

Pengaruh Stimulasi Auditorik terhadap Frekuensi Nadi Penderita Cedera Kepala Tertutup Sedang = Auditoriy Stimulation Effect on Pulse Frequency in Moderate Closed Head Injured Patient

Agus Setiawan Solichien, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920552817&lokasi=lokal>

Abstrak

Latllr belakang : Stimulasi auditorik sebagai wahana perangsangan neurorestoratif terhadap penderita cedera kepala sudah banyak dilakukan di luar negri,dengan hasil yang cukup memuaskan, di Indonesia hal ini belum pernah dilakukan. . Metodologi : Penelitian bersifat deskriptif analitik, dengan metode before and after secara cross sectional, dari 54 penderita cedera kepala sedang yang lama kehilangan kesadaran lebih dari 6 jam dengan Skala Koma Glasgow 9- 12, diukur nadi sebelum dan selama diberikan berbagai stimulasi auditorik, yang meliputi suara burung, musik dangdut, suara famili, dan musik pop. Hasil penelitilln : Jumlah penderita pria 51 (94.4%), wanita 3 (5.6%) dengan tingkat pendidikan terbanyak SD (44.4%) , usia terbanyak 21-25 tahun (40.8%) dan terbanyak berasal dari suku Sunda (37o/o). Nilai rerata nadi dasar 94.56 denyut/menit, dengan stimulasi suara burung 96.73 denyut/menit, dengan stimulasi musik dangdut 98.00 denyut/menit, suara famili 98.82 denyut/menit dan suara musik pop 94.63 denyut/menit. Analisa statistik menggunakan student T test menghasilkan suara famili mempunyai pengaruh terkuat $p=0.001$ KI 95% (-6.705,-1,827) disusul suara musik dangdut $p=0.005$ KI 95% (-5.801/-1.093) dan suara burung $p=0.043$ KI 95%, (-4.275,-0.074). Sedang suara musik pop tidak mempunyai pengaruh yang bennakna $p=0.629$ KI 95% (-0.823.0.502). Kesimpulan : Stimulasi auditorik mempunyai pengaruh terhadap frekuensi nadi penderita. Pengaruh berbagai stimulasi bersifat individual dan tidak semua stimulasi auditorik mempunyai pengaruh yang bermakna secara statistik. Diperlukan penelitian lebih lanjut untuk menentukan apakah pengaruh tersebut dapat meningkatkan/mempercepat kesadaran penderita.

.....

Background : The effect of Auditory stimulation on pulse frequency in moderate closed head injury has never been done in Indonesia . 1-Jethods: The material consist of 54 patients (51 male and 3 female) who had lost conciousness more than six hours with GCS 9-12. Pulse frequency was measured before and during auditory stimulation with bird sound , dangdut music, family voices and popular music. ResulJ : Mean base pulse rate 94 .56/min . During auditory stimulation mean pulse with: bird sound 96.73/min, dangdut music 98/min , family voice 98.82/min, popular music 94.63/min. Statistic analysis with student t test revealed significant increased of pulse frequency in family voice ($p=0.001$), dangdut music ($p=0.005$) and bird sound ($p=0.043$). Popular music did not show significant changes of the pulse frequency ($p=0.629$). Conclusion: Family voice, bird song, dangdut music effected significant in pulse frequency increased.