

Jenis Kalimat Tanya dalam Film Ja Ik Wil Karya Kees van Nieuwkerk = Type of Interrogative Sentence in the Ja Ik Wil Film by Kees van Nieuwkerk

Nesya Putri Maharani Jonathans, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920554240&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian ini berfokus pada jenis kalimat tanya dan fungsi kalimat tanya dalam film Ja Ik Wil karya Kees van Nieuwkerk. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk dapat menguraikan jenis-jenis kalimat tanya dan fungsi kalimat tanya dalam film tersebut. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan mengelompokkan kalimat berdasarkan jenisnya untuk mendapatkan kalimat-kalimat tanya dalam dialog film tersebut, kemudian menganalisis fungsi dari kalimat tanya yang dilontarkan oleh para tokoh dalam dialog film Ja Ik Wil. Hasil dari penelitian atas kalimat-kalimat tanya dalam dialog tersebut ditemukan bahwa, kalimat tanya dengan jenis gesloten vragen lebih banyak digunakan dibanding dengan kalimat tanya jenis open vragen. Kalimat tanya memiliki daya ilokusi sehingga tidak sekedar untuk bertanya tetapi memiliki fungsi tertentu dalam berbahasa. Dalam film Ja Ik Wil ini ditemukan bahwa kalimat tanya dalam dialog film tersebut memiliki fungsi untuk meminta, seruan, menanyakan pendapat, menanyakan situasi atau keadaan seseorang, menanyakan keberadaan seseorang, tempat dan benda dan menanyakan sebuah kejadian atau peristiwa.

.....This study focuses on the types of interrogative sentences and the function of interrogative sentences in the film Ja Ik Wil by Kees van Nieuwkerk. The purpose of this research is to describe the types of interrogative sentences and the function of the interrogative sentences in the film. This study uses a qualitative descriptive method by grouping sentences based on their type to get the interrogative sentences in the film's dialogue, then analyzing the function of the interrogative sentences raised by the dialogue from the characters in the film Ja Ik Wil. The results of the research on interrogative sentences in the dialogue found that interrogative sentences with the closed-ended question type were more widely used than those with the open-ended question type. An interrogative sentence has illocutionary power so that it is not just asking but has a specific function in language. In the Ja Ik Wil film, it is found that the interrogative sentence in the film's dialogue has a function to request, to exclamation, to ask opinions, ask about someone's situation, ask about someone's existence, ask about places and objects and ask about an event.