

UNIVERSITAS INDONESIA

**KATA DAN DALAM BUKU *JIP EN JANNEKE* JILID III:
SEBUAH KAJIAN SINTAKTIS DAN SEMANTIS**

SKRIPSI

AKHMAD SOLIKHIN

0705140031

FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA

PROGRAM STUDI BELANDA

DEPOK

JULI 2009



UNIVERSITAS INDONESIA

**KATA DAN DALAM BUKU *JIP EN JANNEKE* JILID III:
SEBUAH KAJIAN SINTAKTIS DAN SEMANTIS**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Humaniora**

AKHMAD SOLIKHIN

0705140031

FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA

PROGRAM STUDI BELANDA

DEPOK

JULI 2009

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar**

Nama : Akhmad Solikhin

NPM : 0705140031

Tanda Tangan : 

Tanggal : 3 Juli 2009

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

nama : Akhmad Solikhin
NPM : 0705140031
Program Studi : Belanda
judul : Kata *Dan* dalam Buku *Jip en Janneke* Jilid III:
Sebuah Kajian Sintaktis dan Semantis

ini telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Program Studi Belanda, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Andrea Pradsna Paramita Djarwo, M.A.

Pembimbing : Munif Yusuf, M.Hum

Penguji : Triaswarin Sutanarihesti, M.Hum.

Ditetapkan di : Depok

Tanggal : 3 Juli 2009

Dekan

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya

Universitas Indonesia

Dr. Bambang Wibawarta

NIP 131882265

PRAKATA

Puji syukur Alhamdulillah saya panjatkan kepada Allah SWT yang senantiasa memberikan kesempatan dan keteguhan hati untuk tetap sabar berjuang melewati masa-masa sulit dan godaan yang datang dalam proses penulisan skripsi ini, sehingga saya dapat menyelesaikannya. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Humaniora Program Studi Belanda pada Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia. Setelah kini skripsi telah menemui penyelesaiannya, kiranya belum lengkap dipersembahkan tanpa diiringi pernyataan terima kasih sedalam-dalamnya kepada:

- (1) Ibu Andrea Pradsna Paramita Djarwo, M.A dan Bapak Munif Yusuf M.Hum atas kesabaran di sela-sela kesibukannya selalu memberi nasihat dan bimbingan.
- (2) Ibu Eliza Gustinelly M.A selaku pembimbing akademik yang dengan sabar telah menyediakan waktu untuk memberikan saran, nasihat, dan dukungan baik moril maupun materil dari awal semester hingga akhir masa perkuliahan.
- (3) Ibu Triaswarin Sutanarihesti M.Hum. dan Dr. Lilie Mundalifah selaku pembaca dan ketua sidang yang telah mengingatkan saya akan khilaf dan kesalahan pada skripsi ini.
- (4) Seluruh dosen Program Studi Belanda yang tidak dapat disebutkan namanya satu demi satu atas dorongan semangat.
- (5) Keluarga terutama mama yang memberikan bimbingan dan pelajaran-pelajaran berharga. “Saya hanya ingin mama tahu bahwa saya akan tetap sayang mama, sampai kapanpun itu.”
- (6) Sahabat-sahabat terbaik, Azriel Nazahar, Anindya Febyani, Asmuni, Suheri yang telah banyak membantu saya baik saat suka maupun duka.
- (7) Ibu kos dan teman-teman penghuni pondok rindang yang sudah saya anggap saudara sendiri Aa Yudha Permana, Uda Sizelef Anshar, Mr. Samanik, Bang

Saepiudin Syarif, Bang Budiawan, Haikal, Joko, dan Winggo yang selalu berbagi keceriaan dan ilmu sehingga saya merasa tinggal di rumah sendiri.

- (8) Teman-teman seperjuangan NL '05, Nancy yang juga berduo ria dengan saya untuk menulis skripsi, Bobby, Arif, Anin, Hesti, CP, Metha, Tanti, Ani, Didi, Sandra, Shafa, Reshi, Annisa, Nurul, Shinta, Tephi, Anggi, CG, Dini, Fifi, Win, Aldi, Windi, Nadya, Jiyi, Billy, Swara, Audi, Irfan, Harry, Tia, Mirna, Fajar, Sukses selalu buat kalian!
- (9) Teman-teman Paragita yang telah berbagi keceriaan dan kedamaian. *Keep on singing, guys!*
- (10) Tim penyemangat Shinta NL'04, Ike NL'04, Kurniati Agustin D3 NL'06, Meisy NL'02, Ditie NL'02, Fajar NL'03, dan teman-teman zomercursus Anna Claudia, Agnezka, Luigi, Gianmarco, Revi de Paat, Kak Ria, Kak Rika, Mirela, dan Milena yang telah berbagi ilmu dan pengalaman.

Terima kasih Ya Allah, Engkau telah mengirimkan mereka semua, yang telah menjadikan saya kokoh dalam hidup dan penyelesaian skripsi ini. Saya berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Akhir kata, Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu dan mohon maaf atas kekhilafan dan kesalahan pada skripsi ini.

Depok, Juli 2009

Akhmad Solikhin

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademi Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Akhmad Solikhin
NPM : 0705140031
Program Studi : Belanda
Fakultas : Ilmu Pengetahuan Budaya
Jenis Karya : Skripsi

demikian demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty Free right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**KATA DAN DALAM BUKU *JIP EN JANNEKE* JILID III:
SEBUAH KAJIAN SINTAKTIS DAN SEMANTIS**

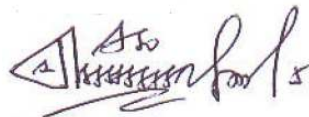
beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya tanpa meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Depok

Pada tanggal : 3 Juli 2009

Yang menyatakan



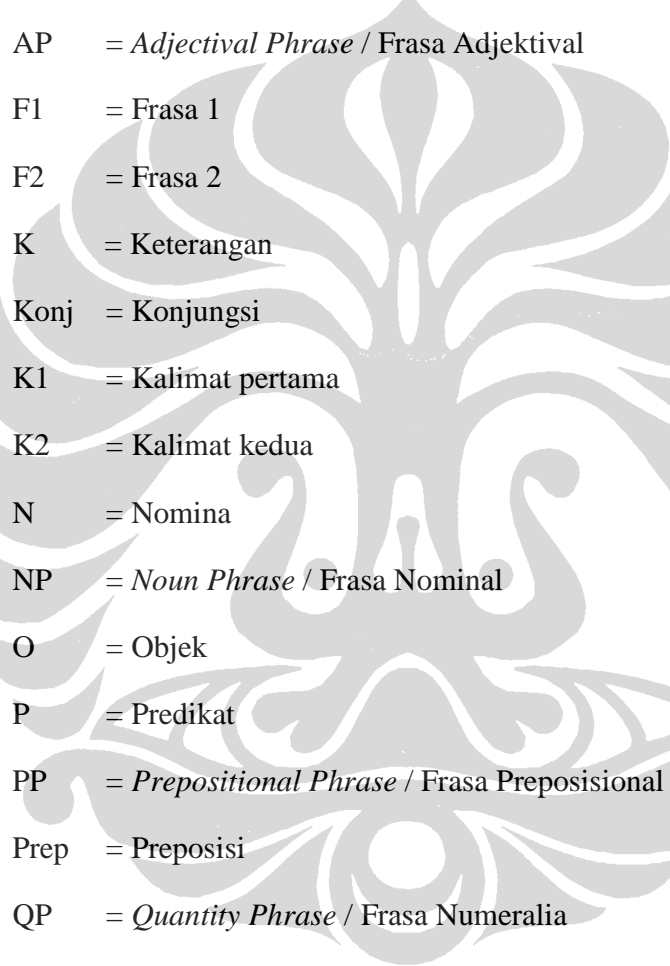
(Akhmad Solikhin)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR SINGKATAN	xi
DAFTAR LAIN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Masalah Penelitian	2
1.3 Tujuan Penelitian	2
1.4 Data Penelitian	3
1.5 Teknis Analisis Data	3
BAB II LANDASAN TEORI	5
2.1 Konjungsi	5
2.1.1 Konjungsi Koordinatif	6
2.1.2 Konjungsi Subordinatif	8
2.2 Adverbia	10
2.2.1 Klasifikasi Adverbia	10
2.2.2 Adverbia Waktu	13
2.2.3 <i>Oordeelpartikels</i>	14

2.3 Fungsi Sintaksis	15
2.4 Kelompok Kata	16
2.5 Teori Semantik	18
2.5.1 Makna, Referensi, dan Pemakaian	19
2.5.2 Denotasi dan Konotasi	20
2.6 Klasifikasi Nuansa dalam Penggunaan Partikel	21
BAB III ANALISIS	30
3.1 <i>Dan</i> sebagai Konjungsi	30
3.1.1 Posisi <i>Dan</i> sebagai Konjungsi	30
3.1.2 Elemen-elemen yang Menyertai <i>Dan</i> sebagai Konjungsi	33
3.1.3 Makna <i>Dan</i> sebagai Konjungsi	34
3.2 <i>Dan</i> sebagai Adverbia	35
3.2.1 Posisi <i>Dan</i> sebagai Adverbia	35
3.2.2 Elemen-elemen yang Menyertai <i>Dan</i> sebagai Adverbia	40
3.2.2.1 Elemen yang Mendahului <i>Dan</i>	40
3.2.2.2 Elemen yang Mengikuti <i>Dan</i>	44
3.2.3 Makna <i>Dan</i> sebagai Adverbia	49
3.2.3.1 Pemakaian Kanonik	50
3.2.3.2 Pemakaian Nonkanonik	57
3.3 Nuansa yang Ditimbulkan dalam Penggunaan Kata <i>Dan</i>	58
BAB IV SIMPULAN	64
DAFTAR REFERENSI	69
LAMPIRAN	71

DAFTAR SINGKATAN



A	= Adjektiva
Adv	= Adverbia
ANS	= <i>Algemene Nederlandse Spraakkunst</i>
AP	= <i>Adjectival Phrase</i> / Frasa Adjektival
F1	= Frasa 1
F2	= Frasa 2
K	= Keterangan
Konj	= Konjungsi
K1	= Kalimat pertama
K2	= Kalimat kedua
N	= Nomina
NP	= <i>Noun Phrase</i> / Frasa Nominal
O	= Objek
P	= Predikat
PP	= <i>Prepositional Phrase</i> / Frasa Preposisional
Prep	= Preposisi
QP	= <i>Quantity Phrase</i> / Frasa Numeralia
S	= Subjek
VP	= <i>Verbal Phrase</i> / Frasa Verbal

DAFTAR LAIN

Sisa = Objek, keterangan, pelengkap predikat

Det = Determinator

