

ABSTRAKSI

Nama : Erawati Santoso

Program Studi : Sastra Rusia

Judul : Citra Perempuan Janda dalam Novel *Вдовий Пароход/ Vdovij Paroxod/ Kapal Janda* Karya I. Grekova Melalui Perspektif Feminis.

Вдовий Пароход/ Vdovij Paroxod/ Kapal Janda adalah sebuah novel karya I. Grekova. Novel ini diteliti dengan menggunakan teori kritik sastra feminis dan sosiologi sastra serta metode penelitian deskriptis-analitis. Melalui penelitian tersebut penulis memaparkan citra perempuan janda yang mempunyai peran ganda sebagai *single mother* dan *motherhood*.

Kata kunci: *Вдовий Пароход/ Vdovij Paroxod/ Kapal Janda*, perempuan janda, *single mother*, *motherhood*, kritik sastra feminis, sosiologi sastra.