

Peningkatan Degradasi Lingkungan Dalam Media Digital Anak (Studi Mengenai Cerita Bersambung “Pencarian Vesivatoa” (2023) di Platform Paberland.com) = Environmental Degradation Framing In Children's Digital Media (Study of the Serial Story "Pencarian Vesivatoa" (2023) on the Paberland.com Platform)

Dewi Graha Kartika, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920546165&lokasi=lokal>

Abstrak

Tesis mengenai peningkatan degradasi lingkungan dalam cerita bersambung “Pencarian Vesivatoa” di platform Paberland.com. Cerita bersambung ini terdiri dari 24 bagian. Berlatarbelakang beberapa macam kondisi lingkungan terdegradasi menyebabkan cerita menarik untuk diteliti. Kondisi lingkungan terdegradasi bisa jadi berada di luar bayangan anak-anak pra-remaja masa kini. Kondisi lingkungan terdegradasi yang terjadi saat ini, masih terjadi dalam skala kecil, bila dibandingkan yang terjadi dalam cerita. Tujuan penelitian ini adalah untuk memahami peningkatan degradasi lingkungan bagi pra-remaja yang terdapat dalam cerita bersambung “Pencarian Vesivatoa” (2023) pada media digital platform Paberland.com. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis teks dan wawancara. Adapun metode analisis teks yang digunakan adalah metode peningkatan dari Robert Entman. Melalui tujuh sampel bagian cerita, lima sampel menunjukkan lingkungan terdegradasi dengan sangat jelas. Kondisi tersebut adalah udara penuh debu, lautan tertutup sampah-sampah, hilangnya keanekaragaman hayati, tingginya harga air, krisis air, hujan asam, dan hamparan bijih plastik hitam. Sampel selanjutnya meningkatkan empati yang terbangun dengan banyaknya permasalahan lingkungan. Sampel terakhir meningkatkan semangat dalam melaksanakan penyelamatan lingkungan. Studi ini menyimpulkan bahwa peningkatan degradasi lingkungan yang ada dalam cerita bersambung “Pencarian Vesivatoa” di platform Paberland.com untuk membentuk empati dan antusiasme menjaga lingkungan.

.....Thesis regarding the framing of environmental degradation in the serial story "Pencarian Vesivatoa" on the Paberland.com. This serial story consists of 24 parts. Various degraded environmental conditions make this series an interesting subject to study. Degraded environmental conditions may be beyond the imagination of today's pre-teen children. Environmental degradation depicted in the serial story far exceeds current real-world instances. The aim of this research is to examine the framing of environmental degradation in pre-adolescents contained framed in the serial story "Pencarian Vesivatoa" (2023) on the Paberland.com platform. This thesis employs a qualitative approach utilizing textual scrutiny and interviews. This research applies Robert Entman's framing technique. Through seven sample parts of the story, five samples show the degraded environment very clearly. These conditions include air full of dust, oceans covered with garbages, loss of biodiversity, high water prices, water crisis, acid rain and fields of black plastic ore. The next sample frames the empathy that is built with various environmental problem Last sample frames the enthusiasm for carrying out environmental preservation. This research concludes that the framing of environmental degradation in the serial story "Pencarian Vesivatoa" on the Paberland.com platform forms empathy and enthusiasm for protecting the environment.