



UNIVERSITAS INDONESIA

***ANGER STYLE PADA REMAJA YANG PERNAH
MENGALAMI CHILD ABUSE***

(Anger Style in Adolescence Who Experienced Child Abuse)

SKRIPSI

RIZKI MAISURA

0804001919

FAKULTAS PSIKOLOGI
PROGRAM STUDI REGULER

DEPOK

JULI 2009



UNIVERSITAS INDONESIA

***ANGER STYLE PADA REMAJA YANG PERNAH
MENGALAMI CHILD ABUSE***

(Anger Style in Adolescence Who Experienced Child Abuse)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana

RIZKI MAISURA

0804001919

FAKULTAS PSIKOLOGI
PROGRAM STUDI REGULER

DEPOK

JULI 2009

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Rizki Maisura

NPM : 0804001919

Tanda Tangan :



Tanggal : 13 Juli 2009

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Rizki Maisura

NPM : 0804001919

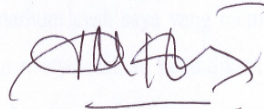
Program Studi : Reguler

Judul Skripsi : *Anger style* pada remaja yang pernah mengalami *child abuse*

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi pada Program Studi Reguler, Fakultas Psikologi, Universitas Indonesia.

DEWAN PENGUJI

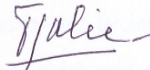
Pembimbing :



(Mellia Christia, M.Si)

NIP. 0808050293

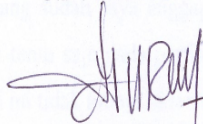
Penguji :



(Prof. Dr. Siti Marliah Tambunan)

NIP. 130235271

Penguji :



(Dra. Yudiana Ratnasari, M.Si)

NIP. 132090791

Depok, 13 Juli 2009

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Psikologi Universitas Indonesia




(Dr. Wilman Dahlan Mansoer, M. Org. Psy)

NIP. 19490403 197603 1 002

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan pada Allah SWT, yang berkat rahmat dan ridho-Nya saya dapat terus bersemangat dan pantang menyerah dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Indonesia. Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada Mbak Mellia Christia, M.Si selaku dosen pembimbing saya yang sabar dan sangat mendukung saya menyelesaikan skripsi ini, juga pada Mbak Tia dan Mba Ira yang selama ini sangat membantu dan *supportive* pada saya dalam menyelesaikan kuliah.

Terima kasih pada almarhum ayah saya yang membuat saya terus memiliki motivasi untuk terus maju dan menyelesaikan pendidikan. Terima kasih juga pada seluruh keluarga saya, bunda, Aar dan Ka Ira yang menaruh kepercayaan pada saya selama ini dan sudah bersabar menjadi sasaran *anger style* saya selama penyelesaian skripsi ini, serta sepupu-sepupu yang begitu menghibur selama pengerjaan skripsi ini.

Terima kasih pada sahabat-sahabat tercinta Putri, Risna, Wika, Dian, Ria, Hesti, Zaki, serta teman-teman yang sudah saya anggap seperti saudara yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Bayu yang sudah dengan baik hati memfasilitasi printer dan tinta. Orang-orang yang sudah saya anggap seperti ayah sendiri, Pak Joy, Pak Azril dan Pak Sule. Lalu tentu saja pada partisipan-partisipan saya yang luar biasa yang tanpa mereka skripsi ini tidak mungkin terselesaikan.

Saya menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Selanjutnya ini akan memotivasi saya melakukan yang lebih baik lagi dalam penelitian-penelitian berikutnya. Semoga skripsi ini memberi manfaat pada orang-orang dan perkembangan ilmu.

Depok, Juli 2009

Penulis

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rizki Maisura

NPM : 0804001919

Program Studi : Reguler

Fakultas : Psikologi

Jenis karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusivve Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Anger Style pada Remaja yang Pernah Mengalami *Child Abuse*

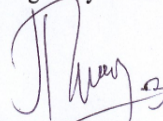
berserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Depok Universitas Indonesia

Pada tanggal 13 Juli 2009

Yang menyatakan



Rizki Maisura

ABSTRAK

Nama : Rizki Maisura

Program studi : Reguler

Judul : *Anger Style* Pada Remaja yang Pernah Mengalami *Child Abuse*

Penelitian ini bertujuan menggambarkan *anger style* yang dimiliki remaja yang pernah mengalami *child abuse*. *Anger style* adalah cara seseorang mengkomunikasikan kemarahan yang ia miliki pada orang lain. Pembentukan *anger style* dipengaruhi oleh pengalaman, situasi dan lingkungan remaja. *Anger style* remaja juga dipengaruhi dari observasi dan hasil belajar yang terus-menerus dari pola asuh orangtua. Remaja yang pernah mengalami *child abuse* akan mempelajari tingkah laku pelaku *abuse* yang menggunakan kekerasan sebagai solusi permasalahan. Hal ini mengarah pada akibat negatif yaitu remaja yang pernah mengalami *child abuse* cenderung mengembangkan *anger style* yang merugikan dirinya dan lingkungan. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan desain deskriptif. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa partisipan yang diwawancarai memiliki *anger style* yang berpotensi merugikan dirinya dan lingkungan dengan variasinya masing-masing.

Kata kunci: *anger style*, *child abuse*, kemarahan.

ABSTRACT

Name : Rizki Maisura

Study Program: Reguler

Title : Anger Style in Adolescent who Experienced Child Abuse

This research focusing about anger style in adolescence who had experiencing child abuse. Anger style is a way people communicate their anger to others. The shaping of anger style was influenced by adolescence experience, situation and environment. Anger style in adolescence was also influenced by observation and the continuation of learning form parenting style. Adolescence who had experiencing child abuse tend to learn the behavior of perpetrator who used violence to solve problems. This will lead to negative impact such as adolescence who have experienced child abuse tend to develop anger style that can damage them and people around them. This research is qualitative research with descriptive design. The result of research showed that participants who had been interviewed had developing anger style that can potentially damage him or herself and society.

Key word: *anger style, child abuse, anger.*

DAFTAR ISI

1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	7
1.4.2 Manfaat Praktis.....	7
1.5 Batasan Penelitian	7
1.6 Sistematika Penelitian	8
2. TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 <i>Child Abuse</i>	9
2.1.1 Definisi <i>Child Abuse</i>	9
2.1.2 Faktor-faktor Pemicu <i>Child Abuse</i>	9
2.1.3 Efek <i>Child Abuse</i>	11
2.2 <i>Anger</i>	13
2.2.1 Definisi <i>Anger</i>	13
2.2.2 Proses Pembentukan <i>Anger</i>	14
2.2.3 Penyebab <i>Anger</i>	16
2.3 <i>Anger Style</i>	17
2.3.1 Definisi <i>anger style</i>	17
2.3.2 <i>Anger Style</i> Primer.....	25
2.3.3 <i>Anger Style</i> Sekunder.....	28
2.3.4 Klasifikasi Ekspresi <i>Anger</i> , <i>Anger Style</i> primer dan sekunder.....	33
2.4 Remaja.....	33
2.4.1 Definisi Remaja.....	33
2.4.2 Batasan Usia Remaja.....	34
2.4.3 Aspek Perkembangan Remaja.....	34
2.4.3.1 Perkembangan Fisik.....	34
2.4.3.2 Perkembangan Kognitif.....	35
2.4.3.3 Perkembangan Psikososial.....	37

2.5 <i>Anger</i> pada Remaja.....	38
2.6 Dinamika <i>Anger Style</i> dan Pengalaman sebagai Korban <i>Child Abuse</i>	39
2.7 Tabel Hubungan <i>Anger Style</i> dan <i>Child Abuse</i>	40
3. METODE PENELITIAN	41
3.1 Pendekatan Penelitian.....	41
3.2 Tipe Penelitian.....	41
3.3 Partisipan Penelitian.....	42
3.3.1 Karakteristik Partisipan.....	42
3.3.2 Teknik Pengambilan Partisipan.....	42
3.3.3 Jumlah Partisipan.....	43
3.4 Metode Pengumpulan Data.....	43
3.4.1 Metode wawancara.....	43
3.4.2 Metode observasi.....	44
3.5 Instrumen Penelitian.....	45
3.5.1 Panduan Wawancara.....	45
3.5.2 Lembar Observasi.....	45
3.5.3 Alat Perekam.....	45
3.6 Prosedur Penelitian.....	46
3.6.1 Persiapan.....	46
3.6.2 Pelaksanaan.....	46
3.6.3 Analisis Data.....	47
4. ANALISIS HASIL.....	49
4.1 Analisis Intra Partisipan.....	50
4.1.1 Partisipan 1.....	52
4.1.1.1 Gambaran <i>Child Abuse</i>	52
4.1.1.2 Faktor-faktor Pemicu <i>Child Abuse</i>	57
4.1.1.3 Efek Psikologis <i>Child Abuse</i>	59
4.1.1.4 Gambaran <i>Anger</i>	60
4.1.1.5 Penyebab <i>Anger</i>	60
4.1.1.6 Gambaran <i>Anger Style</i>	61
4.1.1.6.1 Gambaran <i>Anger Style</i> Primer.....	61
4.1.1.6.2 Gambaran <i>Anger Style</i> Sekunder	62

4.1.1.7	Dinamika <i>Anger Style</i> dan Pengalaman Korban <i>Child Abuse</i>	63
4.1.2	Partisipan 2.....	65
4.1.2.1	Gambaran <i>Child Abuse</i>	66
4.1.2.2	Faktor-faktor Pemicu <i>Child Abuse</i>	69
4.1.2.3	Efek Psikologis <i>Child Abuse</i>	71
4.1.2.4	Gambaran <i>Anger</i>	71
4.1.2.5	Penyebab <i>Anger</i>	73
4.1.2.6	Gambaran <i>Anger Style</i>	74
4.1.2.6.1	Gambaran <i>Anger Style</i> Primer	74
4.1.2.6.2	Gambaran <i>Anger Style</i> Sekunder	75
4.1.2.7	Dinamika <i>Anger Style</i> dan Pengalaman Korban <i>Child Abuse</i>	77
4.1.3	Partisipan 3	79
4.1.3.1	Gambaran <i>Child Abuse</i>	81
4.1.3.2	Faktor-faktor Pemicu <i>Child Abuse</i>	83
4.1.3.3	Efek Psikologis <i>Child Abuse</i>	84
4.1.3.4	Gambaran <i>Anger</i>	85
4.1.3.5	Penyebab <i>Anger</i>	86
4.1.3.6	Gambaran <i>Anger Style</i>	87
4.1.3.6.1	Gambaran <i>Anger Style</i> Primer	88
4.1.3.6.2	Gambaran <i>Anger Style</i> Sekunder	88
4.1.3.7	Dinamika <i>Anger Style</i> dan Pengalaman Korban <i>Child Abuse</i>	90
4.2	Analisis InterPartisipan.....	91
4.2.1	Gambaran <i>Child Abuse</i>	91
4.2.2	Faktor-faktor Pemicu <i>Child Abuse</i>	93
4.2.3	Efek Psikologis <i>Child Abuse</i>	94
4.2.4	Gambaran <i>Anger</i>	95
4.2.5	Penyebab <i>Anger</i>	95
4.2.6	Gambaran <i>Anger Style</i>	96
4.2.6.1	Gambaran <i>Anger Style</i> Primer	96
4.2.6.2	Gambaran <i>Anger Style</i> Sekunder	96
4.2.7	Dinamika <i>Anger Style</i> dan Pengalaman Korban <i>Child Abuse</i>	97
5.	PENUTUP	98

5.1 Kesimpulan	98
5.1.1 Gambaran <i>Anger Style</i>	98
5.1.2 Gambaran <i>Child Abuse</i>	99
5.1.3 Dinamika <i>Anger Style</i> dan <i>Child Abuse</i>	100
5.2 Diskusi	102
5.3 Saran	105

DAFTAR LAMPIRAN

1. Panduan wawancara
2. Lembar observasi
3. Verbatim