

Kesatuan kreatif

Tagore, Rabindranath, 1861-1941, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920577004&lokasi=lokal>

Abstrak

Esai ini menampakkan pendirian-pendirian mendasar Tagore perihal seni, keindahan, kehidupan, keimanan, dan agama penyair. Tesis utamanya adalah Yang Tak Terbatas bisa menyatu dengan sang diri, pada saat itulah kesatuan menjadi kreatif.