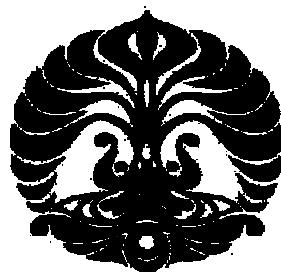


**Gambaran Pola Asuh, Ideologi Gender, Pemaknaan Cinta dan
Kodependensi Sebagai Faktor Yang Berperan Terhadap
Bertahannya Remaja Perempuan Dalam Relasi Pacaran Yang
Berkekerasan**

*(The Description of Parenting Style, Gender Ideology, Meaning of Love and
Codependency as Factors That Make Teenage Girls Stay in Violence Relationship)*



SKRIPSI

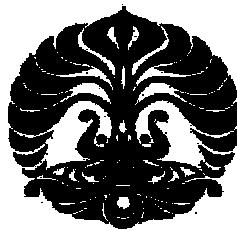
Adelia Aulyanti

0804000017

**Fakultas Psikologi
Universitas Indonesia**

Depok

2008



UNIVERSITAS INDONESIA

**GAMBARAN POLA ASUH, IDEOLOGI GENDER, PEMAKNAAN
TERHADAP CINTA DAN KODEPENDENSI SEBAGAI FAKTOR YANG
BERPERAN TERHADAP BERTAHANNYA REMAJA PEREMPUAN
DALAM RELASI PACARAN YANG BERKEKERASAN**

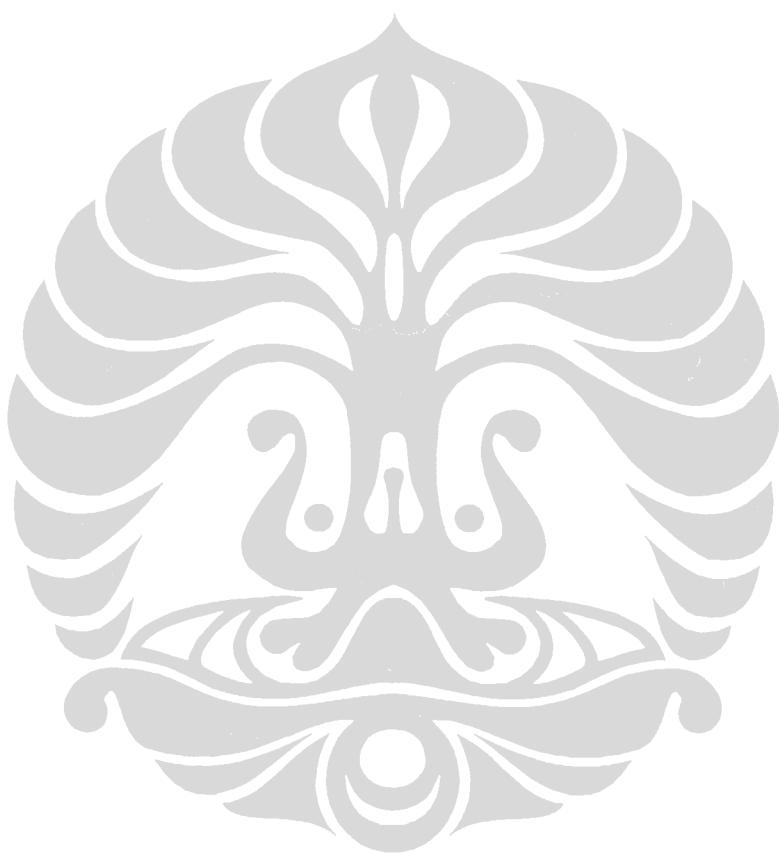
**THE DESCRIPTION OF PARENTING STYLE, GENDER IDEOLOGY,
MEANING OF LOVE AND CODEPENDENCY AS FACTORS THAT MAKE
TEENAGE GIRLS STAY IN VIOLENCE RELATIONSHIP**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Psikologi**

**Adelia Auliyanti
0804000017**

**Fakultas Psikologi
Universitas Indonesia
Depok, Juni 2008**



LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Adelia Aulyanti
NPM : 0804000017
Program studi : Psikologi
Judul skripsi : Gambaran pola asuh, ideologi gender, pemaknaan cinta dan kodependensi sebagai faktor yang berperan terhadap bertahannya remaja perempuan dalam relasi pacaran yang berkekerasan.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Strata 1 Fakultas Psikologi Universitas Indonesia

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Dr. E. Kristi Poerwandari, M. Hum.....

Penguji I : Dra. Sugiarti A. Musabig, M.Kes.....

Penguji II : Dra. Augustine Sukarlan, M.Si.....

Depok, Juni 2008
Dekan Fakultas Psikologi Universitas Indonesia



(Dharmayati Utuyo Lubis, MA. Ph. D)

LEMBAR PERNYATAAN

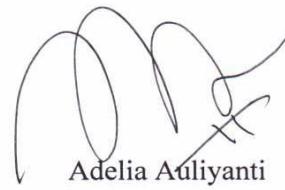
Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **Gambaran pola asuh, ideologi gender, pemaknaan terhadap cinta dan kodependensi sebagai faktor yang berperan terhadap bertahannya remaja perempuan dalam relasi pacaran yang berkekerasan** adalah hasil karya saya sendiri dan bukan menjiplak karya orang lain.

Adapun bagian – bagian tertentu yang saya kutip dari karya orang lain, telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan.

Apabila dikemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam hasil karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Psikologi Universitas Indonesia sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Depok, Juni 2008

Yang membuat pernyataan,



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Adelia Auliyanti".

Adelia Auliyanti

0804000017

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah, Puji syukur terdalam kepada **Allah SWT** yang atas rahmat, kuasa dan kemudahanNya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Setumpuk rasa syukur dan terima kasih penulis ucapkan untuk **Mama** dan **Bapak**, **Nenek** serta **Mala** dan **Randa** yang telah banyak memberikan dukungan, cinta, dan doanya yang tulus. Untuk **Mbak Iput**, terima kasih banyak atas bimbingan, buku – buku yang telah dipinjamkan dan *sharing* ilmu yang sangat berharga. Terima kasih juga kepada **Ibu Dewi Sawitri** dan para dewan penguji yang terhormat (**Mbak Titin** dan **Mbak Menuk**).

Pada Fakultas Psikologi dan segenap civitas akademianya -- kampus tempat suka, duka, cinta dan persahabatan tumbuh -- terima kasih untuk sejuta kenangan dan pengalaman yang begitu berarti sejak penulis menginjakkan kaki di sana. Kepada **D'Rumps** (**Fida**, **Bella**, **Ghy**, **Achie**, **Agita**), terima kasih untuk apa yang telah kita hadapi bersama, serta telah banyak memberikan dukungan dan mengajarkan *what trully friends are, love u gals!* Untuk **Tuning** dan **Teh Ina** – *for good time and hardest time we've been through will be moments i'm gonna miss*. Untuk **Cicil** dan **Malika** yang telah banyak memberikan dukungan dan menjadi tempat berbagi kisah cita maupun cinta, *ayoo nyusul !!* Untuk **Tebet Troopers** (**Dimas**, **Reza**, **Ian**, **Bayu**, **Tasya**, **Sofie**), **Arif Freedey**, **Mas Amir**, **Cocan**, **Danna**, **Opit**, **Keken**, **Ryan** dan **Luthfie** terima kasih banyak untuk doa dan dukungannya. Untuk **Dara**, **Sita** dan **Rina** yang bersedia membagi pengalaman kalian yang berharga, *tanpa kalian masterpiece ini tidak akan pernah ada*.

Untuk **Adi Manggala Putra** terima kasih untuk ketulusan, doa, dukungan dan kasih sayang kamu. *Very special thanks* ingin penulis ucapkan pada **Ksatria**, **Bumi** dan **Bintang Jatuh** – *my little universe* -- terima kasih telah memberikan warna yang begitu beragam pada kehidupan penulis, banyak cinta, kasih sayang, dan kenangan tak tergantikan. Terima kasih juga untuk kehidupan yang telah memberi penulis banyak pengalaman berharga dan kesempatan luar biasa untuk menghirup segenap aroma dari segala bentuk kehidupan; baik secara nyata maupun lewat pengalaman orang lain. *La Dolce Vita !* Semoga karya ini dapat memberi manfaat yang berarti.

Depok, Juni 2008
Adelia Auliyanti

ABSTRAK

Nama : Adelia Aulyanti
 Program Studi : Psikologi
 Judul : Gambaran pola asuh, ideologi gender, pemaknaan cinta dan kodependensi sebagai faktor yang berperan terhadap bertahannya remaja perempuan dalam relasi pacaran yang berkekerasan

Dalam konteks berpacaran, kekerasan yang dialami oleh perempuan kadang tidak disadari secara langsung karena adanya pembiaran – pembiaran (Sharpe & Taylor, 1999). Kekerasan dalam pacaran sendiri di definisikan sebagai suatu tindakan yang menekan, merusak atau melecehkan secara seksual maupun psikologis (Bird & Melville, 1994).

Adanya standar ganda yang menjadi dasar utama berjalannya suatu hubungan menunjukkan tidak hanya tujuan dan cara pandang laki – laki dan perempuan yang berbeda, tetapi menunjukkan pula bahwa laki – laki memiliki kekuasaan lebih besar dari perempuan dalam hubungan tersebut (Dilorio, 1989 dalam Bird & Melville, 1994). Pandangan yang terbentuk dan diyakini mengenai peran laki – laki dan perempuan dalam suatu hubungan juga tak lepas dari peran pengasuhan orangtua dan sosialisasi peran gender dalam keluarga (Norman & Collins, 1995).

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana remaja perempuan yang menjadi korban kekerasan dalam pacaran memaknai relasi, cinta dan mempersepsi peran dirinya maupun pasangan mereka. Hal tersebut dipengaruhi oleh pengasuhan orangtua serta pandangan gender, sehingga mereka tetap bertahan dengan kekerasan yang terjadi sebelum akhirnya keluar dari hubungan tersebut. Sampel penelitian ini adalah tiga orang remaja perempuan yang mengalami kekerasan oleh pasangan mereka dengan usia pacaran lebih dari satu tahun.

Hasil penelitian menunjukkan gambaran pola pengasuhan, ideologi gender, pemaknaan terhadap cinta, dan peran pacar serta kekerasan yang beragam dan sedemikian rupa mempengaruhi bertahannya responden dalam hubungan pacaran yang berkekerasan. Pada penelitian ini juga ditemukan data yang mengarah pada kodependensi dengan pasangan yang *abusive* pada ketiga responden.

Kata kunci :

Hubungan Pacaran Berkekerasan, Pola Asuh, Ideologi Gender, Pemaknaan Cinta, Kodependensi.

ABSTRACT

Name : Adelia Aulyanti
Study Program : Psychology
Title : The Description of Parenting Style, Gender Ideology, Meaning of Love and Codependency as Factors That Make Teenage Girls Stay in Violence Relationship

In dating context, violence against women cannot be directly realized because of the inattentive principle and believe that the abusive partner will change (Sharpe & Taylor, 1999). Dating violence defined as actions in dating which elements to press, to damage and to flatter sexually or psychologically (Bird & Melville, 1994).

Double standard as the way a relationship should be, shows that not only are men's goals likely to be different from women's but males have more power in the relationship (Dilorio, 1989 on Bird & Melville, 1994). Believe toward women and men roles in a relationship cannot be separated from the role of parenting and gender socialization on family (Norman & Collins, 1995).

The purpose of this research is to find out how teenage girls who became victim of dating violence explain their dating relationship with their partners, love, also their perception of themselves and the partners. That issues influenced by parenting and gender view that has roles to form the relationship, so they keep stay on the relationship before they find way out of the abusive relationship. Sample for this research are three teenage girls who experienced dating violence in more than one years relationship with their abusive partner.

The research showed variation on parenting, gender ideology, their understanding of love, relationship and violence that affect them to stay in abusive relationship. This research also found that three respondents are trapped in codependency with their abusive partner.

Keywords :

Dating Violence, Parenting Style, Gender Ideology, Meaning of Love, Codependency.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
1. PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Pertanyaan Penelitian.....	8
1.3. Isu Etis.....	8
1.4. Tujuan Penelitian.....	9
1.5. Manfaat Penelitian.....	9
1.6. Sistematika Penulisan.....	9
2. TINJAUAN KEPUSTAKAAN	
2.1. Pola Asuh.....	11
2.2.1. Pengertian.....	11
2.2.2. Dimensi Pola Asuh.....	11
2.2.3. Pengasuhan Pada Remaja.....	12
2.2.4. Pengelompokan Pola Asuh.....	13
2.2. Ideologi Peran Gender.....	14
2.2.1. Pengertian.....	14
2.2.2. Pengelompokan Ideologi Peran Gender.....	15
2.2.3. Pembentukan dan Pelestarian Ideologi Gender Dominan.....	16
2.3. Relasi Pacaran.....	17
2.3.1. Pengertian.....	17
2.3.2. Tujuan Berpacaran.....	17
2.3.3. Persepsi Remaja Terhadap Peran Pacar.....	19
2.4. Penghayatan Cinta.....	20
2.4.1. Definisi Cinta.....	20
2.4.2. Jenis – jenis Cinta.....	21
2.5. Kekerasan Dalam Pacaran.....	22
2.5.1. Pengertian Kekerasan.....	22
2.5.2. Pengelompokan Kekerasan Dalam Pacaran.....	23
2.5.3. Peran Kekerasan Dalam Pacaran.....	27
2.6. Kodependensi.....	28
2.6.1. Pengertian.....	28
2.6.2. Ciri – Ciri Individu Yang Kodependen.....	29
2.6.3. Penyebab Timbulnya Kodependensi.....	31
3. METODE PENELITIAN	
3.1. Penelitian Kualitatif.....	33
3.1.1. Definisi dan Alasan Penggunaan Metode Kualitatif.....	33
3.1.2. Ciri – Ciri Penelitian Kualitatif.....	34
3.2. Tipe Penelitian.....	34
3.3. Subjek Penelitian.....	34
3.3.1. Teknik Pemilihan Subjek.....	34
3.3.2. Karakteristik Subjek Penelitian.....	34

3.3.3. Jumlah Subjek Penelitian.....	35
3.4. Metode Pengumpulan Data.....	36
3.5. Alat Bantu Pengumpulan Data.....	37
3.6. Prosedur Penelitian.....	37
3.6.1. Tahap Persiapan.....	37
3.6.2. Tahap Pelaksanaan.....	37
3.6.3. Tahap Analisis Data.....	39
 4. TEMUAN DAN ANALISIS (Gambaran Masing – Masing Kasus)	
4.1. Pengantar.....	41
4.2. Analisis Tiap Responden.....	43
4.2.1. Analisis Kasus Sita.....	43
4.2.1.1. Deskripsi Hasil Observasi.....	43
4.2.1.2. Deskripsi Hasil Wawancara dan Analisis.....	44
4.2.2. Analisis Kasus Dara.....	64
4.2.2.1. Deskripsi Hasil Observasi.....	64
4.2.2.2. Deskripsi Hasil Wawancara dan Analisis.....	65
4.2.3. Analisis Kasus Rina.....	85
4.2.3.1. Deskripsi Hasil Observasi.....	85
4.2.3.2. Deskripsi Hasil Wawancara dan Analisis.....	86
 5. TEMUAN DAN ANALISIS UMUM	
5.1. Analisis Antarkasus.....	103
5.1.1. Pola Pengasuhan.....	103
5.1.2. Ideologi Gender.....	106
5.1.3. Kontribusi Pengasuhan dan Ideologi Gender Dalam Membentuk Karakteristik Individual.....	108
5.1.4. Riwayat Hubungan Pacaran Dengan Lawan Jenis.....	110
5.1.5. Hubungan Pacaran : Sebuah Realita Cinta.....	112
5.1.5.1. Masa Pendekatan Sampai Memutuskan Untuk Berpacaran.....	112
5.1.5.2. Masa Awal Pacaran : Romantika Versus Kekerasan.....	113
5.1.5.3. Timbulnya Masalah Sampai Masa Putus (pertama kali).....	117
5.1.5.4. Masa Ketika Kembali Berpacaran : Dia Berubah.....	118
5.2. Temuan Penting Lainnya.....	124
 6. KESIMPULAN, DISKUSI DAN SARAN	
6.1. Kesimpulan.....	131
6.2. Diskusi.....	133
6.3. Saran.....	137
6.3.1. Saran Metodologis.....	137
6.3.2. Saran Praktis.....	138
 DAFTAR PUSTAKA.....	140
 LAMPIRAN	
A. Lembar Data Responden.....	144
B. Pedoman Wawancara.....	145
C. Tabel Rangkuman Kategorisasi.....	148

DAFTAR TABEL

3.1. Tabel Pengambilan Data.....	38
4.1. Tabel Data Responden.....	42

DAFTAR BAGAN

Bagan I. Dinamika Teoretis.....	32
Bagan II. Rangkuman Analisis Kasus Sita.....	63
Bagan III. Rangkuman Analisis Kasus Dara.....	84
Bagan IV. Rangkuman Analisis Kasus Rina.....	102



**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS
(Hasil Karya Perorangan)**

Sebagai sivitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Adelia Aulyanti
NPM/NIP : 0804000017
Fakultas : Psikologi
Jenis karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetuji untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Gambaran pola asuh, ideologi gender, pemaknaan cinta dan kodependensi sebagai faktor yang berperan terhadap bertahannya remaja perempuan dalam relasi pacaran yang berkekerasan.

Beserta perangkat yang ada (bila diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/format – kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/ mempublikasikannya di Internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap menceantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

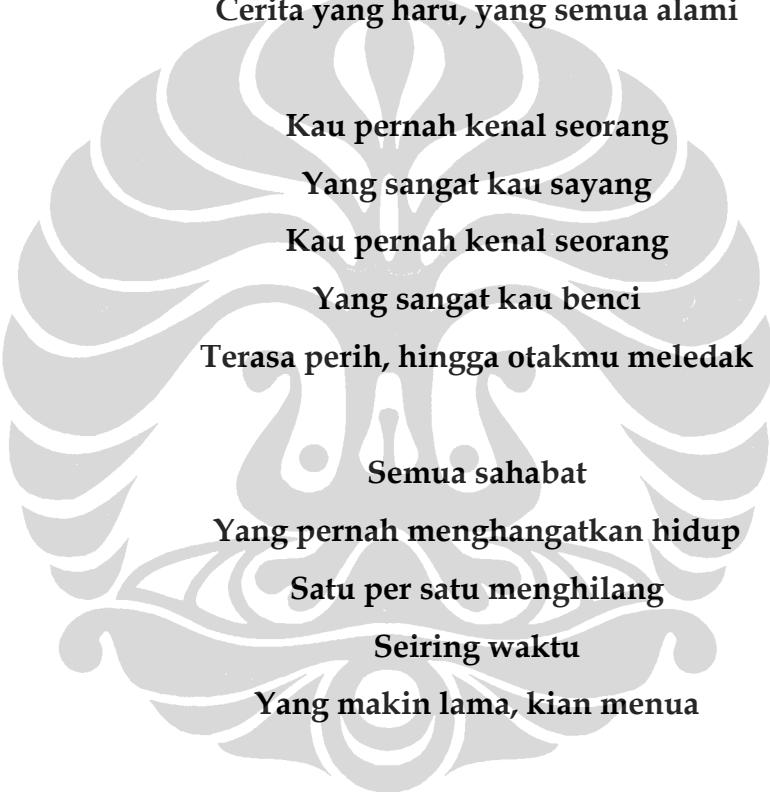
Depok,
10 Juni 2008



(Adelia Aulyanti)

Semua kisah yang pernah lalui hidupmu
Semua cinta yang pernah engkau rasakan
Dalam kisahmu, pahit dan manismu lalui

Semua teman yang engkau sayang dan tinggalkan
Sengaja atau tidak
Dirimu pernah lalui
Cerita yang haru, yang semua alami



Kau pernah kenal seorang
Yang sangat kau sayang
Kau pernah kenal seorang
Yang sangat kau benci
Terasa perih, hingga otakmu meledak

Semua sahabat
Yang pernah menghangatkan hidup
Satu per satu menghilang
Seiring waktu
Yang makin lama, kian menua

Kita coba kenangi semua
Walau telah tiada
Bagai etalase jendela

(sore - Etalase)