

LAMPIRAN

Lampiran : Contoh Lembar Pertanyaan Kuesioner

はじめまして、私は大阪教育大学の日研究生のジェペと申します。このたび、私はこの大学での研究論文のために、アンケート調査を行ないます。お忙しいなかにお時間をとりますが、よろしくお願ひいたします。テーマは、日本のアニメの登場人物が使う「大阪弁」の表現効果について考えようとするものです。資料は、研究以外には用いません。

1. あなたのご年齢とご出身地、性別をお聞かせねがいます。

才 県 市 男・女

2. 以下に示した I・II、二つの会話を読み、後ほどの質問にお答へください。

I A : 高校1年生、男性

B : 高校1年生、女性

状況 : AはBに対し、Bの好きな人について提案を出す。

A

A : お前、鈴木みたいなのが好みか？
B : ななななな なんやねん！
A : あははは！わっかりやっすいなあ！
B : はあ。なんで ばれてんねやろう？
A : おもいっきり顔に書いてるんやんか？
B : か、金でも巻き上げるつもりか？
A : まさか。僕ちん、超いい子だもの。ちょいと僕が鈴木君に声をかけて、友達になって、仲とりもってやってもええと思ってますねん。
B : へ！マジッスカ！？
A : イエス、アイ ドゥ！
B : うーそー！
A : ほんま、ほんま。
B : スゴー！何や、大谷？実はメッサええやつやったんか？
A : 今頃気付くな、アホ！

B

A : お前、鈴木みたいなのが好みか？
B : ななななな なんだよ！
A : あははは！わっかりやっすいなあ！
B : はあ。なんで ばれたんだろう？
A : おもいっきり顔に書いてるじゃないか？
B : か、金でも巻き上げるつもりか？
A : まさか。僕ちん、超いい子だもの。ちょっと僕が鈴木君に声をかけて、友達になって、仲とりもってやってもいいと思ったんだよ。
B : へ！マジッスカ！？
A : イエス、アイ ドゥ！
B : うーそー！
A : 本当、本当。
B : スゴー！何だ、大谷？実はとてもいいやつじゃないか？
A : 今頃気付くな、ばか！

II A : 中学校 1 年生、男性

B : 通りすがりの高校生、男性

状況 : A は東京のテニスコートを探しているが、迷ってしまったので困っている。何人かの人に尋ねたがなかなかいい返事をもらえなかった。そして、前にあったことがある B に聞いた。

A

A : あ、さっきの兄ちゃんや。それがなあ、アリーナ・テニス・コート、誰も教えてくれへんのや。東京もんは冷たいわ。
(B は A が間違っていると説明した)
ええ！ここ、東京とちゃうの？！
B : 静岡だよ。
A : しもおたあ！早おう降りてしまったんか。富士山は東京にあるやないんか？！もう電車賃ないやでえ！ほな、行くわ。
B : え？行くってどこへ？
A : 東京でな、でっかいテニスの試合があんねん。
B : テニスか。そういや、いとこのサトシのやつも確かそんなことを。
A : 兄ちゃん、おおきに。僕、遠山金太郎と言いますねん。
B : 俺は堀尾順平。って、おい！お前、まさか。
A : チャリンコで日本一周ゴツきついやろけど、あんじょうがんばりや！
B : 走んのかい、東京まで？って、もう走ってるよ！

B

A : あ、さっきの人だ。それが、アリーナ・テニス・コート、誰も教えてくれないんだ。東京の人は冷たいよ。
(B は A が間違っていると説明した)
ええ！ここ、東京じゃないの？！
B : 静岡だよ。
A : しまった！早く降りてしまったのか。富士山は東京にあるんじゃないの？！もう電車賃ないよ！よし、行くね。
B : え？行くってどこへ？
A : 東京で、大きいテニスの試合があるんだ。
B : テニスか。そういや、いとこのサトシのやつも確かそんなことを。
A : ありがとう。僕、遠山金太郎と言います。
B : 俺は堀尾順平。って、おい！お前、まさか。
A : 自転車で日本一周、とてもきついだらうけど、頑張るって！
B : 走んのかい、東京まで？って、もう走ってるよ！

質問 :

ここで、いくつかの性格の一覧を示しています。これを見て、次の質問にお答え下さい

- | | | | |
|--------|-----------|------------|------------|
| 1.不真面目 | 7.おもしろい | 13.落ち着きがない | 19.空気が読めない |
| 2.真面目 | 8.おもしろくない | 14.冷静 | 20.がめつい |
| 3.多弁 | 9.明るい | 15.男っぽい | 21.嘘つき |
| 4.無口 | 10.暗い | 16.女っぽい | 22.バカっぽい |
| 5.ぼける | 11.田舎っぽい | 17.元気がある | 23.可愛い |
| 6.つつこむ | 12.都会っぽい | 18.冷たい | 24.その他 |

あ) 会話Ⅰの場面 A での A と B の性格としてふさわしいと思うものを、1～24
の中から選んで(複数回答可)、それぞれ書いてください。また、24 を選ん
だ人は、どのように思ったか「 」内に書いて下さい。

A () 24 「 」

B () 24 「 」

い) 会話Ⅰの場面 B での A と B の性格としてふさわしいと思うものを、1～24
の中から選んで(複数回答可)、それぞれ書いてください。また、24 を選ん
だ人は、どのように思ったか「 」内に書いて下さい。

A () 24 「 」

B () 24 「 」

う) 会話Ⅱの場面 A での A と B の性格としてふさわしいと思うものを、1～23
の中から選んで(複数回答可)、それぞれ書いてください。また、24 を選ん
だ人は、どのように思ったか「 」内に書いて下さい。

A () 24 「 」

B () 24 「 」

え) 会話Ⅱの場面 B での A と B の性格としてふさわしいと思うものを、1～24
の中から選んで(複数回答可)、それぞれ書いてください。また、24 を選ん
だ人は、どのように思ったか「 」内に書いて下さい。

A () 24 「 」

B () 24 「 」