



UNIVERSITAS INDONESIA

**PANDANGAN *KOMPAS* DAN *MEDIA INDONESIA* ATAS
KONFLIK ISRAEL-PALESTINA: SEBUAH TINJAUAN
ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP WACANA BERITA**

SKRIPSI

**PURI YUANITA
0705010332**

**FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
PROGRAM STUDI INDONESIA
DEPOK
JULI 2009**



UNIVERSITAS INDONESIA

**PANDANGAN *KOMPAS* DAN *MEDIA INDONESIA* ATAS
KONFLIK ISRAEL-PALESTINA: SEBUAH TINJAUAN
ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP WACANA BERITA**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana

**PURI YUANITA
0705010332**

**FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
PROGRAM STUDI INDONESIA
DEPOK
JULI 2009**

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sebenarnya menyatakan bahwa skripsi ini saya susun tanpa tindakan plagiarisme sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Indonesia.

Jika di kemudian hari ternyata saya melakukan tindakan Plagiarisme, saya akan bertanggung jawab sepenuhnya dan menerima sanksi yang dijatuhkan oleh Universitas Indonesia kepada saya.

Jakarta, 9 Juli 2009

Puri Yuanita

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Puri Yuanita

NPM : 0705010332

Tanda Tangan :

Tanggal : 9 Juli 2009

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh :
nama : Puri Yuanita
NPM : 0705010332
Program Studi : Indonesia
judul : *Pandangan Kompas dan Media Indonesia Atas
Konflik Israel-Palestina: Sebuah Tinjauan Analisis
Wacana Kritis Terhadap Wacana Berita*

ini telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Program Studi Indonesia, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia

DEWAN PENGUJI

Pembimbing/Penguji : Dr. Untung Yuwono ()
Ketua/Penguji : Tommy Christomy, Ph.D. ()
Penguji : Mohammad Umar Muslim, Ph.D. ()
Panitera : Sri Munawarah, M.Hum. ()

Ditetapkan di : Depok
Tanggal : 7 Juli 2009

oleh
Dekan
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya
Universitas Indonesia

Dr. Bambang Wibawarta

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah ..., setelah untuk beberapa lama jatuh bangun berupaya mengerahkan segenap pikiran dan tenaga untuk mengerjakan skripsi ini, akhirnya skripsi ini dapat saya selesaikan. Proses penyelesaian skripsi ini tidaklah mudah, namun dengan adanya dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak, dari awal pembuatan hingga terselesaikannya skripsi ini, segala kendala yang ada dapat saya atasi. Oleh karena itu, saya ingin menyampaikan rasa terima kasih saya yang sebesar-besarnya kepada Dr. Untung Yuwono, selaku dosen pembimbing, yang senantiasa menyediakan waktu, tenaga, dan pikirannya untuk mengarahkan saya, di tengah kesibukannya yang luar biasa. Rasa terima kasih sekali lagi saya sampaikan kepada beliau karena telah memperkenalkan saya dengan AWK (Analisis Wacana Kritis) melalui kuliah Kapita Selekta Linguistik-nya hingga saya terinspirasi dan termotivasi untuk memilih bidang kajian tersebut sebagai topik skripsi.

Terima kasih saya sampaikan pula kepada Bpk. Mohammad Umar Muslim, Ph.D. dan Bpk. Tommy Christomy, Ph.D., selaku dosen penguji, atas kesediaannya meluangkan waktu untuk membaca sekaligus menguji skripsi saya. Rasa terima kasih yang mendalam juga ingin saya sampaikan kepada Ibu Sri Munawarah, M.Hum., selaku panitera, yang senyumnya membantu “mencairkan” ketegangan saya pada saat sidang. Di samping itu, terima kasih juga saya sampaikan kepada seluruh Dosen Program Studi Indonesia yang telah membagi ilmu dan pengalamannya dari awal masa perkuliahan sampai pada masa penyusunan skripsi ini, serta membantu saya memahami betapa penting dan menariknya bahasa kita, bahasa Indonesia, untuk dipelajari.

Rasa terima kasih yang tak terkira juga saya sampaikan kepada keluarga tercinta, terutama untuk Ibu yang luar biasa, yang selalu setia memberikan doa, dukungan, dan perhatiannya. Terima kasih untuk Ibu yang sering ikut menemani *begadang* saat saya harus mengejar *deadline*. Terima kasih untuk segelas susu hangatnya yang bisa membuat mata terjaga hingga dini hari. Terima kasih untuk untaian kata penyemangat yang selalu diucapkan saat saya jenuh dan lelah. Terima kasih untuk Almarhum Bapak yang tetap menjadi penguat hati dan

semangat, meskipun sudah tidak ada lagi di sisi saya. Terima kasih juga untuk Ayah atas kesiagaannya membantu 24 jam apabila ada kendala saat mengerjakan skripsi ini.

Terima kasih juga saya sampaikan kepada teman-teman satu angkatan (2005) di Program Studi Indonesia: Inggar, Rina, Sakti, Anin, Evlin, Dwi, Cipy, Miu, Etha, Melody, Saras, Meta, Donna, Novi, Sekar, Putri, Mila, Arin, Nisa, Wita, Yuki, Eky, Ridwan, Samsu, Otri, Nana, Chira, dan Santri (maaf jika ada yang terlewatkan), yang mau saling mendukung, berbagi, mengkritik, memberi saran, dan menghibur, selama 4 tahun di FIB UI. Terima kasih juga untuk teman-teman *De Studenten* (Yos, Ela, Astri, Dian, dan Nunik), teman melewati waktu bersama, teman berbagi “informasi”, dan pastinya teman satu “visi”, *tijd is gold*. 😊

Terima kasih untuk sahabat-sahabat terbaik (*Shichi Nin No Tomodachi*), Tata, Jiji, Puci, Lana, Devi, dan Linda yang senantiasa menanyakan kapan selesainya skripsi ini sehingga memotivasi saya untuk sesegera mungkin menyelesaikan skripsi ini. Di atas segalanya, terima kasih yang terbesar saya panjatkan kepada Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, atas kesempatan dan kekuatan yang diberikannya hingga saya dapat merasakan proses pembuatan skripsi sampai selesai. Akhir kata, semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Jakarta, 9 Juli 2009

Penulis

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Puri Yuanita
NPM : 0705010332
Program Studi : Indonesia
Departemen : Linguistik
Fakultas : Ilmu Pengetahuan Budaya
Jenis karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Pandangan *Kompas* dan *Media Indonesia* Atas Konflik Israel-Palestina: Sebuah Tinjauan Analisis Wacana Kritis Terhadap Wacana Berita

berserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya tanpa meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Jakarta
Pada tanggal : 9 Juli 2009
Yang menyatakan

()

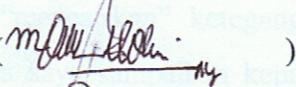
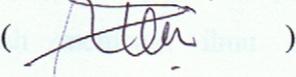
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh :

nama : Puri Yuanita
NPM : 0705010332
Program Studi : Indonesia
judul : *Pandangan Kompas dan Media Indonesia Atas
Konflik Israel-Palestina: Sebuah Tinjauan Analisis
Wacana Kritis Terhadap Wacana Berita*

ini telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Program Studi Indonesia, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia

DEWAN PENGUJI

Pembimbing/Penguji : Dr. Untung Yuwono ()
Ketua/Penguji : Tommy Christomy, Ph.D. ()
Penguji : Mohammad Umar Muslim, Ph.D. ()
Panitera : Sri Munawarah, M.Hum. ()

Ditetapkan di : Depok

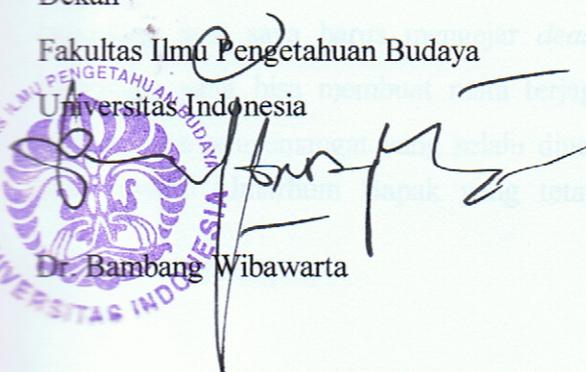
Tanggal : 7 Juli 2009

oleh

Dekan

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya

Universitas Indonesia


Dr. Bambang Wibawarta

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
I. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Batasan Penelitian	7
1.6 Metode Penelitian	8
1.7 Sistematika Penulisan	8
II. LANDASAN TEORI	10
2.1 Tinjauan Pustaka	10
2.2 Kerangka Analisis Berdasarkan Model Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough	16
2.3 Model Analisis Fungsi Gramatikal David Butt	25
III. METODE PENELITIAN	30
3.1 Metode Analisis Wacana Kritis	30
3.2 Metode Pengumpulan Data	30

3.3 Metode Analisis Data	31
IV. PEMBAHASAN	34
4.1 Analisis Wacana Kritis Terhadap Wacana Berita Konflik Israel-Palestina dalam <i>Kompas</i> Edisi 31 Desember 2008	34
4.2 Analisis Wacana Kritis Terhadap Wacana Berita Konflik Israel-Palestina dalam <i>Kompas</i> Edisi 3 Januari 2009	66
4.3 Analisis Wacana Kritis Terhadap Wacana Berita Konflik Israel-Palestina dalam <i>Media Indonesia</i> Edisi 31 Desember 2008	86
4.4 Analisis Wacana Kritis Terhadap Wacana Berita Konflik Israel-Palestina dalam <i>Media Indonesia</i> Edisi 3 Januari 2009	102
4.5 Perbandingan Keberpihakan dan Strategi Wacana Antara <i>Kompas</i> dan <i>Media Indonesia</i> Berdasarkan Analisis Teks dan Intertekstualitas	117
V. PENUTUP	135
5.1 Kesimpulan	135
5.2 Saran	137
DAFTAR PUSTAKA	138

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Model Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough	15
Gambar 2.2	Contoh Struktur Tata Bahasa Berbentuk Proses Material	26
Gambar 2.3	Contoh Struktur Tata Bahasa Berbentuk Proses Verbal	27
Gambar 2.4	Contoh Struktur Komponen Fungsi Interpersonal	27
Gambar 2.5	Contoh Struktur Tema dan Rema dalam Klausa	28
Gambar 2.6	Contoh Tema Topikal dalam Klausa	28
Gambar 2.7	Contoh Tema Tekstual dalam Klausa	28
Gambar 2.8	Contoh Tema Interpersonal dalam Klausa	29
Gambar 4.1	Struktur Komponen Fungsi Sintaktis dan Fungsi Pengalaman dalam Judul	35
Gambar 4.2	Struktur Komponen Fungsi Tekstual dalam Judul	36
Gambar 4.3	Struktur Fungsi Tekstual Klausa dalam Teras Berita	37
Gambar 4.4	Struktur Fungsi Tekstual Klausa dalam Teras Berita	38
Gambar 4.5	Struktur Fungsi Pengalaman Klausa dalam Teras Berita	38
Gambar 4.6	Struktur Fungsi Tekstual Klausa dalam Paragraf 1	39
Gambar 4.7	Struktur Fungsi Tekstual Klausa dalam Paragraf 3	41
Gambar 4.8	Struktur Fungsi Tekstual Judul	66
Gambar 4.9	Struktur Fungsi Pengalaman Kalimat dalam Teras Berita	67
Gambar 4.10	Struktur Fungsi Tekstual Kalimat dalam Paragraf 1	69
Gambar 4.11	Struktur Fungsi Pengalaman Kalimat dalam Paragraf 3	70
Gambar 4.12	Struktur Fungsi Pengalaman Kalimat dalam Paragraf 14	72
Gambar 4.13	Struktur Fungsi Tekstual Kalimat dalam Paragraf 17	74
Gambar 4.14	Struktur Fungsi Tekstual Judul	87
Gambar 4.15	Struktur Fungsi Pengalaman Kalimat dalam Paragraf 1	88
Gambar 4.16	Struktur Fungsi Pengalaman Kalimat dalam Paragraf 1	90
Gambar 4.17	Struktur Fungsi Pengalaman dan Fungsi Tekstual Kalimat dalam Paragraf 2	92
Gambar 4.18	Struktur Fungsi Pengalaman dan Fungsi Tekstual Kalimat dalam Paragraf 4	93

Gambar 4.19	Struktur Fungsi Interpersonal dan Fungsi Tekstual Kalimat dalam Paragraf 6	94
Gambar 4.20	Struktur Fungsi Pengalaman Judul	103
Gambar 4.21	Struktur Fungsi Pengalaman dan Fungsi Tekstual Klausa dalam Paragraf 1	104
Gambar 4.22	Struktur Fungsi Tekstual Kalimat dalam Paragraf 3	106
Gambar 4.23	Struktur Fungsi Tekstual Kalimat dalam Paragraf 4	108
Gambar 4.24	Perbandingan Keberpihakan <i>Kompas</i> dan <i>Media Indonesia</i>	133

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Contoh Pengutipan Langsung dan Tidak Langsung	25
Tabel 4.1	Pola Tindak Tutur Wartawan dalam Paragraf 17	52
Tabel 4.2	Paragraf-paragraf yang Merepresentasikan Pihak Israel	55
Tabel 4.3	Pembagian Pernyataan/Pendapat Antara Pihak Israel dan Pihak Palestina dalam Teks	57
Tabel 4.4	Pola Tindak Tutur Wartawan dalam Rangkaian Kutipan Pada Paragraf 4 hingga Paragraf 8	80
Tabel 4.5	Bagian-bagian Teks yang merepresentasikan Israel Sebagai Pelaku dan Palestina Sebagai Korban	83
Tabel 4.6	Paragraf yang Termasuk dalam Kategori Topik “Saling balas”	84
Tabel 4.7	Paragraf-paragraf yang Termasuk dalam Kategori Topik “Tidak akan memaafkan”	84
Tabel 4.8	Paragraf-paragraf yang Mencerminkan Relasi Antara Pihak Israel dan Pihak Palestina	114
Tabel 4.9	Perbedaan Judul dan Subjudul dalam <i>Kompas</i> dan <i>Media Indonesia</i>	118
Tabel 4.10	Perbedaan Klausa dan Kalimat dalam <i>Kompas</i> dan <i>Media Indonesia</i>	121
Tabel 4.11	Perbedaan Diksi Antara <i>Kompas</i> dan <i>Media Indonesia</i>	123
Tabel 4.12	Perbandingan Kombinasi Antarklausa dalam Teks Berita <i>Kompas</i> dan <i>Media Indonesia</i>	127

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1: Teks berita dalam *Kompas* edisi 31 Desember 2008
- Lampiran 2: Teks berita dalam *Kompas* edisi 3 Januari 2009
- Lampiran 3: Teks berita dalam *Media Indonesia* edisi 31 Desember 2008
- Lampiran 4: Teks berita dalam *Media Indonesia* edisi 3 Januari 2009