



**UNIVERSITAS INDONESIA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI PROGRAM SARJANA REGULER**

**KETERAMPILAN YANG HARUS DIMILIKI JURNALIS DI ERA  
KONVERGENSI MEDIA  
(Perspektif Jurnalis di Jakarta, Indonesia)**

**Skripsi**

**Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Sosial**

**Disusun oleh:**

**Nama: Kartika Dewi Meilitasari**

**NPM: 0905010433**

**Depok, 2009**

## UCAPAN TERIMA KASIH

Saya sangat menantikan saat ini: menulis ucapan terima kasih. Begitu banyak orang yang harus saya sebut serta banyak sekali hal yang ingin saya tuliskan. Semua nama yang saya sebutkan berikut berperan besar dalam proses pengerjaan skripsi. Sebagian besar dari mereka bahkan tidak hanya memegang peranan penting dalam pembuatan skripsi, tapi juga dalam kehidupan saya dulu, dekarang, dan, semoga, yang akan datang. Arti penting masing-masing orang membuat saya harus menimbang kata-kata yang saya tuliskan untuk menggambarkan jasa mereka dengan sepadan. Semoga saya berhasil melakukannya:

- Terima kasih kepada Ibu Nina Dwi Indriyani dan Bapak Sutrisno, ibu dan ayah saya. Terima kasih atas semua kasih sayang dan dukungan yang kalian berikan tanpa batas. Terima kasih telah mencintai ‘anak keras kepala yang banyak maunya’ ini tanpa syarat. Terima kasih, terima kasih, terima kasih.....tanpa batas.
- Terima kasih kepada Mas Fajrin Agustian Trisnanto, kakak saya yang paling hebat. Saya tidak tau harus berkata apa, kamu sempurna di mata saya sebagai seorang kakak. Maaf adik mu ini selalu merepotkan mu dengan minta diantar kemana-mana, selalu seenaknya meminjam baju-baju mu, minta ini-itu. Terima kasih (dan maaf karena hal ini membuat saya merasa bersalah) selalu menempatkan kebutuhan saya di depan kebutuhan mu sendiri. Dan taukah kamu, kamu memenuhi kriteria laki-laki sempurna di mata saya. Semoga saya cukup beruntung untuk mendapatkan seorang pendamping hidup di masa depan yang seperti kamu. Tapi pasti bukan kamu, tenang.....
- Terima kasih pada seluruh keluarga besar: nenek, kakek, om, tante, sepupu, dan keponakan. Terima kasih atas dukungan kalian untuk saya dalam pengerjaan skripsi ini maupun dalam apapun. Terima kasih untuk selalu ‘mencolek’ saya dengan pertanyaan “Kapan lulus?” yang mendorong saya untuk segera menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih, terima kasih.
- Dalam lingkup akademis, saya harus berterima kasih kepada beberapa orang:

Terima kasih kepada pembimbing saya, Bapak Irwansyah, MA. Beliau membimbing saya agar memiliki alur pikiran yang benar, mengecek apakah alur pikiran saya tetap di tempatnya, memberikan berbagai saran, membantu dalam hal bahan rujukan, serta mudah dihubungi dan ditemui. Terima kasih telah menjadi penyemangat bagi anak bimbingannya yang sering lesu karena cemas dan tidak yakin bisa menyelesaikan skripsinya di semester ini.

Terima kasih kepada Bapak Masmimar Mangiang yang bersedia menjadi penguji dalam sidang skripsi saya. Skripsi ini akan lebih baik berkat saran-saran yang diberikannya.

Terima kasih kepada Ibu Dra. Ken Reciana Sanyoto, MA. dan Ibu Donna Asteria, M. Hum. sebagai ketua dan sekretaris sidang skripsi saya. Terima kasih Ibu telah bersedia mengemban tugas tersebut.

Terima kasih kepada penasehat akademik saya dan seluruh mahasiswa program studi Jurnalisme, Bapak Drs. Awang Ruswandi, M. Si. Terima kasih selalu menyederhanakan proses perizinan atau apapun yang menyangkut kepentingan mahasiswa jurnalisme di bidang akademik. Saya sangat bersyukur akan hal itu. Terima kasih untuk selalu peduli dan mengontrol kepentingan akademis anak-anak didiknya. Terima kasih banyak, Pak Awang.

Terima kasih kepada para pengurus Jurusan Ilmu Komunikasi Program S1 Reguler. Terima kasih kalian telah menjalankan kepengurusan Jurusan berdasarkan asas keterbukaan dan kekeluargaan.

Terima kasih kepada seluruh jajaran dosen Ilmu Komunikasi Universitas Indonesia yang telah membekali saya dengan berbagai ilmu yang berguna. Terima kasih banyak.

Tidak lupa juga, terima kasih untuk Mas Gugi dan Mba Indah yang selalu mau direpotkan dengan segala hal pengurusan administrasi.

- Terima kasih kepada keempat komponen penting dalam skripsi saya: Caroline Sondang Andikayani Damanik, Didi Syafirdi, Yuni Herlina, dan Gatot Eko Yulianto. Terima kasih kalian telah menjadi narasumber yang memberikan banyak sekali informasi untuk skripsi saya. Terima kasih sudah mau direpotkan dengan bersedia diikuti kemana pun ketika sedang bertugas. Terima kasih telah menjadi narasumber yang selalu membuka tangan lebar untuk memberikan bantuan. Terima kasih, terima kasih, terima kasih banyak.
- Terima kasih untuk Noor Kartika Hapsari, Feni Freycinetia Fitriani, Sandra Kumala Dewi:

Terima kasih Noor Kartika Hapsari atas malam-malam penyediaan internet gratis tanpa batas di rumahmu. Terima kasih untuk selalu menyediakan tempat menginap dan berkeluh kesah ketika saya sedang suntuk. Terima kasih untuk selalu ikut andil dalam proses penggendutan saya. Terima kasih untuk selalu menjadi kawan setia berbagi bubuk ajaib (baca: mecin). Terima kasih untuk selalu mengerti kelakar yang tidak dimengerti orang lain. Terima kasih untuk selalu sabar menghadapi teman jahatmu yang satu ini. Terima kasih, terima kasih untuk selalu jadi teman saya.

Terima kasih Feni Freycinetia Fitriani untuk menjadi *partner* bercurah isi hati tentang kekejaman dunia jurnalistik. Terima kasih telah memperkenalkan saya pada *blog* Andiurna Hepburn yang sangat seru untuk dibaca (sampai habis bahkan). Terima kasih selalu menceritakan tingkah-tingkah teman kampusmu yang lucu dan selalu membuat tertawa. Terima kasih untuk selalu mendorong saya melakukan kewajiban pada jiwa saya yang selalu saya ke sampingkan, yaitu berlibur. Terima kasih, terima kasih.

Terima kasih Sandra Kumala Dewi atas semua ajakan bermainmu yang hampir selalu saya tolak karena *sok* sibuk. Terima kasih untuk selalu menjaga hubungan walaupun kita sudah sangat sulit sekali bertemu. Terima kasih, terima kasih.

Noor Kartika Hapsari, Feni Freycinetia Fitriani, Sandra Kumala Dewi: terima kasih telah jadi tim karaoke pertama saya yang telah membuat saya ketagihan, terima kasih selalu mendoakan 'si paling muda' ini yang terbaik untuk dirinya, terima kasih. Terima kasih untuk pertemanan tanpa pamrih dari kalian.

- Terima kasih untuk Anindhitya Sasti, Maria H. S. Wulandari, Giasinta Angguni P., Gayatri, Niken Larasati, Nina Mariana Hutapea, Emelia Lionheart, Viola K., Felicia S., Vania Adi Artini, dan Arie Wijayanti. Terima kasih, terima kasih banyak atas semua tawa yang kalian bagi dengan saya. Terima kasih telah menjadikan saya salah seorang prajurit (yang akhirnya) memiliki potensi karir lumayan. Terima kasih telah sangat memanjakan 'adik tichu'. Terima kasih, terima kasih.
- Terima kasih untuk KOM '05. Tidak mungkin empat tahun kehidupan perkuliahan saya seberwarna ini kalau tanpa kalian. Terima kasih.

Khusus untuk Kartika Octaviana, terima kasih telah membukakan jalan saya menemukan narasumber pertama saya untuk skripsi ini. Dan terima kasih untuk semua pertolongan yang kamu berikan untuk saya. *GOD bless you, vin.*

- Terima kasih untuk 'si merah dan muda': Galih Aji Prasongko, M. Sendy, Chris Rahardian, Daud, Ajeng Noviandini, Ivy Londa, Sheila Rizkia A., Tesa Septia, Charlie Hadinata, dan semua yang 'merah dan muda' (maaf tidak bisa saya sebutkan semua karena saya tidak tau nama panjang kalian). Terima kasih kalian sudah memberikan banyak pelajaran untuk saya. Kalian memperlihatkan sisi dunia lain yang belum pernah saya masuki. Ayo bangun dunia di dalam perbedaan, kalau satu kesatuan kita BERSINAR. Jadi, BERGERAK SEKARANG!. *Ai lop yu pul!!!!!!*
- Terima kasih untuk M. Sendy. Nama ini saya sebut dua kali karena dia pun memberikan ekstra dukungan dalam perjalanan saya menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih telah memberikan dorongan menjadi 'matahari' yang akhirnya mendongkrak keyakinan saya mengerjakan skripsi. Terima kasih telah menjadi pengingat saya yang menyebalkan untuk terus mengerjakan skripsi. Terima kasih atas waktu, perhatian, perbincangan, pengertian, dan semua yang kamu berikan untuk

saya. Terima kasih, terima kasih telah menjadi *full time friend and full time lover* bagi saya.

Terakhir dan terpenting, terima kasih kepada ALLAH SWT yang telah memberikan saya seluruh nikmat yang tak habis-habisnya saya syukuri ini. Dia bisa memilih siapa pun, tapi Dia memilih saya dan menjadikan saya salah satu orang paling beruntung di dunia untuk memiliki kesempatan berada di tengah-tengah seluruh orang baik di atas.



Jakarta, 29 Juni 2009  
Kartika Dewi Meilitasari

## KATA PENGANTAR

Konvergensi tengah menjadi *trend* dalam lingkungan media di seluruh dunia. Berbagai perusahaan media mengaplikasikan konsep ini karena dipandang menguntungkan bagi berbagai pihak, baik untuk media dan para pekerjanya maupun untuk khalayak.

Penelitian ini mencoba membuka realitas praktek konvergensi media di Indonesia. Apakah perkembangannya telah sejalan dengan penerapannya di berbagai belahan dunia lain. Namun dalam penelitian ini akan lebih difokuskan pada penerapan konvergensi media yang terhubung langsung dengan jurnalis, terutama keterampilannya. Hal ini tidak lepas dari keingintahuan peneliti akan kenyataan di lapangan mengenai pengaruh konvergensi media terhadap keterampilan jurnalis karena peneliti adalah seseorang yang di masa depan berharap dapat berkecimpung di dalamnya.

Penelitian ini tidak luput dari kekurangan dan keterbatasan. Untuk itu, peneliti membuka diri terhadap saran dan kritik yang dapat digunakan untuk perbaikan penelitian.

Jakarta, 15 Juni 2009

Kartika Dewi Meilitasari

## DAFTAR ISI

Halaman	
Halaman Pernyataan Orisinalitas	ii
Halaman Pengesahan Skripsi	iii
Halaman Pernyataan Persetujuan Publikasi Tugas Akhir untuk Kepentingan Akademis	iv
Abstrak Bilingual: (a) dan (b)	v
Kata Pengantar	vi
Ucapan Terima Kasih	vii
Daftar Isi	xi
Lampiran	xiv

### **BAB I**

#### **PENDAHULUAN**

1. 1. Latar Belakang	1
1. 2. Permasalahan	6
1. 3. Tujuan Penelitian	6
1. 4. Signifikansi Penelitian	7

### **BAB II**

#### **KERANGKA PEMIKIRAN**

2. 1. Komunikasi, Jurnalisme, dan Teknologi	8
2. 2. Jurnalis, Media Baru (Online), dan Konvergensi	10
2. 3. Jurnalis dan Keterampilannya di Era Konvergensi Media	11
2. 4. Jurnalis, Konvergensi Media, dan Masa Depan	15

### **BAB III**

#### **METODOLOGI**

3. 1. Paradigma Penelitian	16
----------------------------	----

3. 2. Pendekatan Penelitian	16
3. 3. Tipe Penelitian	17
3. 4. Tradisi Penelitian	18
3. 5. Metode Pengumpulan Data	18
3. 6. Metode Pemilihan Informan	19
3. 7. Analisis Data	20
3. 8. Kualitas Keabsahan Penelitian	21
3. 9. Kelemahan dan Keterbatasan Penelitian	22

## **BAB IV**

### **ANALISIS DATA**

4. 1. Deskripsi Informan	
4. 1. 1. Informan A	23
4. 1. 2. Informan B	24
4. 1. 3. Informan C	26
4. 1. 4. Informan D	28
4. 2. Analisis dan Pembahasan	
4. 2. 1. Keterampilan	29
4. 2. 2. Definisi Jurnalis	31
4. 2. 3. Keterampilan Jurnalis	33
4. 2. 4. Konvergensi Media dan Jurnalis	43
4. 2. 5. Hambatan yang Dihadapi jurnalis di Era Konvergensi Media	47
4. 2. 6. Kesiapan Jurnalis Menghadapi Era Konvergensi Media dan Masa Depan	51
4. 2. 7. Hambatan Penerapan Konvergensi Media ( <i>Information Gathering</i> ) di Indonesia	54

## **BAB V**

### **INTERPRETASI DATA DAN DISKUSI**

5. 1. Keterampilan Jurnalis di Era Konvergensi Media	58
5. 2. Hambatan yang Dihadapi Jurnalis di Era Konvergensi Media	59



(Kondisi Sekarang)	
5. 3. Kesiapan Jurnalis Menghadapi Konvergensi Media dan Masa Depan	60
5. 4. Hambatan Penerapan Konvergensi Media (level <i>Information-Gathering</i> ) di Jakarta khususnya dan di Indonesia umumnya	61

## **BAB VI**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

6. 1. Kesimpulan	63
6. 2. Saran	66

### **DAFTAR REFERENSI**

69

