



**UNIVERSITAS INDONESIA**

**PENGGUNAAN KOSAKATA OLEH LAKI-LAKI DAN  
PEREMPUAN DALAM WACANA DESKRIPTIF**

**SKRIPSI**

**NORMA JUWITA  
0705010308**

**FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA  
PROGRAM STUDI INDONESIA  
DEPOK  
JULI, 2009**

**PENGGUNAAN KOSAKATA OLEH LAKI-LAKI DAN  
PEREMPUAN DALAM WACANA DESKRIPTIF**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana**

**Norma Juwita**

**0705010308**



**UNIVERSITAS INDONESIA  
FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA  
PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA  
DEPOK  
JULI 2009**

## SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sebenarnya menyatakan bahwa skripsi ini saya susun tanpa tindakan plagiarisme sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Indonesia.

Jika di kemudian hari ternyata saya melakukan tindakan plagiarisme, saya akan bertanggung jawab sepenuhnya dan menerima sanksi yang dijatuhkan oleh Universitas Indonesia kepada saya.

Jakarta, 17 Juli 2009



NORMA JUWITA

**HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

**Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri,  
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk  
telah saya nyatakan dengan benar.**

**Nama : Norma Juwita**

**NPM : 0705010308**

**Tanda Tangan : **

**Tanggal : 17 Juli 2009**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh :  
nama : Norma Juwita  
NPM : 0705010308  
Program Studi : Indonesia  
judul : Penggunaan Kosakata oleh Laki-Laki dan Perempuan dalam Wacana Deskriptif

ini telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Program Studi Indonesia, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.

### DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Sri Munawarah, M. Hum

Penguji 1 : Dr. Untung Yuwono


Penguji 2 : Dr. Maria Josephine Kumaat Mantik

Panitera : Sunu Wasono, M. Hum

Ditetapkan di : Depok  
Tanggal : 17 Juli 2009

Oleh

Dekan  
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya  
Universitas Indonesia

  
Dr. Bambang Wibawarta  
NIP 131882265

## KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah atas rahmat dan ridha Allah SWT sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Humaniora Program Studi Indonesia pada Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya. Saya menyadari bahwa tanpa bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada Ibu Sri Munawarah, M. Hum, selaku pembimbing yang telah dengan sabar dan perhatian membimbing saya dalam penyusunan skripsi ini (terima kasih atas kesempatan dan kepercayaan yang telah Ibu berikan kepada saya). Ibu Finna dan Pak Untung—sebagai penguji—serta Pak Sunu—sebagai panitera—terima kasih telah banyak memberikan masukan dan arahan sehingga skripsi ini menjadi lebih baik. Ibu Mia, terima kasih karena telah menjadi pembimbing akademik saya selama empat tahun. Para Bapak dan Ibu dosen, terima kasih sudah membekali saya dengan berbagai ilmu yang bermanfaat.

Orang tua dan keluarga saya, alm. Ayah hanya ini yang wita dapat berikan, maaf saya tidak bisa memberikan perhatian lebih ketika ayah membutuhkan. Mama, terima kasih yang sebesar-besarnya atas cinta, kasih sayang, doa, kekuatan serta perhatian yang senantiasa selalu mama berikan. Maaf baru ini yang dapat wita persembahkan, semoga Allah SWT memberikan kesempatan kepada wita untuk membahagiakan Mama. Abang dan Kakak yang selalu memberikan semangat dan perhatian dengan cara mereka masing-masing. Terima kasih atas pengertian yang diberikan selama wita menyusun skripsi ini. Adek yang terkadang menyebalkan, maaf kakak belum dapat bertindak seperti kakak yang baik.

Teman-teman IKSI 2005, Dwi (terima kasih ya Wi atas dukungannya dan sudah mau nginep di rumah), Anin (Nin akhirnya kita sidang bareng juga, makasih ya untuk keyakinan yang selalu lo coba tanamkan ke diri gue), Cipy (Cip terima kasih selalu mengingatkan gue untuk ngerjain skripsi ini), Saras (terima kasih saudara kembar yang membuat gue semakin terpacu untuk menambahkan gelar di belakang nama dalam KTP), Donna (Don walaupun terlihat cuek ternyata lo perhatian juga, terima kasih ya), Maul (UI

makasih atas dukungan lo buat gue, cepet nyusul ya), Meta (Met, terima kasih untuk dukungannya dan juga untuk *laptopnya*), Ana, Sakti, Evlin, Melody (terima kasih ya teman-teman untuk semangat dan perhatiannya). Terima kasih untuk persahabatan selama empat tahun yang penuh canda tawa dan pelajaran yang bisa dijadikan bekal hidup. Kepada Aryn dan Nisa—sebagai kakak satu perguruan—yang telah banyak membantu, terima kasih banyak. Terima kasih untuk Inne, Otri, Naana, Mila, Yuki, Sekar, Ipeh, Vidya, Etha, Dian, Nunik, Ryna, Yos, Puri, Inggar, Miu, Astri, Ella, Ridwan, Eq, Adi, Aryo, Samsu, Chira, dan Diah atas pertemanan yang menyenangkan selama empat tahun ini. Terima kasih pula untuk anak-anak IKSI angkatan 2006, 2007, dan 2008.

Akhir kata, terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang sudah membantu saya menyelesaikan skripsi ini sampai selesai. Saya berharap Allah SWT membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Depok, 17 Juli 2009

Penulis

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Norma Juwita

NPM : 0705010308

Program Studi : Indonesia

Fakultas : Ilmu Pengetahuan Budaya

Jenis Karya : Skripsi

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Indonesia Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**“Penggunaan Kosakata oleh Laki-Laki dan Perempuan dalam Wacana Deskriptif”**

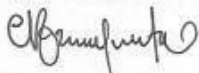
Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmediakan/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya tanpa meminta izin dari saya tetapi mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Depok

Pada tanggal : 17 Juli 2009

Yang menyatakan



Norma Juwita



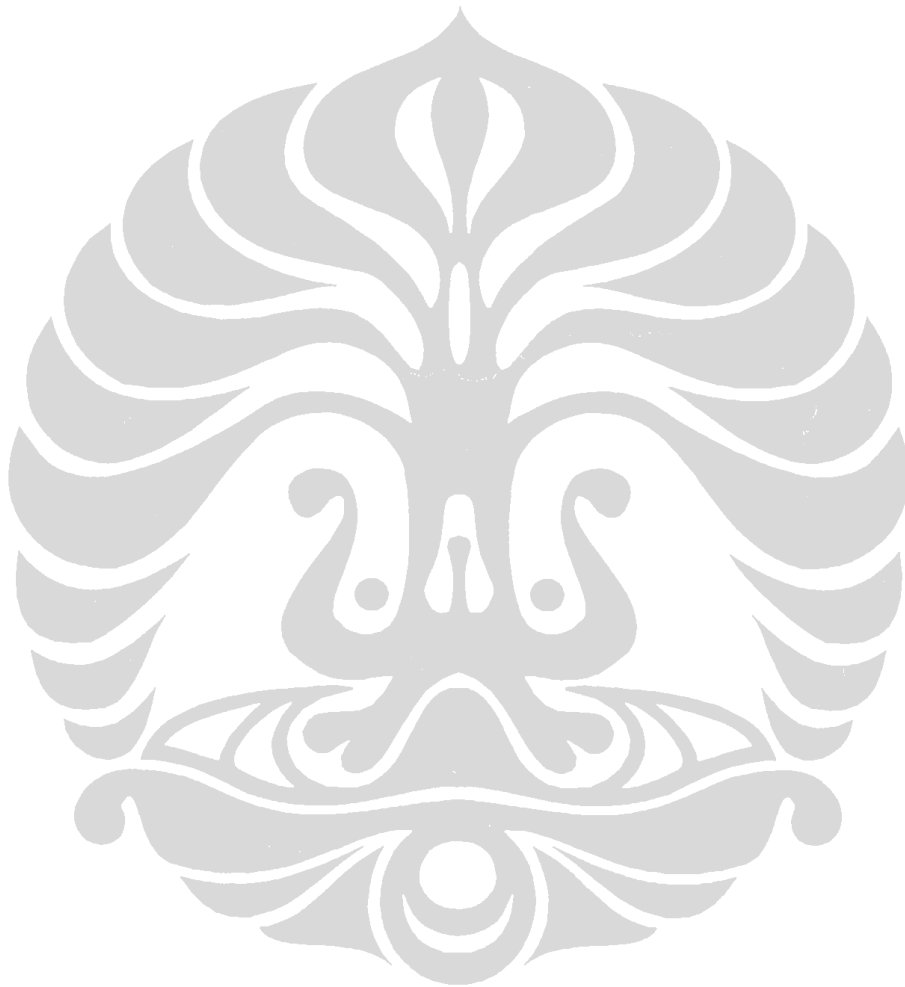
## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	vii
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR MATRIKS.....	xiii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Batasan Penelitian.....	6
1.5 Metodologi Penelitian.....	6
1.5.1 Metode Penelitian.....	6
1.5.2 Responden.....	7
1.5.3 Instrumen Penelitian.....	7
1.5.4 Sumber Data.....	8
1.5.5 Langkah Penelitian.....	8
1.5.5.1 Uji Instrumen.....	8
1.5.5.2 Penentuan Instrumen.....	8
1.5.5.3 Penentuan Responden.....	8
1.5.5.4 Pemerolehan Data.....	9
1.5.5.5 Analisis Data.....	9
1.5.5.6 Penarikan Kesimpulan.....	10
1.6 Manfaat Penelitian.....	10
1.7 Sistematika Penulisan.....	10
<b>BAB 2 LANDASAN TEORI.....</b>	<b>12</b>
2.1 Penelitian Terdahulu.....	12
2.2. Landasan Teori.....	13
2.2.1 Teori Wacana.....	13
2.2.2 Teori Gambar.....	14
2.2.3 Teori Persepsi Gambar.....	16
2.2.4 Teori Gender.....	18
<b>BAB 3 PENAMAAN OBJEK OLEH PEREMPUAN DAN LAKI-LAKI.....</b>	<b>22</b>
3.1 Pengantar.....	22
3.2 Penamaan Objek oleh Perempuan.....	23
3.2.1 Penamaan Objek Anak.....	23
3.2.2 Penamaan Objek Perempuan.....	25
3.2.3 Penamaan Objek Laki-Laki.....	27

3.2.4 Penamaan Objek Pengemudi Becak.....	29
3.2.5 Penamaan Objek Penduduk.....	31
3.2.6 Penamaan Objek Sepeda.....	33
3.2.7 Penamaan Objek Mobil.....	34
3.2.8 Penamaan Objek Motor.....	36
3.2.9 Penamaan Objek Becak.....	38
3.2.10 Penamaan Objek Musala.....	39
3.2.11 Penamaan Objek Spanduk.....	41
3.2.12 Penamaan Objek Benda Lain .....	42
3.2.13 Penamaan Tindakan.....	44
3.2.13.1 Penamaan Tindakan Objek Anak.....	45
3.2.13.2 Penamaan Tindakan Objek Perempuan.....	46
3.2.13.3 Penamaan Tindakan Objek Laki-Laki.....	48
3.2.13.4 Penamaan Tindakan Objek Pengemudi Becak.....	50
3.2.13.5 Penamaan Tindakan Objek Penduduk.....	51
3.2.14 Penamaan Latar Tempat.....	52
3.2.15 Penamaan Latar Waktu.....	54
3.2.16 Penamaan Perasaan Objek.....	55
3.2.17 Penamaan Warna.....	56
3.3 Penamaan Objek oleh Laki-Laki.....	57
3.3.1 Penamaan Objek Anak.....	57
3.3.2 Penamaan Objek Perempuan.....	59
3.3.3 Penamaan Objek Laki-Laki.....	61
3.3.4 Penamaan Objek Pengemudi Becak.....	63
3.3.5 Penamaan Objek Penduduk.....	64
3.3.6 Penamaan Objek Pengemudi Ojek.....	66
3.3.7 Penamaan Objek Sepeda.....	67
3.3.8 Penamaan Objek Mobil.....	68
3.3.9 Penamaan Objek Motor.....	70
3.3.10 Penamaan Objek Becak.....	72
3.3.11 Penamaan Objek Musala.....	73
3.3.12 Penamaan Objek Spanduk.....	75
3.3.13 Penamaan Objek Benda Lain .....	76
3.3.14 Penamaan Tindakan.....	77
3.3.14.1 Penamaan Tindakan Objek Anak.....	78
3.3.14.2 Penamaan Tindakan Objek Perempuan.....	80
3.3.14.3 Penamaan Tindakan Objek Laki-Laki.....	81
3.3.14.4 Penamaan Tindakan Objek Pengemudi Becak.....	83
3.3.14.5 Penamaan Tindakan Objek Penduduk.....	84
3.3.15 Penamaan Latar Tempat.....	85
3.3.16 Penamaan Latar Waktu.....	86
3.3.17 Penamaan Perasaan Objek.....	87
3.3.18 Penamaan Warna.....	88

**BAB 4 HUBUNGAN PENAMAAN OBJEK DENGAN STEREOTIP GENDER..... 90**

<b>BAB 5 SIMPULAN .....</b>	<b>107</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>112</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Instrumen Penelitian.....	7
Gambar 3.1 Objek Anak.....	23
Gambar 3.2 Objek Perempuan.....	25
Gambar 3.3 Objek Laki-Laki.....	27
Gambar 3.4 Objek Pengemudi Becak.....	29
Gambar 3.5 Objek Penduduk.....	31
Gambar 3.6 Objek Sepeda.....	33
Gambar 3.7 Objek Mobil.....	34
Gambar 3.8 Objek Motor.....	36
Gambar 3.9 Objek Becak.....	38
Gambar 3.10 Objek Musala.....	39
Gambar 3.11 Objek Spanduk.....	41
Gambar 3.12 Objek Benda Lain.....	42
Gambar 3.13 Tindakan Objek Anak.....	45
Gambar 3.14 Tindakan Objek Perempuan.....	46
Gambar 3.15 Tindakan Objek Laki-Laki.....	48
Gambar 3.16 Tindakan Objek Pengemudi Becak.....	50
Gambar 3.17 Tindakan Objek Penduduk.....	51
Gambar 3.18 Objek Anak.....	57
Gambar 3.19 Objek Perempuan.....	59
Gambar 3.20 Objek Laki-Laki.....	61
Gambar 3.21 Objek Pengemudi Becak.....	63
Gambar 3.22 Objek Penduduk.....	64
Gambar 3.23 Objek Pengemudi Ojek.....	66
Gambar 3.24 Objek Sepeda.....	67
Gambar 3.25 Objek Mobil.....	68
Gambar 3.26 Objek Motor.....	70
Gambar 3.27 Objek Becak.....	72
Gambar 3.28 Objek Musala.....	73
Gambar 3.29 Objek Spanduk.....	75
Gambar 3.30 Objek Benda Lain.....	76
Gambar 3.31 Tindakan Objek Anak.....	78
Gambar 3.32 Tindakan Objek Perempuan.....	80
Gambar 3.33 Tindakan Objek Laki-Laki.....	81
Gambar 3.34 Tindakan Objek Pengemudi Becak.....	83
Gambar 3.35 Tindakan Objek Penduduk.....	84

## DAFTAR MATRIKS

Matriks 1.1 Alur Analisis Data.....	10
Matriks 3.1 Penamaan Objek Anak oleh Perempuan.....	23
Matriks 3.2 Penamaan Objek Perempuan oleh Perempuan.....	25
Matriks 3.3 Penamaan Objek Laki-Laki oleh Perempuan.....	27
Matriks 3.4 Penamaan Objek Pengemudi Becak oleh Perempuan.....	30
Matriks 3.5 Penamaan Objek Penduduk oleh Perempuan.....	31
Matriks 3.6 Penamaan Objek Sepeda oleh Perempuan.....	33
Matriks 3.7 Penamaan Objek Mobil oleh Perempuan.....	35
Matriks 3.8 Penamaan Objek Motor oleh Perempuan.....	36
Matriks 3.9 Penamaan Objek Becak oleh Perempuan.....	38
Matriks 3.10 Penamaan Objek Musala oleh Perempuan.....	40
Matriks 3.11 Penamaan Objek Spanduk oleh Perempuan.....	41
Matriks 3.12 Penamaan Objek Benda Lain oleh Perempuan.....	43
Matriks 3.13 Penamaan Tindakan Objek Anak oleh Perempuan.....	45
Matriks 3.14 Penamaan Tindakan Objek Perempuan oleh Perempuan.....	47
Matriks 3.15 Penamaan Tindakan Objek Laki-Laki oleh Perempuan.....	49
Matriks 3.16 Penamaan Tindakan Objek Pengemudi Becak oleh Perempuan.....	50
Matriks 3.17 Penamaan Tindakan Objek Penduduk oleh Perempuan.....	52
Matriks 3.18 Penamaan Latar Tempat.....	53
Matriks 3.19 Penamaan Latar Waktu.....	54
Matriks 3.20 Penamaan Perasaan Objek.....	55
Matriks 3.21 Penamaan Warna.....	56
Matriks 3.22 Penamaan Objek Anak oleh Laki-Laki.....	57
Matriks 3.23 Penamaan Objek Perempuan oleh Laki-Laki.....	59
Matriks 3.24 Penamaan Objek Laki-Laki oleh Laki-Laki.....	61
Matriks 3.25 Penamaan Objek Pengemudi Becak oleh Laki-Laki.....	63
Matriks 3.26 Penamaan Objek Penduduk oleh Laki-Laki.....	65
Matriks 3.27 Penamaan Objek Pengemudi Ojek oleh Laki-Laki.....	66
Matriks 3.28 Penamaan Objek Sepeda oleh Laki-Laki.....	68
Matriks 3.29 Penamaan Objek Mobil oleh Laki-Laki.....	69
Matriks 3.30 Penamaan Objek Motor oleh Laki-Laki.....	70
Matriks 3.31 Penamaan Objek Becak oleh Laki-Laki.....	72
Matriks 3.32 Penamaan Objek Musala oleh Laki-Laki.....	74
Matriks 3.33 Penamaan Objek Spanduk oleh Laki-Laki.....	75
Matriks 3.34 Penamaan Objek Benda Lain oleh Laki-Laki.....	77
Matriks 3.35 Penamaan Tindakan Objek Anak oleh Laki-Laki.....	78
Matriks 3.36 Penamaan Tindakan Objek Perempuan oleh Laki-Laki.....	80
Matriks 3.37 Penamaan Tindakan Objek Laki-Laki oleh Laki-Laki.....	81
Matriks 3.38 Penamaan Tindakan Objek Pengemudi Becak oleh Laki-Laki.....	83
Matriks 3.39 Penamaan Tindakan Objek Penduduk oleh Laki-Laki.....	85
Matriks 3.40 Penamaan Latar Tempat oleh Laki-Laki.....	86
Matriks 3.41 Penamaan Latar Waktu oleh Laki-Laki.....	87

Matriks 3.42 Penamaan Perasaan Objek oleh Laki-Laki .....	88
Matriks 3.43 Penamaan Warna oleh Laki-Laki.....	88
Matriks 4.1 Penamaan Objek Anak .....	90
Matriks 4.2 Penamaan Objek Perempuan .....	91
Matriks 4.3 Penamaan Objek Laki-Laki .....	92
Matriks 4.4 Penamaan Objek Pengemudi Becak .....	92
Matriks 4.5 Penamaan Objek Penduduk .....	93
Matriks 4.6 Penamaan Objek Sepeda .....	94
Matriks 4.7 Penamaan Objek Mobil .....	94
Matriks 4.8 Penamaan Objek Motor .....	95
Matriks 4.9 Penamaan Objek Becak .....	95
Matriks 4.10 Penamaan Objek Musala .....	96
Matriks 4.11 Penamaan Objek Spanduk .....	97
Matriks 4.12 Penamaan Objek Benda Lain .....	98
Matriks 4.13 Penamaan Tindakan Objek Anak .....	99
Matriks 4.14 Penamaan Tindakan Objek Perempuan .....	100
Matriks 4.15 Penamaan Tindakan Objek Laki-Laki .....	101
Matriks 4.16 Penamaan Tindakan Objek Pengemudi Becak .....	101
Matriks 4.17 Penamaan Tindakan Objek Penduduk .....	102
Matriks 4.18 Penamaan Latar Tempat.....	103
Matriks 4.19 Penamaan Latar Waktu.....	103
Matriks 4.20 Penamaan Perasaan Objek.....	104
Matriks 4.21 Penamaan Warna.....	105