ABSTRAK

Nama   : Nancy Sio Wulan Gultom

Program Studi   : Belanda

Judul   : Kekhasan Cerita Buku Het Zwanen Meer (maar dan
                          anders) dan Het Boek van Beer karya Francine Oomen :
                          Sebuah Analisis Terhadap Hubungan Gaya Penceritaan
                          dan Karakter Tokoh Pencerita

Masyarakat Belanda mengenal adanya buku-buku anak berseri. Salah satu buku berseri yang terbit di Belanda adalah buku Sam, Beer, dan Pip karya Francine Oomen. Buku berseri itu memiliki tokoh utama sekaligus pencerita, tokoh Sam dalam *Het Zwanen Meer* (*mda*) dan tokoh Beer dalam *Het Boek van Beer*. Analisis terhadap karya Francine Oomen *Het Zwanen Meer* (*maar dan anders*) dan *Het Boek van Beer* bertujuan menemukan kekhasan cerita pada masing-masing buku, dengan melihat hubungan gaya pencerita dan karakter tokoh utama. Pada akhir penelitian ditemukan bahwa karakter tokoh utama tercermin kembali dalam penceritaan melalui unsur-unsur dalam stilistika antara lain humor dan ilustrasi.

Kata kunci : Buku anak, penceritaan, penokohan, stilistika

Universitas Indonesia

ABSTRACT

Name	: Nancy Sio Wulan Gultom
Study Program	: Dutch
Title	: The Unique Side of Francine Oomen's Books *Het Zwanen Meer* (*maar dan anders*) and *Het Boek van Beer* : Analysis between The Relation of The Storytelling Style and The Story Character

People in Holland has known about the children serial book. One of serial books which has been published in Holland is the serial of Sam, Beer and Pip. These books are written by Francine Oomen. Sam is the main character and the storyteller in *Het Zwanen Meer* (*maar dan anders*) and Beer is the main character and the storyteller in *Het Boek van Beer*. The purpose of the characters analysis in Francine Oomen's books is to show the unique side from each characters. The relation between the style of the storyteller and the character is the way to find out the purpose. At the end of this analysis, there is a conclusion of the characters which are showed again from the storytelling style by which humor and illustrations.

Key words : Children book, storytelling style, character, style