



UNIVERSITAS INDONESIA

INDUSTRI PARIWISATA TURKI

SKRIPSI

DIAH MURWATI
0705070289

FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
PROGRAM STUDI ARAB
DEPOK
JULI 2009



UNIVERSITAS INDONESIA

INDUSTRI PARIWISATA TURKI

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Humaniora (S. Hum)
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya
Universitas Indonesia**

**DIAH MURWATI
0705070289**

**FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
PROGRAM STUDI ARAB
DEPOK
JULI 2009**

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sebenarnya menyatakan bahwa skripsi ini saya susun tanpa tindakan plagiarisme sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Indonesia.

Jika di kemudian hari ternyata saya melakukan tindakan Plagiarisme, saya akan bertanggung jawab sepenuhnya dan menerima sanksi yang dijatuhkan oleh Universitas Indonesia kepada saya.

Jakarta, 16 Juli 2009



Diah Murwati

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Nama : Diah Murwati
NPM : 0705070289
Tanda Tangan :
Tanggal : 16 Juli 2009

**Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

Nama : Diah Murwati

NPM : 0705070289

Tanda Tangan :

Tanggal : 16 Juli 2009

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Diah Murwati
NPM : 0705070289
Program Studi : Arab
Judul Skripsi : Industri Pariwisata Turki

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Program Studi Arab, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Dr. Apipudin, M. Hum (.....)

Penguji : Yon Machmudi, Ph. D (.....)

Penguji : Ade Sholihat, M.A (.....)

Ditetapkan di : Depok

Tanggal : 16 Juli 2009

oleh

Dekan
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya
Universitas Indonesia

Dr. Bambang Wibawarta, M.A
NIP. 131882265

KATA PENGANTAR

Bismillâhirrahmânirrahim...

Assalâmu 'alaikum warahmatullâhi wa barakâtuh.

Alhamdulillahillâhi rabbil 'âlamîn. Segala puji syukur saya panjatkan ke Hadirat Allah SWT, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Penyusunan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora Program Studi Arab pada Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia. Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan ke haribaan Nabi Muhammad SAW, pembawa risalah Islam sebagai *rahmatan lil 'âlamîn*, beserta keluarganya yang menjadi teladan paripurna bagi kita.

Penulis menyadari betul bahwa tanpa adanya bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak, sejak masa awal perkuliahan sampai pada proses penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini pula, penulis menyampaikan penghargaan sekaligus terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Dr. Apipudin, M.Hum, selaku Dosen Pembimbing dan Penasihat Akademik yang dengan kesabarannya telah banyak meluangkan waktu di tengah kesibukannya untuk memberikan transformasi ilmunya, bimbingan, arahan, serta masukan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini. Hal ini membuat penulis merasa sangat berterimakasih kepada Dr. Apipudin, M.Hum, yang dukungannya begitu sangat berarti bagi terselesaikannya skripsi ini.

Dalam kesempatan ini pula penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada Yon Machmudi, Ph.D., selaku Pembaca dan Penguji I yang telah meluangkan waktu di tengah kesibukannya dengan menyempatkan untuk membaca skripsi ini yang ketika itu masih jauh dari sempurna dan memberikan banyak masukan dalam sidang serta perbaikan metode penulisan skripsi ini.

Selain itu, terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ade Solihat, M.A., selaku Pembaca dan Penguji II yang telah memberikan banyak masukan dalam sidang dan perbaikan teknis penulisan skripsi ini. Berkat ketelitian beliau di dalam

mengoreksi skripsi ini telah memberikan dorongan yang sangat positif bagi ketelitian penulis dalam menulis kata per kata. Selain itu, beliau memberikan tanggapan yang sangat positif ketika penulis di tengah jalan mengusulkan untuk membuat tema yang baru. Hal ini membuat penulis ingin berterima kasih kepada Ade Solihat, M.A., atas segala kritikan maupun sarannya demi terselesaikannya skripsi ini.

Ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya dari penulis kepada seluruh staff pengajar Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, khususnya para pengajar Program Studi Arab yang telah mentransformasikan keluasan ilmunya selama penulis mengenyam perkuliahan di Universitas Indonesia. Tak lupa pula terima kasih kepada Pihak Kedutaan Besar Turki yang telah banyak membantu dalam usaha memperoleh data yang saya perlukan.

Di samping itu, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Dr. der Soz. Gumilar Rusliwa Somantri, selaku Rektor Universitas Indonesia yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk menjadi bagian dari keluarga besar Universitas Indonesia. Selain itu, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Dr. Bambang Wibawarta, selaku Dekan Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk menjadi Sarjana Humaniora. Begitu pula penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak dan Ibu Pegawai Perpustakaan Pusat Universitas Indonesia dan Perpustakaan Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya yang telah membantu penulis dalam mencari referensi skripsi dan tugas perkuliahan. Atas bantuan Bapak dan Ibu, penulis mendapatkan kemudahan akses dalam memperoleh referensi buku yang dibutuhkan selama masa perkuliahan.

Penulis juga menghaturkan terima kasih sedalam-dalamnya kepada Ayah Rodin dan Bunda Sofiah yang telah memberikan bantuan dukungan material maupun moral yang telah mendukung perjalanan hidup penulis, termasuk dalam penyelesaian studi dan penyusunan skripsi ini. Semoga penulis dapat memberikan investasi akhirat untuk kedua orang tua tercinta. Begitu pula kepada kedua adik tercinta, Abdurakhman Rasyid dan Muhammad Dzaky Murtadho yang senantiasa menjadi pelita dan pelecut penulis untuk terus maju dan memberikan teladan yang baik. Selain itu, terima kasih kepada Kak Ibnu Malik, S.si yang telah meluangkan

waktu di tengah kesibukannya dengan senantiasa memberikan dukungan dan masukan selama penyusunan skripsi ini. Semoga Allah SWT selalu melindungi di setiap langkah kita dan memberikan kemudahan di setiap kesulitan yang kita hadapi. Aamiin...

Penulis mengucapkan terima kasih kepada sahabat-sahabat yang tak lelah mendampingi penulis mengarungi kehidupan dan meretas perjuangan yaitu Asti Latifa Sofi, Lisa Indah Wijayani, Daniel Lawrence, Mulia Handayani, Oryza Sativa, Octaviany Nadian, dan Ratna Ningsih atas segala dukungan yang menyalakan api semangat serta memberikan kenangan indah selama perkuliahan. Selain itu juga penulis mengucapkan terima kasih kepada sahabat-sahabat di BEM Media UI 2007-2008 serta sahabat-sahabat di Humas BEM UI 2008-2009 yang menyalakan api semangat dan memberikan keceriaan dan kebahagiaan. Bersama kalian adalah kenangan dan harapan akan datangnya limpahan nikmat Allah SWT. Semoga silaturahmi kita tetap terjaga. Di samping itu, terima kasih kepada sahabat-sahabat di Program Studi Arab angkatan 2005 yang berjuang bersama-sama. Semua kenangan yang kita miliki semoga memberikan banyak pelajaran hidup dan menjadikan kita lebih dekat di bawah naungan ridho-Nya.

Tambah pula penulis mengucapkan terima kasih kepada rekan-rekan jurusan Departemen Inggris UI yaitu Lisa Indah Wijayani (*again...*), Uswatun Hasanah, Mieke Apriska, Asrika Mayang Putri, Harsya Nawawi, Raihan Syafril Munir, Zhilal L. Furqon, dan lain-lain yang telah banyak membantu dan memberi dukungan selama masa perkuliahan serta menyalakan api semangat dan memberikan keceriaan serta kebahagiaan. Bersama kalian adalah kenangan yang tak terlupakan dan semoga Allah SWT semakin mempererat hati, jasad dan fikiran kita dalam menapaki perjuangan indah ini menuju Jannah-Nya dan semoga silaturahmi kita tetap terjaga.

Terakhir penulis mengucapkan terima kasih kepada semua teman, kerabat dan saudara/iku seiman, seaqidah dan seperjuangan yang selalu mengingatkan penulis akan limpahan Allah SWT yang tak henti-henti dicurahkan-Nya. Semoga Allah SWT memberikan kita nikmat yang sempurna (dunia-akhirat). Tentu saja masih banyak pihak yang belum disebutkan di sini, namun tanpa mengurangi rasa hormat dan terima kasih penulis atas segala bantuan, doa, serta

dukungan yang selalu diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Semuanya berawal dari keikhlasan menikmati proses perkuliahan hingga garis akhir pun harus ditapaki dengan diselesaikannya skripsi ini sebagai persyaratan untuk melanjutkan perjuangan meraih mimpi dan cita-cita.

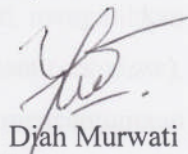
Akhir kata, penulis berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu selama proses perkuliahan. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tak luput dari segala kekurangan. Oleh karena itulah penulis sangat berterimakasih atas setiap kritik maupun saran yang bersifat membangun. Besar harapan penulis agar skripsi ini membawa manfaat bagi setiap pembaca.

Wassalâmu'alaikum warahmatullâhi wa barakâtuh.

Hasbunallah wani'mal wakil ni'mal maula wa ni'mal natsir,

Laa ilaha ilallah wallahuakbar

Jakarta, 1 Juli 2009



Diah Murwati

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Diah Murwati
NPM : 0705070289
Program Studi : Arab
Fakultas : Ilmu Pengetahuan Budaya
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Non-eksklusif** (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

“Industri Pariwisata Turki”

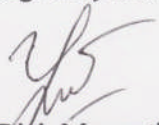
berserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Berdasarkan persetujuan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini, Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalihmediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis atau pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan **sesungguhnya** secara sadar tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Dibuat di : Depok

Pada tanggal : 16 Juli 2009

Yang menyatakan


(Diah Murwati)

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	ix
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR SINGKATAN	xiv
DAFTAR LAMBANG	xv
DAFTAR TABEL DAN DIAGRAM.....	xvi
DAFTAR PETA DAN GAMBAR	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penulisan.....	4
1.4 Metodologi	4
1.5 Landasan Teori.....	6
1.6 Tinjauan Pustaka	8
1.7 Sistematika Penulisan	13
BAB 2 KAJIAN WILAYAH TURKI.....	15
2.1 Sejarah.....	15
2.1.1. Periode Pra Islam	16
2.1.2 Periode Islam.....	17
2.1.3 Periode Revolusi	20
2.2 Letak dan Keadaan Geografi.....	22
2.3 Keadaan Sosial Budaya.....	28
2.4 Keadaan Ekonomi	31

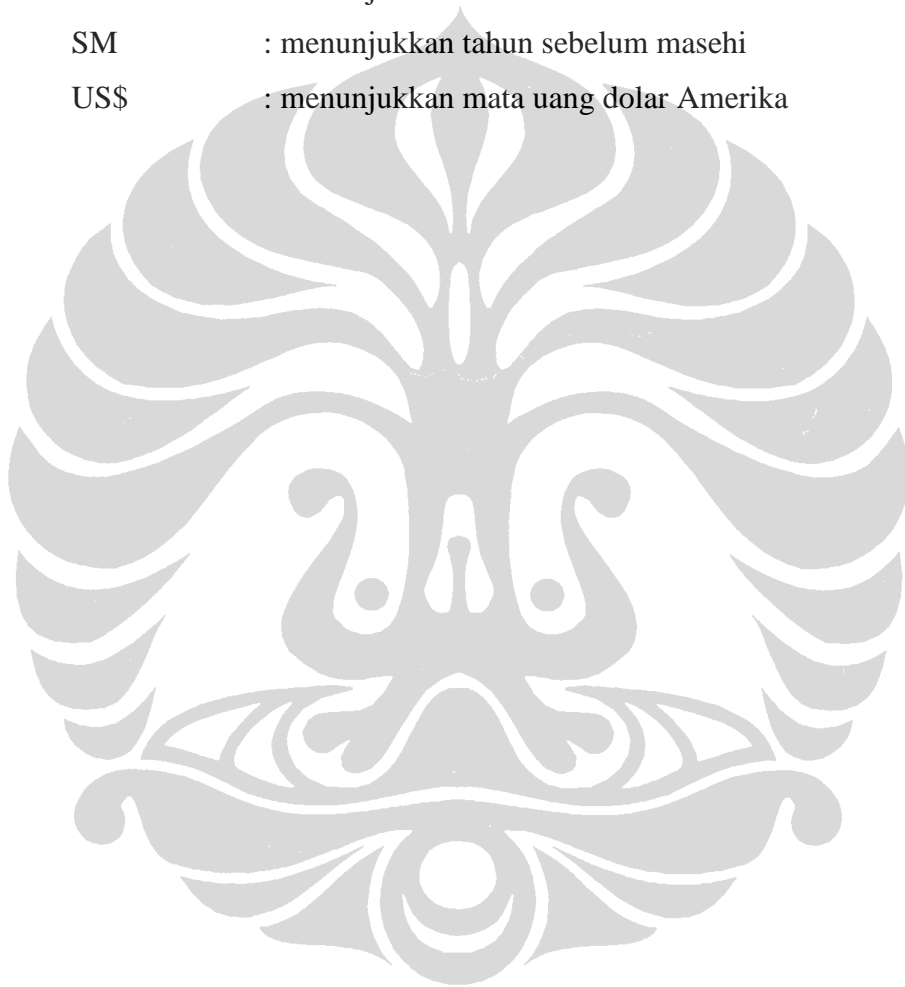
BAB 3 OBJEK WISATA TURKI.....	36
3.1 Objek Wisata Alam	37
3.1.1 Pantai.....	37
3.1.2 Air Terjun.....	38
3.1.3 Pemandian Panas Pamukkale.....	38
3.2 Objek Wisata Peninggalan Sejarah	39
3.2.1 Bangunan Bersejarah Peninggalan Romawi	40
3.2.2 Bangunan Bersejarah Peninggalan Ottoman.....	45
3.2.3 Bangunan Bersejarah Peninggalan Mustafa Kemal Atatürk.....	51
3.3 Objek Wisata Budaya.....	52
3.3.1 Bazar	53
3.3.2 Festival Kebudayaan	54
3.3.3 Pertunjukan Seni Tari Sema.....	54
BAB 4 PERAN STRATEGIS INDUSTRI PARIWISATA TURKI	58
4.1 Perspektif Industri Pariwisata	58
4.2 Industri Pariwisata Turki dalam Menyokong Perekonomian.....	60
4.3 Kebijakan Pemerintah Turki dalam Pengembangan Industri Pariwisata...	68
BAB 5. PENUTUP.....	73
5.1 Kesimpulan	73
5.2 Rekomendasi	75
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN.....	80
RIWAYAT PENULIS	

DAFTAR SINGKATAN

GATT	: General Agreement on Tariffs and Trade
GDP	: Gross Domestic Product
GNP	: Gross National Product
IUOTO	: International Union of Official Travel Organization
OKI	: Organisasi Konferensi Islam
PBB	: Perserikatan Bangsa-Bangsa
PD II	: Perang Dunia II
RTAs	: Regional Trade Agreements
UE	: Uni Eropa
UEFA	: Union of European Football Associations
WTO	: World Tourism Organization

DAFTAR LAMBANG

- () : menunjukkan tambahan keterangan
cetak miring : menunjukkan bahasa asing
H : menunjukkan tahun hijriah
M : menunjukkan tahun masehi
SM : menunjukkan tahun sebelum masehi
US\$: menunjukkan mata uang dolar Amerika



DAFTAR TABEL DAN DIAGRAM

TABEL

- Tabel 1 : Topografi Turki
- Tabel 2 : Iklim di Wilayah Turki
- Tabel 3 : Jumlah Populasi Penduduk Turki Tahun 1997
- Tabel 4 : Demografi Populasi Penduduk Turki Tahun 1980, 1985, 1990, dan 1997
- Tabel 5 : Appendix I Data Umum Pertumbuhan Penduduk Kawasan Timur Tengah Tahun 1937, 1950, 1955, 1960, 1965, dan 1970
- Tabel 6 : Indikator Perekonomian Dasar
- Tabel 7 : Appendix I: Jumlah Export and Jumlah Import Tahun 1995, 1960, 1963, 1966, 1967, 1968, 1969, dan 1970

DIAGRAM

- Diagram 1 : Saham Sektoral dalam Penghasilan Domestik Kotor
- Diagram 2 : Persebaran Sektoral dari Total Devisa Asing di Turki.
- Diagram 3 : Sebuah Persebaran Pengeluaran Anggaran Belanja Menurut Klasifikasi Fungsi Administrasi Tahun 1997
- Diagram 4 : Persebaran Pajak Penghasilan Tahun 1997

DAFTAR PETA DAN GAMBAR

PETA

- Peta 1 : Peta Pembagian Wilayah Kekuasaan Kerajaan Romawi Barat dan Kerajaan Romawi Timur (Byzantium)
- Peta 2 : Peta Wilayah Kekuasaan Turki
- Peta 3 : Peta Pembagian Wilayah Turki
- Peta 4 : Propinsi-Propinsi di Wilayah Marmara
- Peta 5 : Propinsi-Propinsi di Wilayah Aegean
- Peta 6 : Propinsi-Propinsi di Wilayah Mediterania
- Peta 7 : Propinsi-Propinsi di Wilayah Laut Hitam
- Peta 8 : Propinsi-Propinsi di Wilayah Pusat Anatolia
- Peta 9 : Propinsi-Propinsi di Wilayah Anatolia Timur
- Peta 10 : Propinsi-Propinsi di Wilayah Tenggara Anatolia

GAMBAR

- Gambar 1 : Objek Wisata Turki
- Gambar 2 : Objek Wisata Turki di Wilayah Aegean
- Gambar 3 : Objek Wisata Turki di Sekitar Wilayah Anatolia Bagian Timur
- Gambar 4 : Objek Wisata Alam – Pantai Kaputaş, Kalkan
- Gambar 5 : Objek Wisata Alam – Pantai Endless Patara
- Gambar 6 : Objek Wisata Alam – Pantai Endless Patara
- Gambar 7 : Objek Wisata Alam - Air Terjun Kursunlu
- Gambar 8 : Objek Wisata Alam - Air Terjun Düden
- Gambar 9 : Objek Wisata Alam - Air Terjun Manavgat
- Gambar 10 : Objek Wisata Alam - Air Terjun Muradiye
- Gambar 11 : Objek Wisata Alam – Pemandian Air Panas di Pamukkale
- Gambar 12 : Masjid Dolmabahçe - Istanbul
- Gambar 13 : Salah Satu Interior Masjid Dolmabahçe - Istanbul
- Gambar 14 : Museum Ayasofya (Hagia Sophia) dan Sultanahmet Square – Istanbul

- Gambar 15 : Interior Museum Ayasofya (Hagia Sophia)
Gambar 16 : Istana Topkapi - Istanbul
Gambar 17 : Masjid Sultan Ahmet - Istanbul
Gambar 18 : Rumeli Hisarı - Istanbul
Gambar 19 : Museum Arkeologi - Istanbul
Gambar 20 : Suasana Grand Bazaar

