

Expressing Class and Masculinity with Wojak Memes in the R9k Online Forum = Ekspresi Kelas dan Maskulinitas dengan Meme Wojak dalam Forum Online R9K

Muhammad Insan Fadhil, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920554117&lokasi=lokal>

Abstrak

4chan's ROBOT9000 or /r9k/ imageboard has long had a controversial reputation. Many studies merely view this as being rooted in conservative values and hegemonic masculinity. This paper aims to question this by analyzing the masculinity of the /r9k/ subculture through how it is represented in Wojak memes found on the imageboard. A corpus of 24 memes featuring Wojak and Wojak-derived characters were collected and then broken down into their memetic subdimensions. These are then analyzed through the theory of representation and multiple masculinities to find the characteristics of the sort of masculinity which is performed by members of /r9k/. The results find that the masculinity represented in /r9k/ actually resists several aspects of traditional hegemonic masculinity, especially those related to economic views and expressions of negative emotions. The expression of positive emotions, however, remains rooted in more dominant forms of masculinity. There is also a split in how this masculinity relates to women, with some of it clearly hostile, while others view women as unobtainable desires. Therefore, the masculinity of the /r9k/ subculture which is represented through Wojak memes is a rather complicated one, both resisting and supporting dominant masculinities.

.....Forum ROBOT9000 di situs 4chan, atau yang biasa disebut /r9k/, telah lama diwarnai kontroversi. Seringkali penelitian memandang permasalahan tersebut berakar dari nilai-nilai konservatif dan maskulinitas hegemonik yang dianut pengguna forum tersebut. Penelitian ini mempertanyakan anggapan tersebut dengan menganalisa maskulinitas yang dianut subkultur /r9k/ melalui cara maskulinitas tersebut direpresentasikan dalam meme-meme Wojak yang diunggah ke forum tersebut. Sebuah korpus berisi 24 meme Wojak dan karakter hasil variasi Wojak dikumpulkan lalu dipecah berdasarkan dimensi memetik meme yang bersangkutan. Dimensi-dimensi memetik ini kemudian dianalisa menggunakan teori representasi dan maskulinitas yang beragam untuk mencari karakteristik ragam maskulinitas yang dilakukan oleh anggota forum /r9k/. Hasil analisa menunjukkan bahwa maskulinitas yang dilakukan memiliki beberapa perbedaan dengan maskulinitas hegemonik, terutama terkait pandangan ekonomi dan ekspresi negatif. Namun, ekspresi emosi positif masih erat kaitannya dengan karakteristik maskulinitas hegemonik. Selain itu, terdapat perpecahan dalam cara maskulinitas /r9k/ ini memandang perempuan. Sebagian memandang perempuan sebagai musuh yang harus dilawan, sementara sebagian yang lain memandang perempuan sebagai suatu keinginan yang tidak dapat mereka peroleh. Pada akhirnya, maskulinitas dalam subkultur /r9k/ yang direpresentasikan melalui meme Wojak cukup rumit, karena menolak maskulinitas yang dominan dalam beberapa hal, namun mendukungnya dalam hal yang lain.