

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, Abdurahman Rachman. "Beberapa Tjataan Sekitar Masalah Manifes Kebudayaan," *Pandji Masyarakat*, Agustus, 1969.
- Afn, M. Saribi, ed. *Manifestasi*. Jakarta: Tintamas, 1963.
- _____. *Derap Revolusi*. Jakarta: Lembaga Kebudayaan Rakyat, 1962.
- Aidit, Sobron. *Pulang Bertempur*. Jakarta: Lembaga Kebudayaan Rakyat, 1959.
- "Aksi Balas-dendam 'Manikebus' Menantang Pelarangan Presiden". *Bintang Timur*, 3 Juni, 1964.
- Alam, Wawan Tunggul, ed. *Demokrasi Terpimpin Milik Rakyat Indonesia*. Jakarta: Gramedia, 2001.
- Aminuddin. *Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung: Penerbit Sinar Baru, 1984.
- Anantaguna, S. *Yang Bertanah Air Tapi Tak Bertanah*. Jakarta: Penerbit Lembaga Kebudayaan Rakyat, 1962.
- Andangdjaja, Hartojo. *Dari Sunyi ke Bunyi*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti, 1991.
- Aswan, Sj. "Mahasiswa harus Mengabdikan Rakyat, Revolusi, dan Sosialisme," *Bintang Timur*, 30 Mei, 1964.
- Bagin. "Proklamasi Kemerdekaan Kebudayaan Nasional: Manikebu adalah Tjabang Kebudayaan Imperialis di Indonesia," *Suluh Indonesia*, 14 Mei, 1964.
- Bandaharo, Hr. *Dari Bumi Merah*. Jakarta: Yayasan Pembaruan, 1963.
- Basalamah, Adnan. "Tentang Sastra Revolusioner," *Bintang Timur*, 24 Mei, 1964, hal. 3.
- "Bendung Propaganda Imperialis Jg Lemahkan Mental Para Pemuda". *Warta Bhakti*, 17 Januari, 1964.
- Bey, Ana Sangir. "Tugas Pokok Seniman Progresif". *Bintang Timur*, 6 September, 1961, hlm. 3.
- Damono, Sapardi Djoko. *Kesusastraan Indonesia Modern: Beberapa Catatan*. Jakarta: Gramedia, 1983.
- _____. *Politik, Ideologi, dan Sastra Hibrida*. Jakarta: Pustaka Firdaus, 1999.

- _____. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Indonesia, 1984.
- "Dasar Manikebu Lu!". *Bintang Timur*, 22 Maret, 1964.
- Dharta, A. S. "Wiratmo Soekito Baku-Ganjang Wiratmo Soekito," *Bintang Timur*, 3 Agustus, 1962.
- "Dipakai untuk Merongrong," *Bintang Timur*, 24 Mei, 1964.
- Diran, Misbach Yusa. "Sekelumit Pengalaman Manifes Kebudajaan," *Horison*, September, 1993, hal. 310—313.
- "Duduk Soalnja Manifes Kebudajaan". Pusat Dokumentasi H.B. Jassin, 26 April, 1966.
- "Dukungan atas Lahirnja: Manifes Kebudajaan," *Sastra Tahun IV No. 1*, 1964, hlm. 2.
- Endraswara, Suwandi. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widayatama, 2003.
- Eneste, Pamusuk. *Ikhtisar Kesusastraan Indonesia*. Jakarta: Jambatan, 1988.
- "Fakultas Sastra UI dan LBK (Lembaga Bahasa dan Kesusastraan): Dipergunakan Djadi Sarang Kaum Manikebu," *Bintang Timur*, 22 Maret, 1964.
- Feith, Herberth Feith dan Lance Castle (ed.). *Pemikiran Politik Indonesia 1945—1965*. Jakarta: LP3ES, 1995.
- "Gatokaca Manikebu Kena Gebuk," *Bintang Timur*, 7 Juni, 1964, hal. 2.
- "Gedjala Sebuah Skisma dalam Tjerpen Indonesia Dewasa Ini," *Bintang Timur*, 3 Agustus, 1962.
- "Gerakan Pemuda Indonesia: Ritul dan Kemudian Manipolkan," *Bintang Timur*, 26 Juli, 1964, hlm. 1.
- "Germindo Djakarta: Pergiati Pembersihan terhadap Manikebuis," *Bintang Timur*, 14 Juni, 1964.
- "H. B. Jassin Harus Menjingkir dari FSUI&LBK!" *Bintang Timur*, 19 April, 1964, hlm. 1.
- "Hakekat Manikebu," *Warta Bhakti*, 11 Mei, 1964.
- Hardjanan, Andre. *Kritik Sastra: Sebuah Pengantar*. Jakarta: PT Gramedia, 1985.

"Heboh Dunia Sastra: Ramai tentang Manikebu dan KK-PSI," *Warta Bhakti*, 1 Maret, 1964.

Heryanto, Ariel. *Perdebatan Sastra Kontekstual*. Jakarta: CV Rajawali, 1985.

Hoerip, Satyagraha. "Bung Karno di Mata Seorang Manikebu," *Sinar Harapan*, 1 Juli 1970.

Hutasuhut, Bokor. "Perlu Menjernihkan Soal Manifes Kebudayaan," Tulisan yang terdapat di PDS H. B. Jassin, 7 April, 1966.

_____. "Soal Manifes Kebudayaan (I): Fitnah Lekra untuk Lumpuhkan Djaja Kreatif Bangsa," *Trisakti* No. 14 Tahun I, 15 April, 1966.

_____. "Soal Manifes Kebudayaan (II): Apa Sebenarnya 'Manikebu' Itu?" *Trisakti* No. 15 Tahun I, 17 April, 1966.

_____. "Soal Manifes Kebudayaan (III): Bagaimana 'Manikebu' Ditjetuskan?" *Trisakti* No. 16 Tahun I, 20 April, 1966.

_____. "Soal Manifes Kebudayaan (IV): Tindjau Larangan terhadap Manikebu," *Trisakti* No. 17 Tahun I, 22 April, 1966.

Ismail, Yahya. *Pertumbuhan, Perkembangan, dan Kejatuhan Lekra di Indonesia*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa, 1972.

Jassin, H. B. "Sastra Masuk Tahun Keempat," *Sastra*, Januari, 1964, hlm. 4—6.

_____. "Sastra Indonesia Dewasa Ini: Situasi dan Perspektifnja," *Berita Republik*, 8 Maret, 1964.

Karyanto, Ibe. *Realisme Sosialis Georg Lukacs*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 1997.

"Kaum Manikebu Terpentjil: KK-PSI Mendjadi Bulan2an Podjok," *Harian Rakyat*, 6 Mei, 1964.

"Ketua Sidang Eksekutif KPAA Sitor Situmorang: Garis Manipol dan Pantjasila Tidak Lagi Buka Pintu Buat Prokol-Prokolan Ala Manikebu," *Bintang Timur*, 6 Maret, 1964, hlm. 1.

"Kita Terlalu Tjinta Manipol karena Itu Kita Gasak Manikebu!" *Bintang Timur*, 3 April, 1964, hlm. 3.

"KKPI: Motif dan Perspektifnja," Tulisan yang terdapat di Pusat Dokumentasi Sastra H. B. Jassin, 4 Mei, 1964.

- "KKPI untuk Mentjapai Tudjuan Revolusi," *Dunia Radio-Teluk*, 8 Maret, 1964.
- "Kubur Manikebu utk Selama²nja," *Bintang Timur*, 21 Juni, 1964.
- "Lahirnja Manifes Kebudayaan," *Horison* No. 5 Tahun II, 1967, hlm. 158—159.
- "Lekra Mengganjang 'Manikebuisme': Lekra Beri Penghargaan kepada Lesbumi," *Bintang Timur*, 29 April, 1964, hlm. 1.
- M., Pembantu B. "Manikebuisme: Sastra, Film, dan Pers," *Berita Minggu*, 10 Januari, 1965.
- M. D., Jajak. "Djangan Lagi Ada Munafikus2," *Merdeka*, 9 Oktober, 1966.
- "Manifes Kebudayaan," *Berita Republik*, 19 Oktober, 1963.
- "Manifes Kebudayaan, Bagian dari Tradisi Kritik Intelektual," *Suara Pembaruan*, 16 Oktober, 1988, hlm. 1 dan 11.
- "Manifes Kebudayaan dan Manifes-phobi," *Abad Muslimin* No. 16 Tahun II, 1966.
- "Manifes Kebudayaan dan Manifes-phobi (2)," *Abad Muslimin* No. 17 Tahun II, 21 April, 1966.
- "Manifes Kebudayaan dan Manifes-phobi (3)," *Abad Muslimin* No. 18 Tahun II, 1 Mei, 1966.
- "Manifes Kebudayaan dan Manifes-phobi (5)," *Abad Muslimin* No. 20 Tahun II, 14 Mei, 1966.
- "Manifes Kebudayaan dan Manifes-phobi (6)," *Abad Muslimin* No. 21 Tahun II, 15 Agustus, 1966.
- "Manifes No! 'Manikebu' Yes!" *Bintang Timur*, 7 Juni, 1964, hlm. 2.
- "Manifes Tidak Mati," *Sastra* No. 2 Tahun IV, 1964.
- "Manikebu adalah Liga Demokrasinja Kebudayaan," *Warta Bhakti*, 10 Mei, 1964.
- "Manikebu Bertentangan dengan Garis Bung Karno," *Warta Bhakti*, 7 April, 1964.
- "Manikebu Diganjang sampai di Kampung-Kampung," *Bintang Timur*, 5 Juli, 1964, hlm. 1.
- "Manikebu Mau Tandingi Manipol!" *Suluh Indonesia*, 20 Maret, 1964, hlm. 11.

- "Manikebu Mengandung Tendensi Penjalagunaan Pantjasila," *Warta Bhakti*, 14 Maret, 1964.
- "Manikebu Tandingan Manipol Djuga Berselimut Kebudajaan," *Bhakti*, 9 Maret, 1964, hlm. 1—2.
- "Manikebu Usaha Selewengkan Manipol di Bidang Kebudajaan," *Bintang Timur*, 12 Mei, 1964, hlm. 1.
- "Manikebuisme, B.P.S.-isme, Gestapuisme," *Genta*, 1966, hlm. 17.
- "Mengapa Kita Menentang Komunisme?" *Persepsi*, Desember, 1989.
- "Menko/Wk. Ketua MPRS & Ketua CC PKI D.N. Aidit: Manikebu adalah Usaha Kasar untuk Mengebiri Revolusi," *Bintang Timur*, 22 Maret, 1964.
- "Menolak Kebudajaan di Bawah Subordinasi Politik," *Kompas*, 17 Oktober, 1988, hlm. 1 dan 5.
- Moeljanto, D.S. "Ketika dan Setelah Lahirnya Manifes Kebudayaan," *Berita Buana*, 11 Agustus, 1987, hlm. 4.
- Moeljanto, D. S. dan Taufiq Ismail, ed. *Prahara Budaya: Kilas Balik Ofensif Lekra/PKI dkk.* Bandung: Mizan, 1995.
- Mohamad, Goenawan. *Kesusastraan dan Kekuasaan.* Jakarta: PT Pustaka Firdaus, 1993.
- Munief, Achmad. "dg Politik sbg Panglima Madju Trs Ujudkan Tjita² R'lusi," *Bintang Timur*, 16 Juni, 1964.
- P., Abdullah S. "Djubah Baru Kaum Manikebu," *Bintang Timur*, 26 Januari, 1964.
- Para Dosen Jurusan Sastra Indonesia. "Pernyataan Para Dosen Djurusan Sastra Universitas Indonesia," Tulisan yang terdapat di Pusat Dokumentasi Sastra H. . Jassin, 25 Mei, 1964.
- "Para Pendukung Manifes Kebudajaan," *Berita Republik*, 22 Desember, 1963.
- Parodja, Hamzah. "Kemarin: Manipol Mau Diganti Manikebu, Sekarang: Nasakom Mau Diganti Nasasos," *Bintang Timur*, 7 Mei, 1964.
- "PB Front Nasional Sambut Hangat Aksi Mahasiswa Mengganjang Manikebu," *Bintang Timur*, 16 April, 1964.
- Pembantu B.M. "Manikebuisme: Sastra, Film, dan Pers?" *Berita Minggu*, 10 Januari, 1965.

- “Pendukung2 Manifes Kebudayaan Setudju Statement LKN Pusat,” *Berita Republik*, Febuari, 1964.
- “Pendjelasan Juru Bicara: Para Pendukung Manifes Kebudayaan,” *Berita Republik*, 22 Desember, 1963.
- ”Penganjangan Manikebuisme Tugas dan Masalah Nasional,” *Bintang Timur*, 18 Juli, 1964, hlm. 1.
- “Pernyataan Bersama,” *Bintang Timur*, 12 April, 1964, hlm. 1.
- “Pernyataan Organisasi-organisasi Pendukung Manifes Kebudayaan,” *Sastra*, 1963, hlm. 2.
- Poesponegoro, Maryati Djooned dan Nugroho Notosusanto. *Sejarah Nasional Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 1993.
- ”Pramoedya Ananta Toer di Universitas Gajah Mada Jogja: Kita Menolak Manikebu KK-PSI Adalah Soal Prinsip dengan Segala Konsekwensinja,” *Bintang Timur*, 12 April, 1964, hlm. 1.
- ”Presiden Njatakan ’Manifesto Kebudayaan’ Terlarang,” *Sinar Harapan*, 11 Mei, 1964.
- ”Ramai tentang Manikebu & KK-PSI,” *Warta Bahakti*, 1 Maret, 1964.
- Redaksi *Sastra*. ”Manifes Tidak Mati,” *Sastra* No.2 Tahun IV, 1964, hlm. 2—3.
- Redaktur Kebudayaan *Bintang Timur*. ”Akan Ada Manifest Jg Lebih Sempurna?,” *Bintang Timur*, 6 Maret, 1964.
- Ricklefs, M. C. *Sejarah Indonesia Modern 1200—2004*. Jakarta: Serambi, 2005.
- ”Ritual dan Kemudian Manipolkan,” *Bintang Timur*, 26 Juli, 1964, hlm. 1.
- Rosidi, Ajip. *Ikhtisar Sejarah Sastra Indonesia*. Bandung: Bina Cipta, 1969.
- _____. *Sastera dan Budaya*. Jakarta: Pustaka Jaya, 1995.
- S., Hadi. ”Manifes Kebudayaan: Kontra Revolusioner, Penuh Insiniasi dan Pemutarbalikkan,” *Trompet Masyarakat*, 4 Maret, 1964.
- S., Hidayat. ”Seminar Manifes Kebudayaan: dari Aksi Absolut Lekra sampai Budaya Profetik,” *Berita Buana*, 25 Oktober, 1988, hlm. 4.
- S. P., Abdullah. ”Djubah Baru Kaum Manikebu,” *Bintang Timur*, 26 Januari, 1964.

- Saleh, Buyung. "Ke Arah Seni Berisi, Sekitar Soal Tendens," *Indonesia* No. 6-7, Juni/Juli, 1953, hlm. 337.
- "Sedjarah Lahirnja Manifes Kebudayaan," *Sastra*, September 1963, hlm. 30—31.
- "Sekitar Manifes Kebudayaan," *Eksponen*, 12 Mei, 1985, hlm. 3.
- "Sekretaris Lesbumi Sumut Protes: Orang-Orang Manikebu Main Catut Nama," *Bintang Timur*, 9 Februari, 1964.
- Sibarani, A. "Kebudayaan Revolusioner Mutlak dalam Revolusi," *Bintang Timur*, 19 April, 1964, hlm. 1 dan 4.
- Siregar, Bakrie. "Kita Terlalu Tjinta Manipol, karena Itu Kita Gasak Manikebu!" *Bintang Timur*, 3 April, 1964, hlm. 3.
- Siregar, Ras. "Main Tuduh Identik Lekra," *Sinar Harapan*, 11 September, 1966.
- "Sitor Situmorang: Larangan terhadap 'Manikebu' Tjanang Rituling terhadap Paratur Revolusi," *Bintang Timur*, 15 Juni, 1968.
- "Sitor Situmorang tentang KK-PSI: Oknum-Oknum Manikebu Seperti Maling Kesiangan," *Warta Bhakti*, 6 Maret, 1964.
- Situmeang, A. Wahid. "Humanisme Universil Seirama dengan Pancasila." *Sastra Budaya*, 26 Januari 1964, hlm.11.
- Situmorang, Sitor. "Neo-Kolonialisme dan Konfrontasi Kebudayaan," *Suluh Indonesia*, 15 Januari, 1964.
- Soekito, Wiratmo. *Kesusastraan dan Kekuasaan*. Jakarta: CV Solidaritas Jaya, 1984.
- _____. "Kaum Manifestan dan Manifes Mereka," *Mahasiswa Indonesia*, April, 1967, hlm. 5.
- _____. "Maka Keluarlah Kera dari Lengan Badju," *Berita Republik*, 26 Januari, 1964.
- _____. "Manifes Kebudayaan," Naskah Asli Manifes Kebudayaan yang terdapat di Pusat Dokumentasi Sastra H. B. Jassin, 17 Agustus, 1963.
- _____. "Proses Pembebasan Manifes Kebudayaan 1964—1966," *Sinar Harapan*, 5 Oktober, 1970.

- Soekito, Wiratmo dan H. B. Jassin. "Rancangan Pendjelasan Manifes Kebudayaan," Tulisan yang terdapat di Pusat Dokumentasi Sastra H. B. Jassin.
- Soekito, Wiratmo, H.B. Jassin, dan Bokor Hutasuhut. "Sebuah Manifes Kebudayaan," Rancangan Naskah Manifes Kebudayaan yang terdapat di Pusat Dokumentasi Sastra H. B. Jassin, 17 Agustus, 1963.
- Sofyan, Oyon. *Sajak-sajak Perjuangan dan Tanah Air*. Jakarta: Penerbit Obor, 1995.
- Sumardjo, Jakob. *Lintasan Sastra Indonesia Modern*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 1992.
- Teeuw, A. *Sastra Indonesia Modern II*. Jakarta: Pustaka Jaya, 1989.
- "Tekad Organisasi Mahasiswa Ibukota: Ganjang 'Manikebuis' sampai Hantjur," *Sulindo*, 27 April, 1964.
- "Teriakan Sekarat Manikebu: Sia-sia Saja Revolusi Itu," *Bintang Timur*, 7 Juni, 1964.
- "Tetap Menolak Diudji oleh Manikebuis," *Bintang Timur*, 5 Juli, 1964, hlm. 1.
- Toer, Pramoedya Ananta. *Realisme Sosialis dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Lentera Dipantara, 2003.
- "Trisno Sumardjo dan Manifes Kebudayaan," *Berita Buana*, 19 April, 1988, hlm. 4 dan 9.
- "Tujuh Organisasi Mahasiswa Dukung Manifes Kebudayaan," *Genta Revolusi*, 27 April, 1964, hlm. 3.
- Usman, K. "Pengabdian Sastrawan Revolusioner Pancasila," *Yudha Minggu*, 13 Maret, 1966.
- Wahyudi, Ibnu, ed. *Konstelasi Sastra: Bunga Rampai Esai Sastra*. Jakarta: Himpunan Sarjana Kesusastraan Indonesia, 1990.
- Waluyo, Harry. "Alam Pikiran Budayawan Lekra dan Manifestan dalam Mencari Sosok Budaya Bangsa Indonesia 1950—1965". Tesis Program Pascasarjana Universitas Indonesia Program Studi Ilmu Sejarah, Depok, 1998.
- "Wartawan² Manikebuis pada Andjlok," *Bintang Timur*, 7 Juni, 1964, hlm. 2.

Wellek, Rene dan Austin Warren. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia, 1989.

"Wiratmo Baku Ganyang Wiratmo Sukito," *Bintang Timur*, 19 Januari, 1964, hlm. 3.

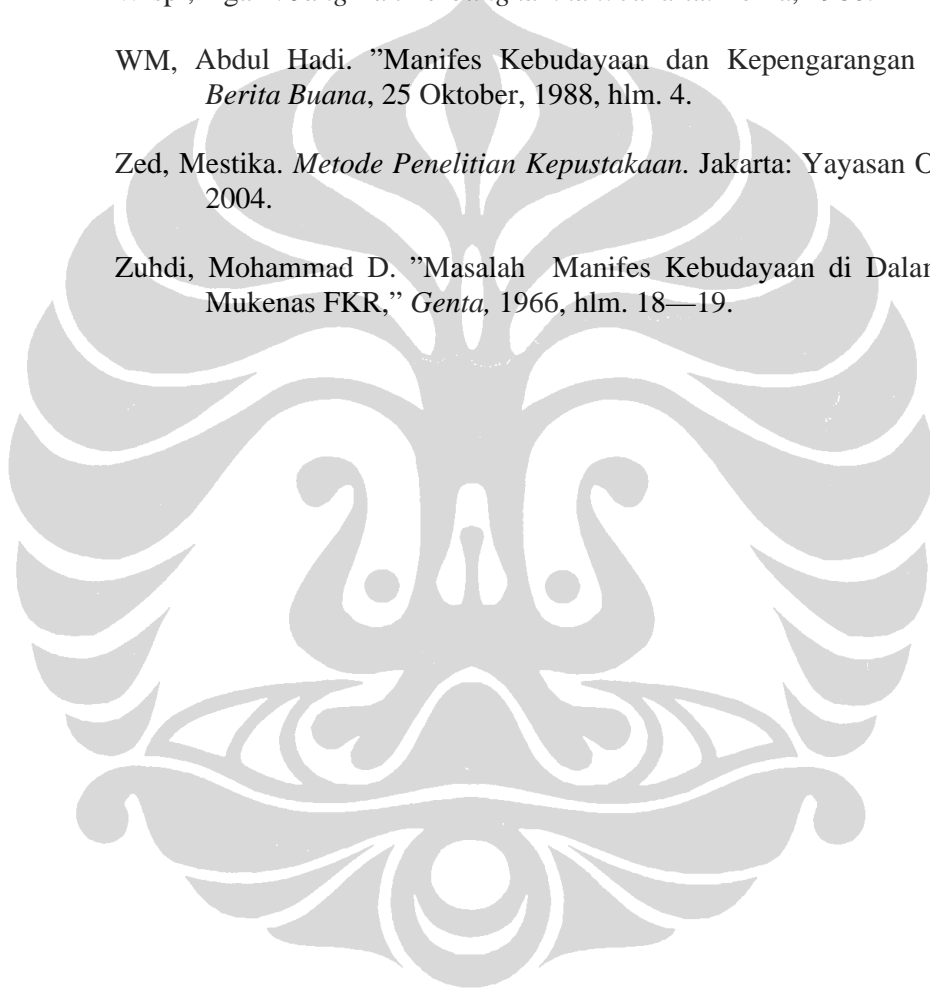
"Wiratmo Sukito Mendjawab Keterangan P. Ananta Toer," *Aman Makmur*, 28 Januari, 1964.

Wispi, Agam. *Jang Tak Terbungkamkan*. Jakarta: Lekra, 1960.

WM, Abdul Hadi. "Manifes Kebudayaan dan Kepengarangan di Indonesia," *Berita Buana*, 25 Oktober, 1988, hlm. 4.

Zed, Mestika. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2004.

Zuhdi, Mohammad D. "Masalah Manifes Kebudayaan di Dalam dan di Luar Mukenas FKR," *Genta*, 1966, hlm. 18—19.



Achmad, Abdurahman Rachman. "Beberapa Tjataan Sekitar Masalah Manifes Kebudayaan," *Pandji Masyarakat*, Agustus, 1969.

Afn, M. Saribi, ed. *Manifestasi*. Jakarta: Tintamas, 1963.

_____. *Derap Revolusi*. Jakarta: Lembaga Kebudayaan Rakyat, 1962.

- Aidit, Sobron. *Pulang Bertempur*. Jakarta: Lembaga Kebudayaan Rakyat, 1959.
- "Aksi Balas-dendam 'Manikebus' Menantang Pelarangan Presiden". *Bintang Timur*, 3 Juni, 1964.
- Alam, Wawan Tunggul, ed. *Demokrasi Terpimpin Milik Rakyat Indonesia*. Jakarta: Gramedia, 2001.
- Aminuddin. *Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung: Penerbit Sinar Baru, 1984.
- Anantaguna, S. *Yang Bertanah Air Tapi Tak Bertanah*. Jakarta: Penerbit Lembaga Kebudayaan Rakyat, 1962.
- Andangdjaja, Hartojo. *Dari Sunyi ke Bunyi*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti, 1991.
- Aswan, Sj. "Mahasiswa harus Mengabdikan Rakyat, Revolusi, dan Sosialisme," *Bintang Timur*, 30 Mei, 1964.
- Bagin. "Proklamasi Kemerdekaan Kebudayaan Nasional: Manikebu adalah Tjabang Kebudayaan Imperialis di Indonesia," *Suluh Indonesia*, 14 Mei, 1964.
- Bandaharo, Hr. *Dari Bumi Merah*. Jakarta: Yayasan Pembaruan, 1963.
- Basalamah, Adnan. "Tentang Sastra Revolusioner," *Bintang Timur*, 24 Mei, 1964, hal. 3.
- "Bendung Propaganda Imperialis Jg Lemahkan Mental Para Pemuda". *Warta Bhakti*, 17 Januari, 1964.
- Bey, Ana Sangir. "Tugas Pokok Seniman Progresif". *Bintang Timur*, 6 September, 1961, hlm. 3.
- Damono, Sapardi Djoko. *Kesusastraan Indonesia Modern: Beberapa Catatan*. Jakarta: Gramedia, 1983.
- _____. *Politik, Ideologi, dan Sastra Hibrida*. Jakarta: Pustaka Firdaus, 1999.
- _____. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Indonesia, 1984.
- "Dasar Manikebu Lu!". *Bintang Timur*, 22 Maret, 1964.
- Dharta, A. S. "Wiratmo Soekito Baku-Ganjang Wiratmo Soekito," *Bintang Timur*, 3 Agustus, 1962.
- "Dipakai untuk Merongrong," *Bintang Timur*, 24 Mei, 1964.

- Diran, Misbach Yusa. "Sekelumit Pengalaman Manifes Kebudayaan," *Horison*, September, 1993, hal. 310—313.
- "Duduk Soalnya Manifes Kebudayaan". Pusat Dokumentasi H.B. Jassin, 26 April, 1966.
- "Dukungan atas Lahirnya: Manifes Kebudayaan," *Sastra Tahun IV* No. 1, 1964, hlm. 2.
- Endraswara, Suwandi. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widayatama, 2003.
- Eneste, Pamusuk. *Ikhtisar Kesusastraan Indonesia*. Jakarta: Jambatan, 1988.
- "Fakultas Sastra UI dan LBK (Lembaga Bahasa dan Kesusastraan): Dipergunakan Jadi Sarang Kaum Manikebu," *Bintang Timur*, 22 Maret, 1964.
- Feith, Herberth Feith dan Lance Castle (ed.). *Pemikiran Politik Indonesia 1945—1965*. Jakarta: LP3ES, 1995.
- "Gatokaca Manikebu Kena Gebuk," *Bintang Timur*, 7 Juni, 1964, hal. 2.
- "Gejala Sebuah Skisma dalam Tjerpen Indonesia Dewasa Ini," *Bintang Timur*, 3 Agustus, 1962.
- "Gerakan Pemuda Indonesia: Rital dan Kemudian Manipolkan," *Bintang Timur*, 26 Juli, 1964, hlm. 1.
- "Germindo Djakarta: Pegiat Pembersihan terhadap Manikebuis," *Bintang Timur*, 14 Juni, 1964.
- "H. B. Jassin Harus Menjingkir dari FSUI&LBK!" *Bintang Timur*, 19 April, 1964, hlm. 1.
- "Hakekat Manikebu," *Warta Bhakti*, 11 Mei, 1964.
- Hardjanan, Andre. *Kritik Sastra: Sebuah Pengantar*. Jakarta: PT Gramedia, 1985.
- "Heboh Dunia Sastra: Ramai tentang Manikebu dan KK-PSI," *Warta Bhakti*, 1 Maret, 1964.
- Heryanto, Ariel. *Perdebatan Sastra Kontekstual*. Jakarta: CV Rajawali, 1985.
- Hoerip, Satyagraha. "Bung Karno di Mata Seorang Manikebu," *Sinar Harapan*, 1 Juli 1970.

- Hutasuhut, Bokor. "Perlu Menjernihkan Soal Manifes Kebudayaan," Tulisan yang terdapat di PDS H. B. Jassin, 7 April, 1966.
- _____. "Soal Manifes Kebudayaan (I): Fitnah Lekra untuk Lumpuhkan Djaja Kreatif Bangsa," *Trisakti* No. 14 Tahun I, 15 April, 1966.
- _____. "Soal Manifes Kebudayaan (II): Apa Sebenarnja 'Manikebu' Itu?" *Trisakti* No. 15 Tahun I, 17 April, 1966.
- _____. "Soal Manifes Kebudayaan (III): Bagaimana 'Manikebu' Ditjetuskan?" *Trisakti* No. 16 Tahun I, 20 April, 1966.
- _____. "Soal Manifes Kebudayaan (IV): Tindjau Larangan terhadap Manikebu," *Trisakti* No. 17 Tahun I, 22 April, 1966.
- Ismail, Yahya. *Pertumbuhan, Perkembangan, dan Kejatuhan Lekra di Indonesia*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa, 1972.
- Jassin, H. B. "Sastra Masuk Tahun Keempat," *Sastra*, Januari, 1964, hlm. 4—6.
- _____. "Sastra Indonesia Dewasa Ini: Situasi dan Perspektifnja," *Berita Republik*, 8 Maret, 1964.
- Karyanto, Ibe. *Realisme Sosialis Georg Lukacs*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 1997.
- "Kaum Manikebu Terpentjil: KK-PSI Mendjadi Bulan2an Podjok," *Harian Rakyat*, 6 Mei, 1964.
- "Ketua Sidang Eksekutif KPAA Sitor Situmorang: Garis Manipol dan Pantjasila Tidak Lagi Buka Pintu Buat Prokol-Prokolan Ala Manikebu," *Bintang Timur*, 6 Maret, 1964, hlm. 1.
- "Kita Terlalu Tjinta Manipol karena Itu Kita Gasak Manikebu!" *Bintang Timur*, 3 April, 1964, hlm. 3.
- "KKPI: Motif dan Perspektifnja," Tulisan yang terdapat di Pusat Dokumentasi Sastra H. B. Jassin, 4 Mei, 1964.
- "KKPI untuk Mentjapai Tudjuan Revolusi," *Dunia Radio-Teluk*, 8 Maret, 1964.
- "Kubur Manikebu utk Selama²nja," *Bintang Timur*, 21 Juni, 1964.
- "Lahirnja Manifes Kebudayaan," *Horison* No. 5 Tahun II, 1967, hlm. 158—159.
- "Lekra Mengganjang 'Manikebuisme': Lekra Beri Penghargaan kepada Lesbumi," *Bintang Timur*, 29 April, 1964, hlm. 1.

- M., Pembantu B. "Manikebuisme: Sastra, Film, dan Pers," *Berita Minggu*, 10 Januari, 1965.
- M. D., Jajak. "Djangan Lagi Ada Munafikus2," *Merdeka*, 9 Oktober, 1966.
- "Manifes Kebudayaan," *Berita Republik*, 19 Oktober, 1963.
- "Manifes Kebudayaan, Bagian dari Tradisi Kritik Intelektual," *Suara Pembaruan*, 16 Oktober, 1988, hlm. 1 dan 11.
- "Manifes Kebudayaan dan Manifes-phobi," *Abad Muslimin* No. 16 Tahun II, 1966.
- "Manifes Kebudayaan dan Manifes-phobi (2)," *Abad Muslimin* No. 17 Tahun II, 21 April, 1966.
- "Manifes Kebudayaan dan Manifes-phobi (3)," *Abad Muslimin* No. 18 Tahun II, 1 Mei, 1966.
- "Manifes Kebudayaan dan Manifes-phobi (5)," *Abad Muslimin* No. 20 Tahun II, 14 Mei, 1966.
- "Manifes Kebudayaan dan Manifes-phobi (6)," *Abad Muslimin* No. 21 Tahun II, 15 Agustus, 1966.
- "Manifes No! 'Manikebu' Yes!" *Bintang Timur*, 7 Juni, 1964, hlm. 2.
- "Manifes Tidak Mati," *Sastra* No. 2 Tahun IV, 1964.
- "Manikebu adalah Liga Demokrasinja Kebudayaan," *Warta Bhakti*, 10 Mei, 1964.
- "Manikebu Bertentangan dengan Garis Bung Karno," *Warta Bhakti*, 7 April, 1964.
- "Manikebu Diganjang sampai di Kampung-Kampung," *Bintang Timur*, 5 Juli, 1964, hlm. 1.
- "Manikebu Mau Tandingi Manipol!" *Suluh Indonesia*, 20 Maret, 1964, hlm. 11.
- "Manikebu Mengandung Tendensi Penjalagunaan Pantjasila," *Warta Bhakti*, 14 Maret, 1964.
- "Manikebu Tandingan Manipol Djuga Berselimut Kebudayaan," *Bhakti*, 9 Maret, 1964, hlm. 1—2.
- "Manikebu Usaha Selewengkan Manipol di Bidang Kebudayaan," *Bintang Timur*, 12 Mei, 1964, hlm. 1.

- "Manikebuisme, B.P.S.-isme, Gestapuisme," *Genta*, 1966, hlm. 17.
- "Mengapa Kita Menentang Komunisme?" *Persepsi*, Desember, 1989.
- "Menko/Wk. Ketua MPRS & Ketua CC PKI D.N. Aidit: Manikebu adalah Usaha Kasar untuk Mengebiri Revolusi," *Bintang Timur*, 22 Maret, 1964.
- "Menolak Kebudayaan di Bawah Subordinasi Politik," *Kompas*, 17 Oktober, 1988, hlm. 1 dan 5.
- Moeljanto, D.S. "Ketika dan Setelah Lahirnya Manifes Kebudayaan," *Berita Buana*, 11 Agustus, 1987, hlm. 4.
- Moeljanto, D. S. dan Taufiq Ismail, ed. *Prahara Budaya: Kilas Balik Ofensif Lekra/PKI dkk.* Bandung: Mizan, 1995.
- Mohamad, Goenawan. *Kesusastraan dan Kekuasaan.* Jakarta: PT Pustaka Firdaus, 1993.
- Munief, Achmad. "dg Politik sbg Panglima Madju Trs Udjudkan Tjita² R'lusi," *Bintang Timur*, 16 Juni, 1964.
- P., Abdullah S. "Djubah Baru Kaum Manikebu," *Bintang Timur*, 26 Januari, 1964.
- Para Dosen Jurusan Sastra Indonesia. "Pernyataan Para Dosen Djurusan Sastra Universitas Indonesia," Tulisan yang terdapat di Pusat Dokumentasi Sastra H. . Jassin, 25 Mei, 1964.
- "Para Pendukung Manifes Kebudayaan," *Berita Republik*, 22 Desember, 1963.
- Parodja, Hamzah. "Kemarin: Manipol Mau Diganti Manikebu, Sekarang: Nasakom Mau Diganti Nasasos," *Bintang Timur*, 7 Mei, 1964.
- "PB Front Nasional Sambut Hangat Aksi Mahasiswa Mengganjang Manikebu," *Bintang Timur*, 16 April, 1964.
- Pembantu B.M. "Manikebuisme: Sastra, Film, dan Pers?" *Berita Minggu*, 10 Januari, 1965.
- "Pendukung2 Manifes Kebudayaan Setudju Statement LKN Pusat," *Berita Republik*, Febuari, 1964.
- "Pendjelasan Juru Bicara: Para Pendukung Manifes Kebudayaan," *Berita Republik*, 22 Desember, 1963.
- "Penganjangan Manikebuisme Tugas dan Masalah Nasional," *Bintang Timur*, 18 Juli, 1964, hlm. 1.

- “Pernyataan Bersama,” *Bintang Timur*, 12 April, 1964, hlm. 1.
- “Pernyataan Organisasi-organisasi Pendukung Manifesto Kebudayaan,” *Sastra*, 1963, hlm. 2.
- Poesponegoro, Maryati Djooened dan Nugroho Notosusanto. *Sejarah Nasional Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 1993.
- ”Pramoedya Ananta Toer di Universitas Gajah Mada Jogja: Kita Menolak Manikebu KK-PSI Adalah Soal Prinsip dengan Segala Konsekwensinja,” *Bintang Timur*, 12 April, 1964, hlm. 1.
- ”Presiden Njatakan ‘Manifesto Kebudayaan’ Terlarang,” *Sinar Harapan*, 11 Mei, 1964.
- ”Ramai tentang Manikebu & KK-PSI,” *Warta Bahakti*, 1 Maret, 1964.
- Redaksi *Sastra*. ”Manifesto Tidak Mati,” *Sastra* No.2 Tahun IV, 1964, hlm. 2—3.
- Redaktur Kebudayaan *Bintang Timur*. ”Akan Ada Manifesto Jg Lebih Sempurna?.” *Bintang Timur*, 6 Maret, 1964.
- Ricklefs, M. C. *Sejarah Indonesia Modern 1200—2004*. Jakarta: Serambi, 2005.
- ”Ritual dan Kemudian Manipolkan,” *Bintang Timur*, 26 Juli, 1964, hlm. 1.
- Rosidi, Ajip. *Ikhtisar Sejarah Sastra Indonesia*. Bandung: Bina Cipta, 1969.
- _____. *Sastra dan Budaya*. Jakarta: Pustaka Jaya, 1995.
- S., Hadi. ”Manifesto Kebudayaan: Kontra Revolusioner, Penuh Insiniasi dan Pemutarbalikkan,” *Trompet Masyarakat*, 4 Maret, 1964.
- S., Hidayat. ”Seminar Manifesto Kebudayaan: dari Aksi Absolut Lekra sampai Budaya Profetik,” *Berita Buana*, 25 Oktober, 1988, hlm. 4.
- S. P., Abdullah. ”Djubah Baru Kaum Manikebu,” *Bintang Timur*, 26 Januari, 1964.
- Saleh, Buyung. ”Ke Arah Seni Berisi, Sekitar Soal Tendens,” *Indonesia* No. 6-7, Juni/Juli, 1953, hlm. 337.
- ”Sedjarah Lahirnja Manifesto Kebudayaan,” *Sastra*, September 1963, hlm. 30—31.
- ”Sekitar Manifesto Kebudayaan,” *Eksponen*, 12 Mei, 1985, hlm. 3.

- ”Sekretaris Lesbumi Sumut Protes: Orang-Orang Manikebu Main Catut Nama,” *Bintang Timur*, 9 Februari, 1964.
- Sibarani, A. ”Kebudajaan Revolusioner Mutlak dalam Revolusi,” *Bintang Timur*, 19 April, 1964, hlm. 1 dan 4.
- Siregar, Bakrie. ”Kita Terlalu Tjinta Manipol, karena Itu Kita Gasak Manikebu!” *Bintang Timur*, 3 April, 1964, hlm. 3.
- Siregar, Ras. ”Main Tuduh Identik Lekra,” *Sinar Harapan*, 11 September, 1966.
- ”Sitor Situmorang: Larangan terhadap ’Manikebu’ Tjanang Rituling terhadap Paratur Revolusi,” *Bintang Timur*, 15 Juni, 1968.
- ”Sitor Situmorang tentang KK-PSI: Oknum-Oknum Manikebu Seperti Maling Kesiangan,” *Warta Bhakti*, 6 Maret, 1964.
- Situmeang, A. Wahid. ”Humanisme Universil Seirama dengan Pancasila.” *Sastra Budaya*, 26 Januari 1964, hlm.11.
- Situmorang, Sitor. ”Neo-Kolonialisme dan Konfrontasi Kebudajaan,” *Suluh Indonesia*, 15 Januari, 1964.
- Soekito, Wiratmo. *Kesusastraan dan Kekuasaan*. Jakarta: CV Solidaritas Jaya, 1984.
- _____. ”Kaum Manifestan dan Manifes Mereka,” *Mahasiswa Indonesia*, April, 1967, hlm. 5.
- _____. ”Maka Keluarlah Kera dari Lengan Badju,” *Berita Republik*, 26 Januari, 1964.
- _____. ”Manifes Kebudajaan,” Naskah Asli Manifes Kebudayaan yang terdapat di Pusat Dokumentasi Sastra H. B. Jassin, 17 Agustus, 1963.
- _____. ”Proses Pembebasan Manifes Kebudayaan 1964—1966,” *Sinar Harapan*, 5 Oktober, 1970.
- Soekito, Wiratmo dan H. B. Jassin. ”Rancangan Pendjelasan Manifes Kebudajaan,” Tulisan yang terdapat di Pusat Dokumentasi Sastra H. B. Jassin.
- Soekito, Wiratmo, H.B. Jassin, dan Bokor Hutasuhut. ”Sebuah Manifes Kebudajaan,” Rancangan Naskah Manifes Kebudayaan yang terdapat di Pusat Dokumentasi Sastra H. B. Jassin, 17 Agustus, 1963.
- Sofyan, Oyon. *Sajak-sajak Perjuangan dan Tanah Air*. Jakarta: Penerbit Obor, 1995.

- Sumardjo, Jakob. *Lintasan Sastra Indonesia Modern*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 1992.
- Teeuw, A. *Sastra Indonesia Modern II*. Jakarta: Pustaka Jaya, 1989.
- "Tekad Organisasi Mahasiswa Ibukota: Ganjang 'Manikebuis' sampai Hantjur," *Sulindo*, 27 April, 1964.
- "Teriakkan Sekarat Manikebu: Sia-sia Saja Revolusi Itu," *Bintang Timur*, 7 Juni, 1964.
- "Tetap Menolak Diudji oleh Manikebuis," *Bintang Timur*, 5 Juli, 1964, hlm. 1.
- Toer, Pramoedya Ananta. *Realisme Sosialis dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Lentera Dipantara, 2003.
- "Trisno Sumardjo dan Manifes Kebudayaan," *Berita Buana*, 19 April, 1988, hlm. 4 dan 9.
- "Tujuh Organisasi Mahasiswa Dukung Manifes Kebudayaan," *Genta Revolusi*, 27 April, 1964, hlm. 3.
- Usman, K. "Pengabdian Sastrawan Revolusioner Pancasila," *Yudha Minggu*, 13 Maret, 1966.
- Wahyudi, Ibnu, ed. *Konstelasi Sastra: Bunga Rampai Esai Sastra*. Jakarta: Himpunan Sarjana Kesusastraan Indonesia, 1990.
- Waluyo, Harry. "Alam Pikiran Budayawan Lekra dan Manifestan dalam Mencari Sosok Budaya Bangsa Indonesia 1950—1965". Tesis Program Pascasarjana Universitas Indonesia Program Studi Ilmu Sejarah, Depok, 1998.
- "Wartawan² Manikebuis pada Andjlok," *Bintang Timur*, 7 Juni, 1964, hlm. 2.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia, 1989.
- "Wiratmo Baku Ganyang Wiratmo Sukito," *Bintang Timur*, 19 Januari, 1964, hlm. 3.
- "Wiratmo Sukito Mendjawab Keterangan P. Ananta Toer," *Aman Makmur*, 28 Januari, 1964.
- Wispi, Agam. *Jang Tak Terbungkamkan*. Jakarta: Lekra, 1960.

WM, Abdul Hadi. "Manifes Kebudayaan dan Kepengarangan di Indonesia," *Berita Buana*, 25 Oktober, 1988, hlm. 4.

Zed, Mestika. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2004.

Zuhdi, Mohammad D. "Masalah Manifes Kebudayaan di Dalam dan di Luar Mukenas FKR," *Genta*, 1966, hlm. 18—19.

