

Gedung Winkel Pasar Baru = Gedung Winkel Pasar Baru

Mohammad Irfan Izzuddin, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920558857&lokasi=lokal>

Abstrak

Gedung Winkel Pasar Baru merupakan salah satu bagian dari proyek besar mengenai perancangan ulang Kawasan Pasar Baru. Berada di dalam Distrik 3 yang merupakan salah satu distrik dari 4 distrik di Kawasan Pasar Baru, proyek ini berada di Jalan Pasar Baru yang merupakan Kawasan cagar budaya. Jalan Pasar Baru sejak masa kolonial Belanda telah dijadikan Kawasan perdagangan menjadikan proyek ini sebagai Gedung pertokoan baru yang, meskipun baru, harus dapat menyatu dengan bangunan heritage di sekitarnya. Bangunan ini bertujuan untuk menjadi sebuah bangunan yang menggabungkan sebelas toko retail eksisting menjadi satu-kesatuan. Bangunan ini, karena letaknya yang tepat berada di samping bangunan cagar budaya bernama Batik Sutera Putih, mengharuskan bangunan tersebut untuk memiliki rasa kesatuan dengan bangunan cagar budaya tersebut dengan cara mengambil beberapa elemen dari bangunan cagar budaya dan mengolahnya ke dalam gaya arsitektur kontemporer sehingga meskipun berada di dekat cagar budaya, gaya arsitektur yang diaplikasikan memperlihatkan jejak arsitektur yang baru.

.....Gedung Winkel Pasar Baru is a part of the grand re-design of the Pasar Baru area. Located inside the 3rd District, one of 4 District available in Pasar Baru area, this project located in Jalan Pasar Baru that has become a well-known heritage area. Since Netherland Colonialisation, Jalan Pasar Baru has been a shopping area thus made this project as a new shopping building that, eventhou it was “new”, it needs to united with those heritage building around it. This building has a vision to be a building that united eleven existing retail stores as one. This building however, because it’s located exactly beside a heritage building called Batik Sutra Putih, it needs to have a unity feels towards the heritage building around it by taking elements from nearest heritage building and turn it into a contemporary architecture so eventhough the new building needs to have a unity feels with heritage building, it was done by a new architectural way like contemporary architecture for example.