

DAFTAR PUSTAKA

- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Fokkema, D.W., and Elrund Kunne-Ibsch. 1977. *Theories of Literature in The Twentieth Century*. London: C. Hurst & Company.
- Heraty, Toeti. 2000. *Hidup Matinya Sang Pengarang*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Hough, Graham. 1966. *An Essay on Criticism*. London: Gerald Ducksworth.
- Ikram, Achadiati. 1982. "Reception As A Primary Condition For Re-Creation," *Majalah Ilmu-ilmu Sastra Indonesia*. Jakarta: FSUI
- Juhl, PD. 1980. *Interpretation: An Essay in the Philosophy of Literary Criticism*. Princeton-New Jersey: Princeton University Press.
- Junus, Umar. 1985. *Resepsi Sastra Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia.
- Keraf, Gorys. 1994. *Komposisi: Sebuah Pengantar Kemahiran Bahasa*. Cetakan ke-X. Ende: Penerbit Nusa Indah.
- Kleden, Ignas. 2004. *Sastra Indonesia Dalam Enam Pertanyaan, Esai-esai Sastra dan Budaya*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti
- Luxemburg, Jan van, dkk. 1989. *Pengantar Ilmu Sastra*, terj. Dick Hartoko. Jakarta: Gramedia.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- _____. 2007. *Estetika Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Saidi, Acep Irwan. 2006. *Matinya Dunia Sastra: Biografi Pemikiran & Tatapan Terberai Karya Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Pilar Media.
- Salmon, Claudine. 1984. *Sastra Cina Peranakan dalam Bahasa Melayu*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Teeuw, A. 2003. *Sastera dan Ilmu Sastera*. Jakarta: Pustaka Jaya
- Wellek, Rene. 1989. *Teori Kesusastraan*. Jakarta : Gramedia