

DAFTAR REFERENSI

- Abrams, M.H. 1981. *The Mirror and the Lamp: Romantic Theory and Critical Tradition*. New York: Oxford University Press.
- Adiyono, Sasongko. 1993. *Kisah-kisah Kepahlawanan*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ali, Muhammad. 1997. "Kisah di Kantor Pos," dalam *Horison*, Edisi Juli. Hlm. 3--8.
- Alwi, Hasan, dkk. 2003. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Arikunto, Suharsimi. 2003. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Atmowiloto, Arswendo. 2001. *Becak Emak: Kumpulan Cerpen*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Azra, Azyumardi, dkk. 2003. *Suplemen Ensiklopedi Islam*. Jakarta: PT Ichtiar Baru van Hoeve.
- Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP). 2006. *Model Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Model Silabus Mata Pelajaran SMP/MTs*. Jakarta: BP Cipta Jaya.
- Bisri, A. Mustofa. 2003. *Lukisan Kaligrafi*. Jakarta: Kompas.
- Budianta, Melani, dkk. 2006. *Membaca Sastra: Pengantar Memahami Sastra untuk Perguruan Tinggi*. Magelang: Indonesiatera.
- Danim, Sudarwan. 2004. *Motivasi, Kepemimpinan, dan Efektivitas Kelompok*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Departemen Pendidikan Nasional (Depdiknas). 2002. *Ensiklopedi Islam*. Jakarta: PT Ichtiar Baru Van Hoeve.
- _____. 2003. *Penilaian Tingkat Kelas: Pedoman bagi Guru SD/MI, SMP/MTs, SMA/MA, dan SMK*. Jakarta: Depdiknas.
- Djamarah, Syaiful Bachri dan Aswan Zain. 2002. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Furi, Syaikh Shafiyurrahman al-Mubarak. 2008. *Shahih Tafsir Ibnu Katsir* (Diterjemahkan oleh Abu Ihsan al-Atsari). Bogor: Pustaka Ibnu Katsir.

- Guci, Arlen Ara. 2004. *Jangan Percaya Air Mata Bunda: Kumpulan Cerpen*. Jakarta: Beranda Hikmah (PT Mizan Publika).
- Hall, Gene E. dkk. 2008. *Mengajar dengan Senang: Menciptakan Perbedaan dalam Pembelajaran Siswa* (Diindonesiakan oleh Soraya Ramli). Jakarta: PT Indeks.
- Kusumawati, Indah. 1994. *Bacaan Anak Bertema Petualangan Terbitan Balai Pustaka Tahun 1982-1992 Sebuah Analisis Deskriptif terhadap Tokoh dan Penokohan*. Depok: FIB Universitas Indonesia.
- KW, Yusrizal. 2004. *Kembali ke Pangkal Jalan: Kumpulan Cerpen*. Jakarta: Kompas.
- Lampiran Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 78 Tahun 2008 tanggal 5 Desember 2008 tentang Kisi-kisi Soal Ujian Nasional*. 2008. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional RI.
- Lewis, Barbara A. 2004. *Character Building untuk Remaja* (Diindonesiakan oleh Arvin Saputra). Batam: Karisma Publishing Group.
- Mangunwijaya, Y.B. 1995. *Sastra dan Religiositas*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Mohtar, Toha. 1989. *Antara Wilis dan Gunung Kelud: Kumpulan Cerpen*. Jakarta: Djambatan.
- Muntoyo, Muhammad, dkk. 2009. *Buku Induk Siswa*. Tegal: MTs Negeri Margadana.
- _____. 2009. *Profil MTs Negeri Margadana Kota Tegal*. Tegal: MTs Negeri Margadana.
- Mulyasa, E. 2008. *Menjadi Guru Profesional: Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Muslich, Masnur. 2007. *KTSP: Pembelajaran Berbasis Kompetensi dan Kontekstual*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

- Oemarjati, Boen S. 2006. "Pendidikan Sastra pada Pendidikan Menengah di Indonesia: Quo Vadis?" dalam *Susastra 3: Jurnal Ilmu Sastra dan Budaya*. Depok: FIB UI.
- Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 22 Tahun 2006 tentang Standar Isi untuk Satuan pendidikan Dasar dan Menengah*. 2006. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional RI.
- Pramesti, Maya Anantia. 2002. *Natasha: Antologi Cerpen Remaja 1*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Purwo, Bambang Kaswanti (ed). 1991. "Pembinaan Apresiasi Sastra dalam Proses Belajar-Mengajar". *Bulir-bulir Sastra dan Bahasa: Pembaharuan Pengajaran*. Yogyakarta: Kanisius.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. 2002. *Natasha: Antologi Cerpen Remaja 1*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Sabri, Ahmad. 2005. *Strategi Belajar Mengajar: Micro Teaching*. Jakarta: Quantum Teaching bekerja sama dengan PT Ciputat Press.
- Sarumpaet, Riris K. Toha. (ed.). 2002. *Sastra Masuk Sekolah*. Magelang: Indonesia Tera.
- Saryono, Djoko. "Pembelajaran Kuantum sebagai Model Pembelajaran yang Menyenangkan," dalam <http://lubisgrafura.wordpress.com/2007/09/11/pembelajaran-kuantum-sebagai-model-pembelajaran-yang-menyenangkan/> Diakses pada hari Rabu , 17 Februari 2009.
- Satoto, Soediro. 1994. *Metode Penelitian Sastra: Bagian II*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Sudjiman, Panuti. 1991. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- _____. 2006. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Susilo, Bambang Joko. 2003. *Di Puncak Bukit Gagak: Kumpulan Cerpen*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Su'ud, Abu. 2003. *Semangat Orang-orang Tegal*. Tegal: Kerjasama Pemerintah Kota Tegal dan Penerbit Masscom Media.

- Tary. 2005. *Saat Kembali: Kumpulan Cerpen*. Jakarta: Penerbit Dar! Mizan.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Trianto. 2007. *Model-model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik: Konsep, Landasan Teoritis-Praktis dan Implementasinya*. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Universitas Indonesia. 2008. *Pedoman Teknis Penulisan Tugas Akhir Mahasiswa Universitas Indonesia*. Depok: Universitas Indonesia.
- Utomo. S. Prasetyo. “[Tradisi Sosio-Religi Cerpen Indonesia](http://blue4gie.com/2007/06/11/tradisi-sosio-religi-cerpen-indonesia/),” dalam <http://blue4gie.com/2007/06/11/tradisi-sosio-religi-cerpen-indonesia/> Diakses pada hari Kamis, September 2008.
- Utorodewo, Felicia N., dkk. 2006. *Bahasa Indonesia: Sebuah Pengantar Penulisan Ilmiah*. Depok: Universitas Indonesia.
- Wasono, Sunu. 1997. “Mempertanyakan Keganjilan dan Letak Kejujuran,” dalam *Horison*, Edisi Juli, hlm. 9--11.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1995. *Teori Kesusastraan* (Diindonesiakan oleh Melani Budianta). Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Zainun, Buchari. 1989. *Manajemen dan Motivasi*. Jakarta: Balai Aksara.