

ABSTRAK

Nama : Rizky Febriawan Ariyanto
Program Studi : Indonesia
Judul : Permainan Bunyi dalam Judul-Judul Lagu Pelesetan *Padhyangan Project*

Skripsi ini membahas pelesetan berupa permainan bunyi yang terdapat dalam judul-judul lagu *Padhyangan Project (P-Project)*. Dalam penelitian ini juga dijabarkan tipe-tipe perubahan bunyi yang terdapat dalam permainan bunyi dari judul lagu asli menjadi judul lagu yang dipelesetkan oleh *P-Project*. Penelitian ini adalah penelitian deskriptif dengan cara menganalisis data sesuai fakta yang ada. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa permainan bunyi yang terdapat dalam judul-judul lagu *P-Project* mengakibatkan terjadinya perubahan bunyi yang membentuk pola-pola tertentu. Selain itu, ditemukan juga beberapa tipe perubahan bunyi yang terdapat dalam perubahan bunyi dari judul lagu asli menjadi judul lagu yang dipelesetkan oleh *P-Project*.

Kata kunci:
pelesetan, permainan bunyi, perubahan bunyi

ABSTRACT

Name : Rizky Febriawan Ariyanto
Study Program : Indonesia
Title : Phonetic Play in *Pelesetan* Song's Titles
Padhyangan Project

The focus of this thesis is phonetic play which kinds of *pelesetan*, that contains in song's titles *Padhyangan Project (P-Project)*. This thesis also explaining the types of sounds change that contains in phonetic play between original song's titles and *pelesetan* song's titles. This thesis is descriptive research with analyzing data based on the fact. The result of this thesis shows phonetic play that contains in song's titles *P-Project* causing of sounds change which make specific patterns. The result of this thesis also shows some of types of sounds change that contains in sounds change from original song's titles become *pelesetan* song's titles.

Key words:
pelesetan, phonetic play, sounds change

