

Estetika Kawaii pada Musik Kawaii = Kawaii Aesthetics in Kawaii Musics

Irsyad Aldino, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920566972&lokasi=lokal>

Abstrak

Musik Kawaii merupakan nama genre musik yang mulai populer di Jepang sekitar tahun 2010, Meski begitu pengaruh kawaii dalam musik sudah dapat dilihat dari awal kemunculan idol pada budaya pop Jepang. Banyak penelitian terhadap Idol dan budaya kawaii, tetapi penelitian terhadap musik dan kawaii secara langsung masih sangat sedikit. Oleh karena itu, peneliti memilih musik kawaii sebagai objek penelitian. Analisis dilakukan pada 4 lagu atau musik kawaii yang dianggap mewakili variasi dari genre kawaii musik. parameter yang dianalisis adalah Visual, Musik, lirik, dan suara penyanyi. hasil analisis memberikan pembenaran bahwa dalam musik kawaii semua parameter dapat memberikan kesan kawaii. Kesan kawaii yang diberikan dapat sama untuk memperkuat atau bahkan berlawanan untuk mengontraskan. Pergeseran dan penambahan makna pada estetika kawaii juga sangat mempengaruhi variasi pada musik kawaii.Kawaii music is the name of a music genre that became popular in Japan around 2010, but the influence of kawaii in music can already be seen from the beginning of the emergence of idols in Japanese pop culture. There are many studies on idols and kawaii culture, but there are very few studies on music and kawaii directly. Therefore, the researcher chose kawaii music as the object of study. The analysis was conducted on 4 kawaii songs or music that are considered to represent variations of the kawaii music genre. The parameters analysed are Visual, Music, lyrics, and singer's voice. The results of the analysis provide justification that in kawaii music all parameters can give the impression of kawaii. The impression of kawaii given can be the same to strengthen or even opposite to contrast. The changing and adding of meaning to the kawaii aesthetic also greatly affects the variation that can be found in kawaii music.