

***ATTACHMENT STYLES PADA GAY DEWASA MUDA***  
***(ATTACHMENT STYLES IN YOUNG ADULTHOOD GAY)***



**SKRIPSI**

**Ni Luh Pratisthita**

**0804001498**

**FAKULTAS PSIKOLOGI**  
**UNIVERSITAS INDONESIA**

**DEPOK**

**2008**



**UNIVERSITAS INDONESIA**

***ATTACHMENT STYLES PADA GAY DEWASA MUDA***

***(ATTACHMENT STYLES IN YOUNG ADULthood GAY)***

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana**

**NI LUH PRATISTHITA**

**0804001498**

**Fakultas Psikologi**

**Universitas Indonesia**

**Depok**

**2008**

**ATTACHMENT STYLES PADA GAY DEWASA MUDA**

Oleh:

**NI LUH PRATISTHITA**

**0804001498**

**Menyetujui**

**Pembimbing Skripsi**



**(Dra. Erniza Miranda Madjid, M.Si)**

**Disahkan Oleh :**

**Dekan Fakultas Psikologi**

**Universitas Indonesia**

  
**(Dra. Dharmayati Utoyo Lubis, MA, Ph.D)**

**NIP. 130540026**

**JUNI 2008**

**FAKULTAS PSIKOLOGI**

**UNIVERSITAS INDONESIA**

**DEPOK**

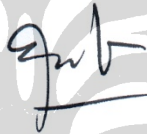
## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :  
Nama : Ni Luh Pratisthita  
NPM : 0804001498  
Program Studi : Strata 1 Reguler  
Judul Skripsi : *Attachment Styles* pada Gay Dewasa Muda

**Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Strata 1 Fakultas Psikologi Universitas Indonesia**

### DEWAN PENGUJI

Pembimbing :



**(Dra. Erniza Miranda Madjid, M.Si)**

**NIP. 130674646**

Penguji I :



**(Dra. Mayke S. Tedjasaputra, M.Si)**

**NIP. 130891103**

Penguji II :



**(Dra. Augustine Dwi Putri Sukarlan, M.Si)**

**NIP. 130697459**

**Depok, Juni 2008**

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI**  
**KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai civitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ni Luh Pratisthita  
NPM : 0804001498  
Program Studi : Strata 1 Reguler  
Fakultas : Psikologi  
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul "*Attachment Styles pada Gay Dewasa Muda*" kepada Universitas Indonesia. Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini, Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya, dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 23 Juni 2008

Yang menyatakan

  
(Ni Luh Pratisthita)

0804001498

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan sebesar-besarnya kepada Tuhan Yang Maha Esa atas nikmatnya yang tiada tara. Terima kasih atas segala kekuatan dalam menghadapi berbagai hambatan dan kemudahan yang diberikan Tuhan yang Maha Pengasih dan Penyayang dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik hingga dapat mengumpulkan tepat pada waktunya. Dalam proses penyusunan skripsi ini, Tuhan memberikan bimbingan dan pertolongannya melalui tangan beberapa orang hambaNya yang telah memberikan bantuan dan dukungan baik moril maupun materiil sehingga skripsi yang hanya dimulai dari suatu ide sederhana yang kemudian pada akhirnya menjadi terealisasikan dalam bentuk karya ilmiah. Untuk itu, saya mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada :

1. Dra. Erniza Miranda Madjid, M.Si sebagai pembimbing skripsi saya, terima kasih atas segala kesabaran, dukungan, bimbingan, saran serta kritik yang telah diberikan. Terutama di saat saya mulai berpikir skripsi ini tidak akan selesai tepat waktu.
2. Prof. Dr. Ediasri Toto Atmodiwirjo, selaku pembimbing akademik saya, terima kasih karena telah mendampingi dan mendukung saya terutama di masa-masa awal perkuliahan saya dulu.
3. Keluarga saya tercinta, Papa saya I Gede Upadana, Mama saya Ni Ketut Puspita, dan Adik-adik saya, Wayah, Ninik, Om dan Tante di Bali yang selalu mendoakan, memberikan bantuan serta dukungan sebesar-besarnya.
4. Erlina 'Chubby', Ruth 'Uthe', Angel dan sahabat-sahabat saya lainnya yang selalu setia memberikan hiburan dan mendampingi terutama ketika saya sedang mengalami masa-masa yang sulit.
5. Mei 'Perempuan Soleha', Miranty 'Cucur', Moerika M. L. 'Onet', Maya 'Maja', Petrina 'Pichie', Gita Nuansa 'Ginu', Miranti 'CeU2', Meilinda 'Meyon', semua sahabat saya tercinta dan tersayang yang selalu memberikan semangat, keceriaan serta memberikan bantuan terutama di masa-masa sulit saya, buat saya kalian semua tidak akan pernah tergantikan.

6. Koko, Deprad, Adit, Andin, K'Onik, Nisa, Adi, Wira, Dede'Dendonk', Quayap, Bayu, Rani, Ika, Kadek Wira, semuanya, maaf jika tidak bisa menyebutkan satu persatu. Terima kasih atas semua hiburan, semangat, yang selalu menanyakan perkembangan skripsi saya, keceriaan dan juga perhatiannya. Kehadiran kalian sangat berarti dan berharga buat saya.
7. Semua sahabat dan teman di KMHDI, Pura Rawamangun, Cilandak, dan Rempoa, Dwy, Dede, Runi, Nyomen, Diduth, Arie, Ketu, Bondan, Wira, Iggy, Kak Putu dan semuanya yang telah mewarnai hari-hari saya. Terima kasih karena kalian semua telah memberikan keceriaan dan semangat yang tiada tara buat saya.
8. Seluruh teman-teman angkatan 2004 di Fakultas Psikologi Universitas Indonesia, I luv U all PsikOpat Hebad ! terutama Kocai, Mike, dan Jaim pemberi semangat serta bantuan yang besar dalam proses penyusunan skripsi ini.
9. Untuk Yayasan Arus Pelangi dan subjek penelitian saya A, D, dan V yang telah bersedia meluangkan waktu dan tempat, memberikan dukungan, perhatian dengan selalu menanyakan perkembangan skripsi saya dan memberikan nuansa baru serta semangat dalam pelaksanaan wawancara.
10. Bagi para pegawai di sub bagian Akademik Fakultas Psikologi yang telah membantu, meringankan, dan secara tidak langsung mempercepat saya dalam proses pembuatan skripsi ini. Terima kasih yang sebesar-besarnya buat semuanya.

Ucapan terima kasih yang tak pernah putus untuk semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, yang telah membantu saya mulai dari awal penyusunan skripsi ini sampai pada akhirnya selesai dan disidangkan. Tanpa bantuan semua tentunya saya akan mengalami kesulitan yang berarti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Depok, Juni 2008

Ni Luh Pratisthita.

## ABSTRAK

Nama : Ni Luh Pratisthita  
NPM : 0804001498  
Program Studi : Psikologi  
Judul : *Attachment Styles* pada Gay Dewasa Muda

Laki-laki yang menyukai laki-laki dikenal dengan sebutan gay (pria homoseksual) (Emka, 2004). Walaupun keberadaan gay masih menjadi hal kontroversial di masyarakat, seperti manusia pada umumnya mereka juga memiliki figur *attachment / significant others* yang terus mengalami perubahan dari sejak kecil hingga masa dewasa. Pada penelitian ini akan dibahas mengenai gambaran *attachment styles* yang dialami oleh gay dalam rentang usia dewasa muda. Bowlby dan Ainsworth (dalam Colin, 1996) mendefinisikan *attachment* yakni kecenderungan makhluk hidup dalam membentuk ikatan afeksi yang kuat dengan orang lain yang dianggap istimewa dan bertahan dalam waktu yang lama terhadap figur tertentu yang ditandai oleh adanya keinginan untuk mencari dan memelihara kedekatan dengan figur tersebut, terutama pada saat-saat yang menekan, agar mendapatkan perasaan nyaman dan aman.

*Adult attachment style* terbagi menjadi empat prototipe yakni *secure, preoccupied, dismissing-avoidant* dan *fearful-avoidant* (Colin & Feeney, 2004). Peneliti menggunakan metode kualitatif dengan wawancara dan observasi sebagai metode pengumpulan data utama untuk menggali gambaran gay dan *attachment styles*nya. Subjek dalam penelitian ini adalah gay dewasa muda dan memiliki figur *attachment*. Dari hasil penelitian menunjukkan bahwa dua diantara tiga subjek gay tersebut termasuk dalam *secure attachment style*.

Kata kunci : gay, *attachment style* dan dewasa muda



## ABSTRACT

Name : Ni Luh Pratisthita  
NPM : 0804001498  
Study Program : Psikologi  
Title : *Attachment Styles in Young Adulthood Gay*

Man who loves man or also known as gay (homosexual) (Emka, 2004). Although the existence of the gay community still become a controversial matter in our people, like the people in general they had a figure attachment / significant others too which is experienced a continuously alteration from childhood to mature age. This research will examine about the description of attachment styles which is experienced by young adulthood gay. Bowlby and Ainsworth (in Colin, 1996) make a definition of attachment that is the tendency of living creature in making a strong bound affection with the other people who is special and last longer to a certain figure which is marked by the will to search and rise that propinquity with that figure, especially when in underpressure moment, so he/she got a good and secure feeling.

Adult attachment style consists of four prototypes that is secure, preoccupied, dismissing and fearful-avoidant (Colin & Feeney, 2004). The researcher uses a qualitative method as the main method to collect data then interview and observation as part of collecting data method for digging up the figure of the gay and attachment styles. Subject in this research is a young adulthood gay and have a figure attachment. From this research's result shows that two of three gay subjects considered as secure attachment style.

Keywords: gay, attachment, and young adulthood.

## DAFTAR ISI

<b>Lembar Pengesahan .....</b>	<b>iv</b>
<b>Lembar Pernyataan Persetujuan Publikasi .....</b>	<b>v</b>
<b>Kata Pengantar .....</b>	<b>vi</b>
<b>Abstrak .....</b>	<b>viii</b>
<b>Abstract .....</b>	<b>x</b>
<b>Daftar Isi.....</b>	<b>x</b>
<b>1.PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Perumusan Masalah Penelitian.....	7
1.3. Tujuan Penelitian.....	7
1.4. Signifikansi Penelitian.....	7
1.5. Isu Etis.....	8
1.6. Sistematika Penulisan.....	8
<b>2.TINJAUAN KEPUSTAKAAN</b>	
2.1 Gay.....	10
2.1.1. Definisi dan Kriteria Gay.....	10
2.1.2. Etiologi Gay.....	11
2.2. <i>Attachment Styles</i> .....	13
2.2.1. Definisi <i>Attachment Styles</i> .....	13
2.2.2. Manfaat dan Fungsi <i>Attachment</i> .....	14
2.2.3. Perkembangan <i>Attachment</i> .....	15
2.2.3.1. Masa Kanak-kanak.....	16
2.2.3.2. Masa Remaja.....	16
2.2.3.3. Masa Dewasa .....	16
2.2.4. Kategori <i>Attachment Styles</i> dan <i>Working Models</i> pada Individu.....	17
2.2.5. <i>Adult Attachment Styles</i> .....	19
2.3. Dewasa Muda.....	22
2.3.1. Definisi Dewasa Muda.....	22
2.3.2. Rentang Usia Dewasa Muda.....	23
2.3.3. Perkembangan Psikososial pada Dewasa Muda.....	23
2.3.4. Dinamika Teori (Bagan).....	25
<b>3.METODE PENELITIAN</b>	

3.1.	Pendekatan Kualitatif.....	26
3.2.	Metode Pengumpulan Data.....	27
	3.2.1. Wawancara.....	28
	3.2.2. Observasi.....	29
3.3.	Alat Bantu Pengumpulan Data.....	30
	3.3.1. Pedoman Wawancara.....	30
	3.3.2. Alat Perekam Suara.....	30
3.4.	Subjek Penelitian.....	30
	3.4.1. Karakteristik Subjek.....	30
	3.4.2. Pemilihan Subjek.....	31
	3.4.3. Jumlah Subjek.....	31
3.5.	Prosedur Penelitian.....	32
	3.5.1. Penyusunan Pedoman Wawancara.....	32
	3.5.2. Pelaksanaan Wawancara.....	33
3.6.	Prosedur Analisis dan Interpretasi Data.....	34
	3.6.1. Jenis-jenis Analisis.....	35
	3.6.2. Langkah-langkah Analisis.....	35
	3.6.3. Interpretasi Data.....	36

#### 4. TEMUAN DAN ANALISIS

4.1	Analisis Intrasubjek.....	37
	4.1.1. Subjek I.....	37
	4.1.1.1. Hasil Observasi Subjek I.....	38
	4.1.1.2 Latar Belakang Subjek II.....	39
	4.1.1.3. Gay.....	41
	1. Kriteria Gay.....	41
	2. Etiologi Gay.....	43
	4.1.1.4. Konsep <i>Attachment Styles</i> .....	44
	1. Manfaat dan Fungsi <i>Attachment</i> .....	44
	2. Perkembangan <i>Attachment</i> .....	45
	a. Masa Kanak-kanak.....	45
	b. Masa Remaja.....	45
	c. Masa Dewasa.....	46
	3. Kategori <i>Attachment Styles</i> .....	47
	4.1.1.5. <i>Adult Attachment Styles</i> .....	47
	1. Dimensi <i>Anxiety</i> dan <i>Avoidance</i> .....	47
	2. Bentuk <i>Attachment Style</i> .....	48
	4.1.2. Subjek II.....	50
	4.1.2.1. Hasil Observasi Subjek II.....	50
	4.1.2.2 Latar Belakang Subjek II.....	52
	4.1.2.3. Gay.....	53
	1. Kriteria Gay.....	53
	2. Etiologi Gay.....	54
	4.1.2.4. Konsep <i>Attachment Styles</i> .....	55
	1. Manfaat dan Fungsi <i>Attachment</i> .....	55
	2. Perkembangan <i>Attachment</i> .....	56
	a. Masa Kanak-kanak.....	56
	b. Masa Remaja.....	56

c. Masa Dewasa.....	57
3. Kategori <i>Attachment Styles</i> .....	58
4.1.2.5. <i>Adult Attachment Styles</i> .....	58
1. Dimensi <i>Anxiety</i> dan <i>Avoidance</i> .....	58
2. Bentuk <i>Attachment Style</i> .....	59
4.1.3. Subjek III.....	61
4.1.3.1. Hasil Observasi Subjek III.....	61
4.1.3.2. Latar Belakang Subjek III.....	63
4.1.3.3. Gay.....	64
1. Kriteria Gay.....	64
2. Etiologi Gay.....	66
4.1.3.4. Konsep <i>Attachment Styles</i> .....	67
1. Manfaat dan Fungsi <i>Attachment</i> .....	67
2. Perkembangan <i>Attachment</i> .....	68
a. Masa Kanak-kanak.....	68
b. Masa Remaja.....	69
c. Masa Dewasa.....	69
3. Kategori <i>Attachment Styles</i> .....	70
4.1.3.5. <i>Adult Attachment Styles</i> .....	71
1. Dimensi <i>Anxiety</i> dan <i>Avoidance</i> .....	71
2. Bentuk <i>Attachment Style</i> .....	71
4.2. Analisis Intersubjek.....	73
4.2.1. Gay.....	73
1. Kriteria Gay.....	73
2. Etiologi Gay.....	74
4.2.2. Konsep <i>Attachment Styles</i> .....	75
1. Manfaat dan Fungsi <i>Attachment</i> .....	75
2. Perkembangan <i>Attachment</i> .....	77
a. Masa Kanak-kanak.....	77
b. Masa Remaja.....	77
c. Masa Dewasa.....	78
3. Kategori <i>Attachment Styles</i> .....	79
4.2.3. <i>Adult Attachment Styles</i> .....	80
1. Dimensi <i>Anxiety</i> dan <i>Avoidance</i> .....	80
2. Bentuk <i>Attachment Style</i> .....	81

## **5.KESIMPULAN, DISKUSI, DAN SARAN**

5.1. Kesimpulan.....	80
5.2. Diskusi.....	85
5.3. Saran.....	87

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>89</b>
----------------------------	-----------

## **LAMPIRAN**

Lampiran 1 – Matriks Perbandingan Subjek A, D dan V

Lampiran 2 – Pedoman Wawancara