

DAFTAR PUSTAKA

Abklats Prasasti Pucangan. Naskah abklats berada di Laboratorium Arkeologi Universitas Indonesia. Depok.

Atlas Indonesia dan Dunia Edisi 33 Provinsi. Pustaka Sandro Jakarta

Ayatrohaedi, ed. *Kamus Arkeologi Indonesia II*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1979

Bakker, S.J., J.W.M. *Ilmu Prasasti Indonesia*. Jogjakarta: IKIP Sanata Dharma. 1972

Boechari. "Epigrafi dan Sejarah Indonesia" dalam *Majalah Arkeologi 1(2)*. Jakarta: Fakultas Sastra UI. 1977. 140

Bosch, F.D.K. *The Golden Germ: An Introduction to Indian Symbolism*. Mouton & Co's. Gravenhage

Damais, Louis Charles. *Epigrafi dan Sejarah Nusantara: Pilihan Karangan Louis Charles Damais*. Seri Terjemahan Arkeologi No.3. :Ecole Française d'Extrême Orient bekerja sama dengan Pusat Penelitian Arkeologi Nasional. 1995

-----Alih Aksara Prasasti Pucangan. Alihaksara belum diterbitkan

de Casparis, J.G. *Airlangga*. (Pidato Pengukuhan Guru Besar dalam Mata Pelajaran Sejarah Indonesia Lama dan Bahasa Sanskerta Pada Perguruan Tinggi Pendidikan Guru Universitas Airlangga, Malang). Surabaya: Penerbitan Universitas. 1958

-----*Indonesian Palaeography. A History of writing in Indonesia from the Beginnings to c A.D.1500*. Leiden/Köln: Brill (Handbuch der Orientalistik, III.4.1). 1975

-----*Indonesian Chronology with 4 plates*. Leiden-E.J.Brill. 1978

Djafar, Hasan. "Prasasti dan Historiografi" dalam *Seminar Sejarah Nasional IV: Sub Tema Historiografi*. Jakarta: Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional. 1991

-----*Prasasti Sangguran (Minto Stone) Tahun 850 Saka (2 Agustus 928 M)*. Jakarta: Departemen Kebudayaan dan Pariwisata. Direktorat Jendral Sejarah

- dan Purbakala, Direktorat Peninggalan Purbakala.2007.Naskah
- Gallop, Annabel Teh.*Early Views of Indonesia. Pemandangan Indonesia di Masa Lampau.*London:The British Library/Jakarta:Yayasan Lontar.1995
- Gonda, J.*Sanskrit in Indonesia.* India: International Academy of Indian Culture. 1952
- Goris,R.*Beberapa Data Sejarah dan Sosiologi Dari Piagam-Piagam Bali* (Diterjemahkan dengan pengawasan Dewan Redaksi). Jakarta:Bhratara.1974
- Kartakusuma, Richadiana."Peran dan Fungsi Epigrafis sebagai Bidang Studi Sumber Tertulis dan Permasalahannya" dalam *Cakrawala Arkeologi: Persembahan untuk Prof.Dr.Mundardjito, R.Cecep Eka Permana, Wanny Raharjo dan Chaksana A.H.Said* (ed.), hlm:199. Depok: Jurusan Arkeologi Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia. 2003
- Kern, H."Steen van den berg Pananggungan (Soerabaja), thans in 't Indian Museum te Calcutta", *Verspreide Geschriften VII*, hlm:85-114.Gravenhage: Martinus Nijhoff.1917
- Kramrisch,Stella.*The Presence of Śiva.* New Jersey:Princeton University Press.1981
- Kridalaksana, Harimurti.*Kamus Lingustik.* Jakarta:P.T.Gramedia Pustaka Utama.2001
- "Bahasa dan Linguistik" dalam *Pesona Bahasa Langkah Awal Memahami Linguistik*, hlm:4-14 .Jakarta: P.T.Gramedia Pustaka Utama.2004
- Kridalaksana, Harimurti dan Hermina Sutami."Aksara dan Ejaan" dalam *Pesona Bahasa Langkah Awal Memahami Linguistik*, hlm:65-87. Jakarta: P.T.Gramedia Pustaka Utama.2005
- Krom,N.J.Zaman Hindu.Cetakan kedua.Trans.Arif Effendi.P.T.Pembangunan Djakarta.1956.Trans.de Hindoe-Javaansche tijd.
- Lanman,Charles Rockwell. *A Sanskrit Reader,text,vocabulary and notes.*Cambridge. Massachuset:Harvard University Press.1974
- Macdonell, Arthur.A. *A Sanskrit Grammar for Students.* Third Edition. London: Oxford University Press. 1927
- A Practical Sanskrit Dictionary,with translation,accentuation,and etymological analysis thraoughout.*Third Edition.London:Oxford University Press.1954
- Muljana,Slamet.*Tafsir Sejarah Nagarakretagama.*Yogyakarta:LKIS.2005

- Munandar, Agus Aris. "Gunung Penanggungan Sebagai Tempat Kegiatan Kaum Rsi", Laporan Penelitian . Fakultas Sastra Universitas Indonesia. 1974
- Poerbatjaraka. "Strophe 14 van de Sanskrit-zijde der Calcutta-oorkonde" dalam *TBG.LXXXI*. Indische taal land-envolkenkitde. 1941
- Pot, P.H. *Yoga and Yantra: Their Interrelation and Their Significances for Indian Archaeology*. The Hague: Martinus Nijhoff. 1966.
- Sumadio, Bambang, ed. *Sejarah Nasional Indonesia II*, Edisi ke-4. Jakarta: Balai Pustaka. 1993
- Radhakrishnan, S. *Indian Philosophy*, Vol. II. New York: The Macmillan Company, London: George Allen & Unwin Ltd. 1931
- Rawson, Philip *The Art of Tantra*. London: Thames and Hudson. 1973.
- Raffles, Sir Thomas Stamford. *The History of Java*, vol. II. London: Black, Parbury, and Allen/John Murray. [Cetakan kedua 1830. Pada tahun 1965 dan 1982 dicetak ulang oleh Oxford in Asia Historical Reprint, Kuala Lumpur etc. 1817
- Santiko, Hariani. *Pengertian Triwikrama Pada Masyarakat Jawa Kuna*. Laporan Penelitian. Fakultas Sastra Universitas Indonesia. 1993
- HARI-HARA: Kumpulan Tulisan Tentang Agama Veda dan Hindu di Indonesia Abad IV-XVI M. Belum diterbitkan
- Soebadio, Haryati. *Tata Bahasa Sansekerta Ringkas*. Cetakan kedua. Djambatan. 1983
- Susanti Tedjowasono, Ninie. "Analisis Prasasti" dalam *Pertemuan Ilmiah Arkeologi VII*. Cipanas, 12-16 Maret 1996, Jilid I, hlm: 177-182. Jakarta: Pusat Penelitian Arkeologi Nasional. 1996
- Airlangga: *Raja Pembaharu di Jawa pada abad ke-11 Masehi*, Disertasi, UI. 2003
- "The Impact of Rajendra Chola's Invasion on Sriwijaya and the Eleventh Century History of Java" in *Conference on Early Indian Influence in Southeast Asia: Reflections on Cross-Cultural Movements 21-23 November 2007*: Singapore
- Susanti, Ninie dan Dyah Wijayanti. "Pengaruh Bahasa Sansekerta dalam Prasasti dan Naskah Jawa Kuna", Makalah dipresentasikan dalam *seminar Internasional Perkembangan Kosakata dalam Bahasa Indonesia Dewasa Ini, Depok 21-22 Desember 2005*

van der Molen, W. "Sejarah dan Perkembangan Aksara Jawa", Soedarsono, et.al (peny.) dalam *Aksara dan Ramalan Nasib Dalam Kebudayaan Jawa*. Yogyakarta: Proyek Penelitian dan Pengkajian Kebudayaan Nusantara (Javanologi) Direktorat Jendral Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1985

Whitney, William Dwight. *Sanskrit Grammar, including both the classical language and the older dialects of veda and brahmana*. London: Oxford University Press. 1950

Wiryamartana, I Kuntara. *Arjunawiwāha: Transformasi Teks Jawa Kuna Lewat Tanggapan dan Penciptaan di Lingkungan Sastra Jawa Kuna*. Yogya: Duta Wacana University Press. 1990

Wuryantoro, Edhie. *Catatan Epigrafi Beberapa Prasasti di Jawa Abad V-XV*. Naskah belum diterbitkan

Wojowasito, S. *Kamus Umum Belanda-Indonesia*. Jakarta: PT. Lestari Perkasa. 2004

Zoetmulder, P.J. *Kamus Jawa Kuna-Indonesia*. Jakarta: P.T. Gramedia Pustaka Utama. 1995

