumor negation English Subject, the banning jazz musical concerts and cinema film screenings