

The consortium of celestials: interaksi objek arsitektur pada skala kosmik = The consortium of celestials: architecture object interaction in a cosmic scale

Sekar Nabila Prajwalita Reka Pravyana, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920546060&lokasi=lokal>

Abstrak

Studi ini mengeksplorasi interaksi antar objek di ruang kosmik dengan menginvestigasi keserbaragaman karakteristik yang dapat mendukung terbentuknya keadilan untuk menjaga keberlanjutan dari kehidupan alam semesta. Studi ini dilakukan sebagai respons terhadap ketidakadilan yang terjadi di masyarakat, seperti kurangnya pemberian akses terhadap sumber daya dan kesempatan dalam pemenuhan hak. Dengan banyaknya tuntutan terhadap kesetaraan yang menyeluruh di masyarakat, muncul beberapa pertanyaan mengenai kondisi kesetaraan yang sebenarnya dibutuhkan. Studi ini melihat adanya kemungkinan ketidaksetaraan atau keserbaragaman dalam masyarakat sebagai landasan dari terbentuknya peradaban yang adil. Menggunakan pendekatan posthumanisme, konteks dari studi ini berupa narasi sains-spekulatif dari peradaban berskala kosmik atau cosmic society berdasarkan pemikiran Dickens dan Ormrod (2007) dengan basis keadilan. Pendekatan tersebut mendorong perancangan arsitektur yang dapat mendukung interaksi antar objek di ruang kosmik untuk mencapai peradaban yang memanfaatkan keserbaragaman dalam membentuk keadilan.

..... This design study explores the celestial objects' interactions and their diverse characteristics to support equity establishment and maintain sustainability in the universe. This study is conducted as a response towards the injustice occurring in our current society, such as the lack of access to resources and given opportunities in rights fulfillment. With the many demands for complete equality in society, questions arise regarding the conditions of equality that are actually needed. This study highlights the possibility of inequality or diversity in society as the basis for the formation of an equitable civilization. Using a posthumanist approach, the context of this study is a speculative science narrative of a cosmic-scaled equitable civilization in forming a cosmic society based on the thoughts of Dickens and Ormrod (2007) on the basis of equity. This approach encourages architectural design that supports interactions between celestial objects in cosmic space to achieve a civilization that utilizes diversity in establishing equity.