

Ekspresi Emosi Kesedihan dalam Lirik lagu Papa 'Ayah' dan Ne Vlyublajjsya 'Jangan Jatuh Cinta' Karya Mary Gu = Sadness Emotional Expression in Song Lyrics Papa 'Father' dan Ne Vlyublajjsya 'Don't Fall in Love' by Mary Gu

Adinda Fathimah Azzahra, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920548392&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian ini mengkaji ekspresi emosi kesedihan yang terdapat dalam lirik lagu (Papa) 'Ayah' dan (Ne Vlyublajjsja) 'Jangan Jatuh Cinta' karya Mary Gu. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui ekspresi emosi kesedihan yang disampaikan oleh Mary Gu dalam sumber data utama, yaitu teks dari lirik lagu (Papa) 'Ayah' dan (Ne Vlyublajjsja) 'Jangan Jatuh Cinta'. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif analitis untuk meneliti lirik lagu yang sudah diterjemahkan. Untuk menemukan emosi kesedihan, penelitian ini menggunakan spesifik perasaan dari kesedihan dalam Emotion Wheel yang dikemukakan oleh Geoffrey Roberts. Pencarian makna dilakukan menggunakan teori Hermeneutika yang dikemukakan oleh Schleiermacher dengan proses Interpretasi Gramatikal dan Interpretasi Psikologikal. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat perasaan spesifik dari emosi kesedihan yang terkandung dalam lirik lagu (Papa) 'Ayah' dan (Ne Vlyublajjsja) 'Jangan Jatuh Cinta' dan memiliki kaitan dengan masa lalu Mary Gu.This research examines the emotional expression of sadness contained in the lyrics of the songs (Papa) 'Father' and (Ne Vlyublajjsja) 'Don't Fall in Love' by Mary Gu. The aim of this research is to determine the emotional expression of sadness conveyed by Mary Gu in the main data source, namely the text of the lyrics of the songs (Papa) 'Father' and (Ne Vlyublajjsja) 'Don't Fall in Love'. The method used in this research is analytical descriptive to examine translated song lyrics. To find the emotion of sadness, this research uses specific feelings of sadness in the Emotion Wheel proposed by Geoffrey Roberts. The search for meaning is carried out using the Hermeneutic theory proposed by Schleiermacher with the process of Grammatical Interpretation and Psychological Interpretation. The research results show that there are specific feelings of sadness contained in the lyrics of the songs (Papa) 'Father' and (Ne Vlyublajjsja) 'Don't Fall in Love' and are related to Mary Gu's past.