

Maskulinitas tokoh Alfi dalam novel adaptasi Wattpad Dignitate (2017) Karya Hanna Margaretha = The masculinity of Alfi's in the Wattpad adapted novel dignitate (2017) by Hanna Margaretha

Adela Ayu Dawani, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920553793&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian ini membahas maskulinitas tokoh Alfi sebagai tokoh utama laki-laki dalam novel adaptasi Wattpad Dignitate (2017) karya Hanna Margaretha. Novel Dignitate tergolong ke dalam sastra populer oleh kecenderungannya sebagai karya yang bertujuan memenuhi selera pembaca. Jenis sastra ini sering diabaikan dalam pembicaraan sastra dan kajian akademik karena dianggap sebagai sastra kelas dua, meskipun berpotensi menyimpan penemuan yang menarik. Seiring revolusi industri 4.0, khazanah sastra populer mulai dimasuki oleh produk sastra siber Wattpad. Beberapa novel Wattpad yang terkenal telah diadaptasi ke bentuk tercetak dan dialihwahanakan menjadi film. Hal tersebut dapat menyebabkan timbulnya motif komersial yang mendorong sejumlah penulis menghasilkan karya-karya serupa. Salah satu yang menonjol adalah kesamaan karakteristik pada tokoh utama laki-laki yang umumnya digambarkan maskulin. Maskulinitas adalah sesuatu yang bersifat kelelakian sehingga laki-laki ideal adalah yang memenuhi kriteria maskulinitas. Adapun konstruksi maskulinitas tidak bersifat tunggal dan dipengaruhi oleh budaya dan zaman. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif-kualitatif dan teori maskulinitas. Penelitian memfokuskan pada tokoh Alfi untuk mengungkapkan karakteristik maskulinitas yang digemari oleh pembaca Wattpad. Analisis dijabarkan menggunakan konsep maskulinitas Chafetz (1978) yang terdiri dari tujuh area karakteristik, yakni fisik, fungsional, seksual, emosional, intelektual, interpersonal, dan karakter personal lainnya. Hasil penelitian menunjukkan terdapat citra maskulin yang dimiliki oleh tokoh Alfi pada tujuh area karakteristik tersebut.

.....This study discusses the masculinity of the character Alfi as the main male character in the novel adaptation of Wattpad Dignitate (2017) by Hanna Margaretha. The novel, Dignitate, is classified as popular literature by its tendency as a work that aimed to satisfy the readers's taste. This type of literature is often ignored in literary discourse and academic studies because it's considered as second-class literature, although it has the potential to hold interesting discoveries. Along with the revolution industry 4.0, popular literature has begun to be entered by cyber literature products: Wattpad. Some of Wattpad's well-known novels were printed and ecranized into film. This can lead to creating a commercial motive that encourage many writers to produce similar works. One that stands out is the similarity of characteristics in the main male characters, who are usually described as masculine. Masculinity is something associated with men so the ideal men is the one fulfilling the criteria of masculinity. The construction of masculinity is not singular and influenced by culture and time. This study used descriptive-qualitative method and masculinity theory. The study focuses on the character Alfi to reveal the characteristics of masculinity favored by Wattpad readers. The analysis is described using the concept of masculinity Chafetz (1978) which consists of seven characteristics areas, namely physical, functional, sexual, emotional, intellectual, interpersonal, and other personal characteristics. The results show that there is a masculine image possessed by Alfi in these seven characteristics areas.