

Perancangan Kanal Banjir Timur Sebagai Ruang Publik di Jakarta Timur Dengan Pendekatan Fungsi Ruang Ketiga = Design of the East Flood Canal as a Public Space in East Jakarta with a Third Space Fuction Approach

Arfan Nur Akbar, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920534684&lokasi=lokal>

Abstrak

Tesis ini mengkaji tentang fenomena penggunaan ruang publik oleh pedagang kaki lima di jalur hijau Kanal Banjir Timur. Pedagang kaki lima memiliki peran dalam kehidupan perkotaan khususnya masyarakat menengah kebawah sebagai lapangan kerja, peluang wirausaha, serta memperdagangkan barang dan jasa dengan harga yang lebih terjangkau. Namun keberadaan pedagang kaki lima di jalur hijau Kanal Banjir Timur diyakini telah mengambil alih bentuk ruang publik sehingga kehadirannya mengakibatkan kemacetan dan ketidakteraturan. Tujuan dari penelitian ini dilakukan adalah untuk merumuskan panduan rancang ruang publik yang mampu mendukung aktivitas pedagang kaki lima. Sedangkan sasaran dari penelitian ini adalah dengan memahami penggunaan jalur hijau Kanal Banjir Timur sebagai ruang terbuka publik dan fungsinya sebagai ruang ketiga. Penelitian dilakukan dengan menggunakan metode desain naratif untuk mengembangkan pemahaman peneliti tentang peran pedagang kaki lima dalam pembentukan ruang publik. Tesis ini ingin menunjukkan bahwa dengan perancangan ruang, pengembangan fungsi, dan perbaikan pergerakan dapat meningkatkan kualitas jalur hijau Kanal Banjir Timur sebagai ruang publik

.....his thesis examines the phenomenon of the use of public space by street vendors in the green lane of the Kanal Banjir Timur. Street vendors have a role in urban life, especially for the lower middle class, as employment, entrepreneurial opportunities, and trading goods and services at more affordable prices. However, the presence of street vendors in the green lane of the Kanal Banjir Timur is believed to have taken over the form of public space so their presence results in congestion and disorder. The purpose of this research is to formulate design guidelines for public spaces that can support the activities of street vendors. The target of this research is to understand the use of the Kanal Banjir Timur Green Lane as a public open space and its function as a third space. The research was conducted using a narrative design method to develop the researcher's understanding of the role of street vendors in the formation of public space. This thesis aims to show that spatial design, functional development, and movement improvements can improve the quality of the Kanal Banjir Timur Green Lane as a public space.