



UNIVERSITAS INDONESIA

OLAHRAGA BULUTANGKIS DI INDONESIA  
DARI LOKAL KE INTERNASIONAL TAHUN 1928-1958

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Humaniora (S.Hum)

HARY SETYAWAN

0705040177

FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA  
PROGRAM STUDI ILMU SEJARAH  
KEKHUSUSAN SEJARAH INDONESIA  
DEPOK  
JULI 2009

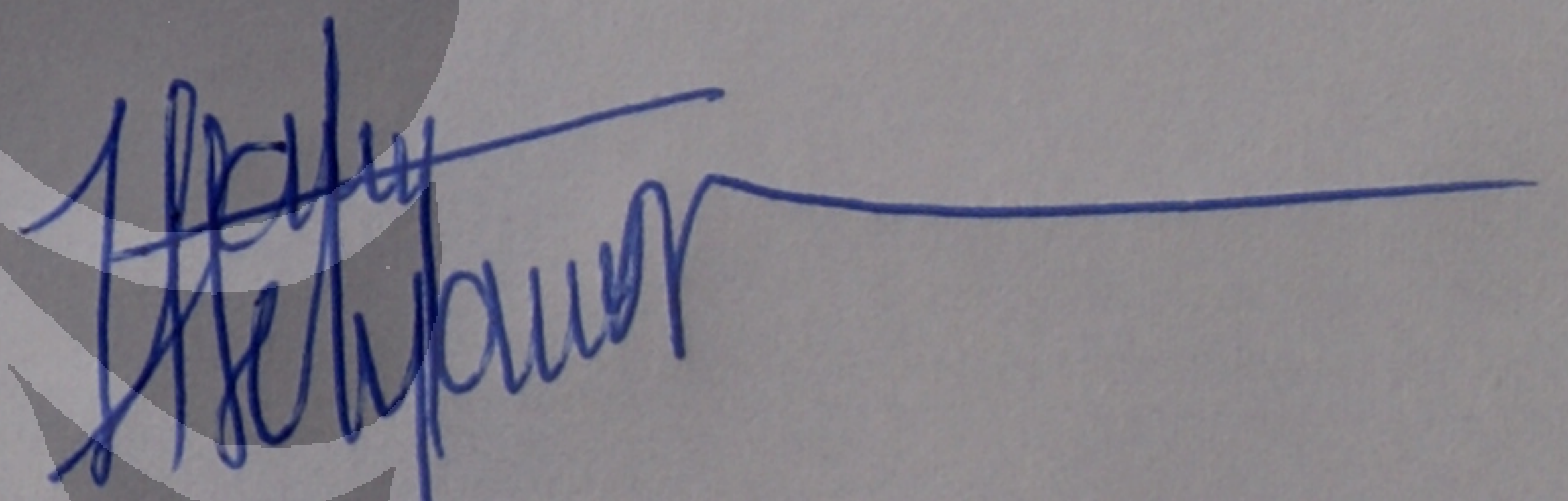


## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Nama : Hary Setyawan  
Nomor Mahasiswa : 0705040177  
Program : Ilmu Sejarah  
Kekhususan : Sejarah Indonesia  
Judul Karya Akhir : OLAHRAGA BULUTANGKIS DI INDONESIA DARI  
LOKAL KE INTERNASIONAL TAHUN 1928-1958

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Skripsi ini belum pernah ditulis baik judul maupun isinya oleh pihak lain. Pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Depok, 1 Juli 2009



Hary Setyawan

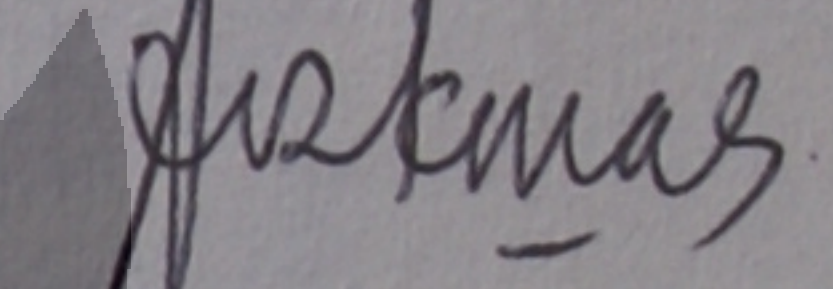
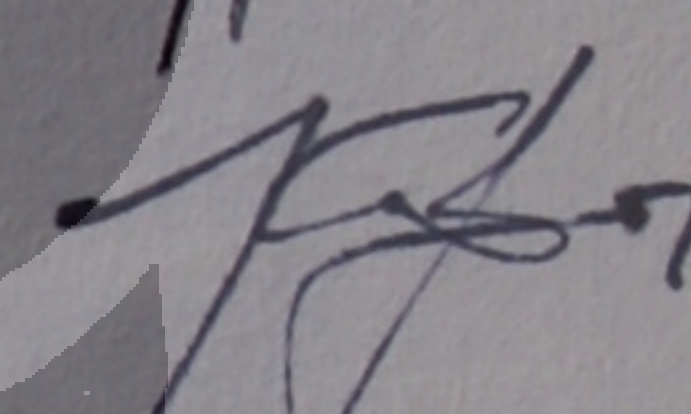
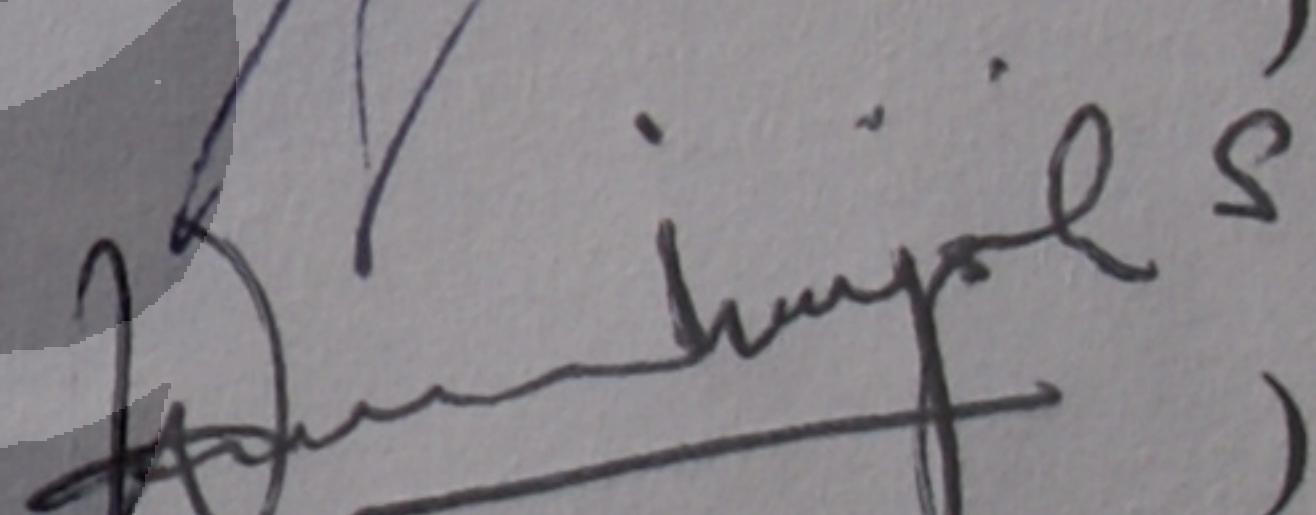
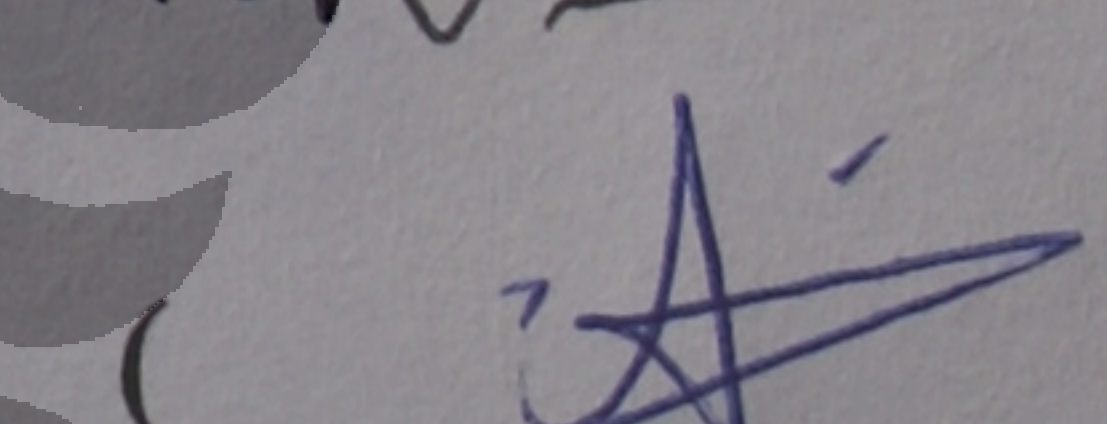


## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :  
Nama : Hary Setyawan  
NPM : 0705040177  
Program Studi : Ilmu Sejarah  
Judul Skripsi : Olahraga Bulutangkis di Indonesia dari Lokal ke Internasional Tahun 1928-1958

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Program Studi Ilmu Sejarah Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia

### DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Tri Wahyuning M. Irsyam, M.Si (  )  
Pembimbing : Kresno Brahmantyo, S.S (  )  
Penguji : Wardiningsih Soerjohardjo, Ph.D (  )  
Penguji : Agus Setiawan, M.Si (  )

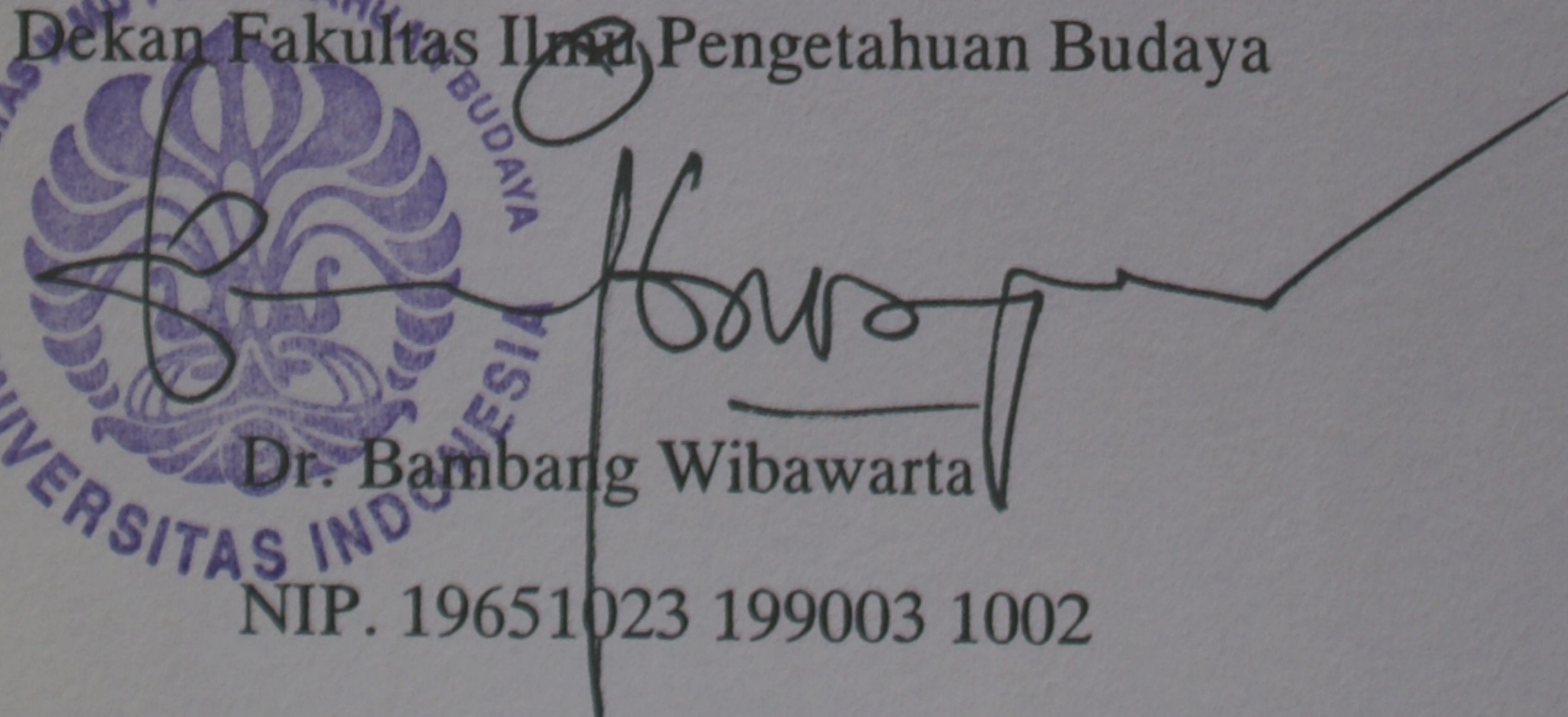
Ditetapkan di : Depok

Tanggal : 16 Juli 2009

Oleh:

Dekan Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya



  
Dr. Bambang Wibawarta

NIP. 19651023 199003 1002



## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Humaniora pada Departemen Ilmu Sejarah Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Tri Wahyuning M. Irsyam, M.Si, dan Bapak Kresno Brahmantyo, S.S, selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini;
2. Ny. D. Ratnakentjana Eddy Yusuf, istri dari almarhum Eddy Yusuf mantan pebulutangkis nasional Indonesia yang telah memberikan waktunya untuk dapat diwawancara, dan memberikan foto-foto koleksi pribadinya untuk melengkapi dari penelitian ini serta membantu baik waktu, tenaga, dan materil dalam usaha memperoleh data yang saya perlukan;
3. Kedua Orang tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan materil dan moral;
4. Nenti Ellyza, rekan sekaligus sahabat terbaik yang telah banyak membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini;
5. Nurzakiah Ahmad seseorang yang telah memberikan banyak motivasi bagi saya dan memberikan warna dalam hidup saya;
6. Teman-teman Sejarah 2005; Adi, Ayu, Agung, Dita, Sari, Ressa, Nia, Cici, Onal, Bima, Dwi Rendi, Harry, Bayu, Dinda, Radit, Rendit, Tomo, Nadia, Lady, Didi, Insan, Oky, Yossi, Mprie, Herlambang, Hendaru, Hendra, Hendry, Dipo, alm. Yaser, Devy, Yogi, Popon, Hikmah, Yahdi, Aji, Yahya, dan semuanya yang tidak bias disebutkan satu persatu. *You have coloured my life!*

7. Teman-teman seperguruan FIB UI yang juga tidak bias disebutkan satu persatu;
8. Rekan-rekan BTA 45, Kak Surkam Selaku Koordinator Pelaksana, Kak Ari, Kak Pram, Kak Husnul selaku staff-staff BTA 45, Kak Dian selaku koor. Pengajar Sejarah, Sahabat-sahabat BTA 45 (Uti, Aldi, Ido, Irfan Tomet, Cucur, Anggie, Linda, Sari, Arif, Kalya, Firzi, Farchan, Lian, Acil, Kak Dilla, dll)
9. Murid-murid BTA sekaligus teman; Meita Herisa, Sassia Gezzari, Hanica, Andin, Karin, Puput, Yusuf, Lutfi, dan semuanya yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
10. Seluruh pihak yang berperan dalam usaha perolehan data dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Depok, 1 Juli 2009

Hary Setyawan



**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA  
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai sivitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hary Setyawan

NPM : 0705040177

Program Studi : Ilmu Sejarah

Departemen : Ilmu Sejarah

Fakultas : Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Jenis karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

OLAHRAGA BULUTANGKIS DI INDONESIA  
DARI LOKAL KE INTERNASIONAL TAHUN 1928-1958

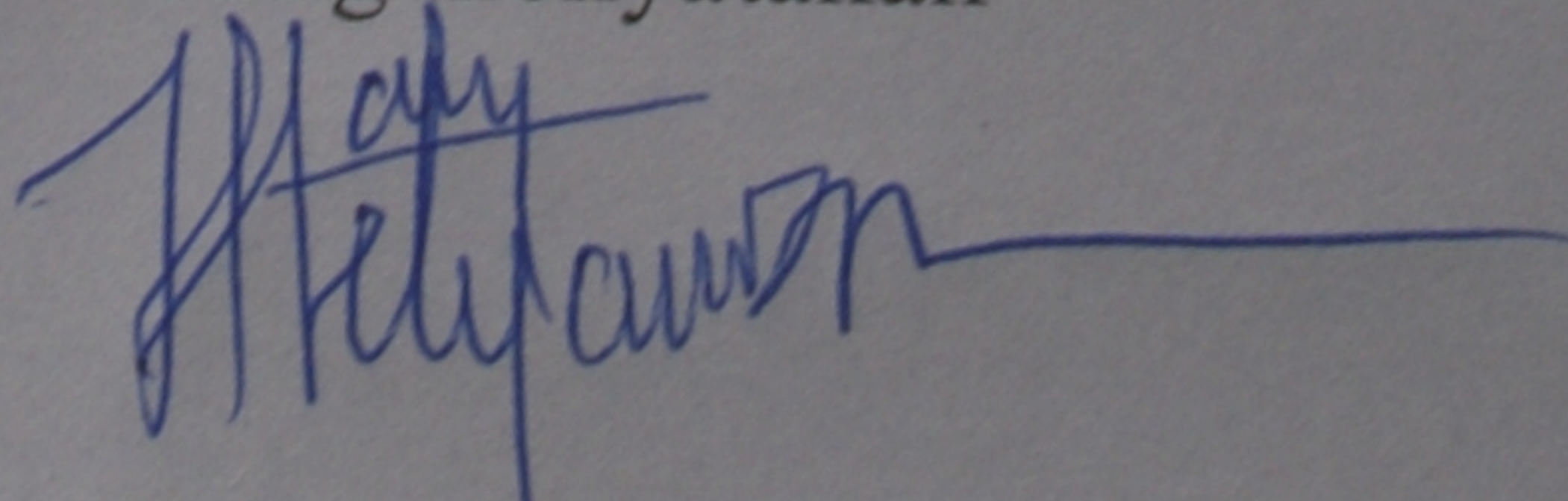
beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Depok

Pada tanggal : 1 Juli 2009

Yang menyatakan

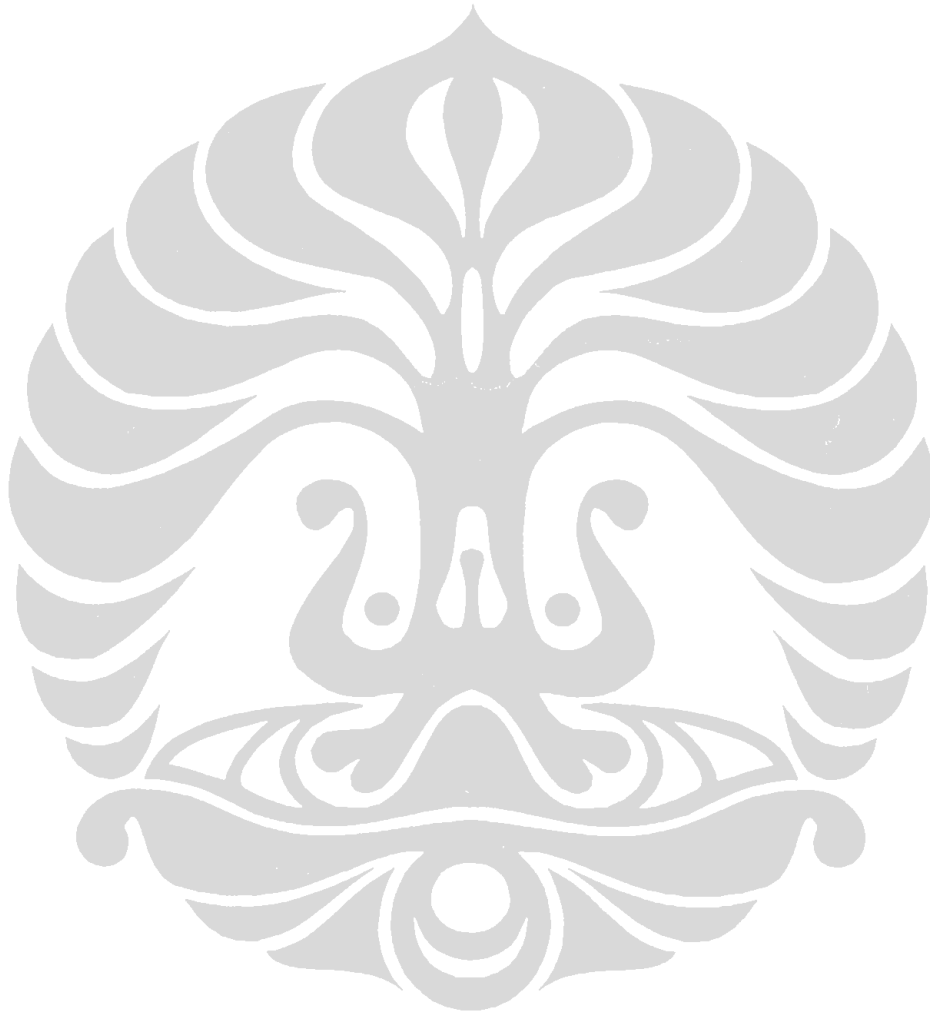
  
Hary Setyawan



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	4
1.3 Ruang Lingkup Masalah.....	5
1.4 Tujuan Penulisan.....	5
1.5 Metode Penelitian.....	6
1.6 Tinjauan Kepustakaan.....	8
1.7 Sumber Sejarah.....	9
1.8 Sistematika Penulisan.....	10
<b>BAB II GAMBARAN UMUM KONDISI SOSIAL EKONOMI DAN OLAHRAGA DI INDONESIA (1928-1945).....</b>	<b>12</b>
2.1 Kondisi sosial ekonomi di Indonesia (1928-1945).....	12
2.2 Olahraga di Indonesia (1928-1945).....	15
2.3 Awal Perkembangan Bulutangkis.....	21
<b>BAB III PERKEMBANGAN OLAHRAGA BULUTANGKIS DARI LOKAL MENUJU INTERNASIONAL.....</b>	<b>27</b>
3.1 Olahraga Bulutangkis di Indonesia.....	27
3.2 Perhimpunan Bulutangkis di Daerah-daerah.....	34
3.3 Lahirnya PBSI dan awal perkembangannya.....	41
<b>BAB IV PERANAN PBSI DI INDONESIA DAN DUNIA.....</b>	<b>46</b>
4.1 Atlet Bulutangkis Indonesia dari Amatir ke Profesional.....	46
4.1.1 Ferry Sonneville.....	47
4.1.2 Eddy Yusuf.....	50
4.1.3 Tan Joe Hok.....	54
4.2 Peranan Klub Bulutangkis dan PBSI membuat atlet menjadi profesional.....	58
4.3 Peranan PBSI mengantarkan Indonesia dikenal dunia internasional.....	62
4.3.1 PBSI Masa Kepemimpinan Rochdi Partaatmadja.....	62

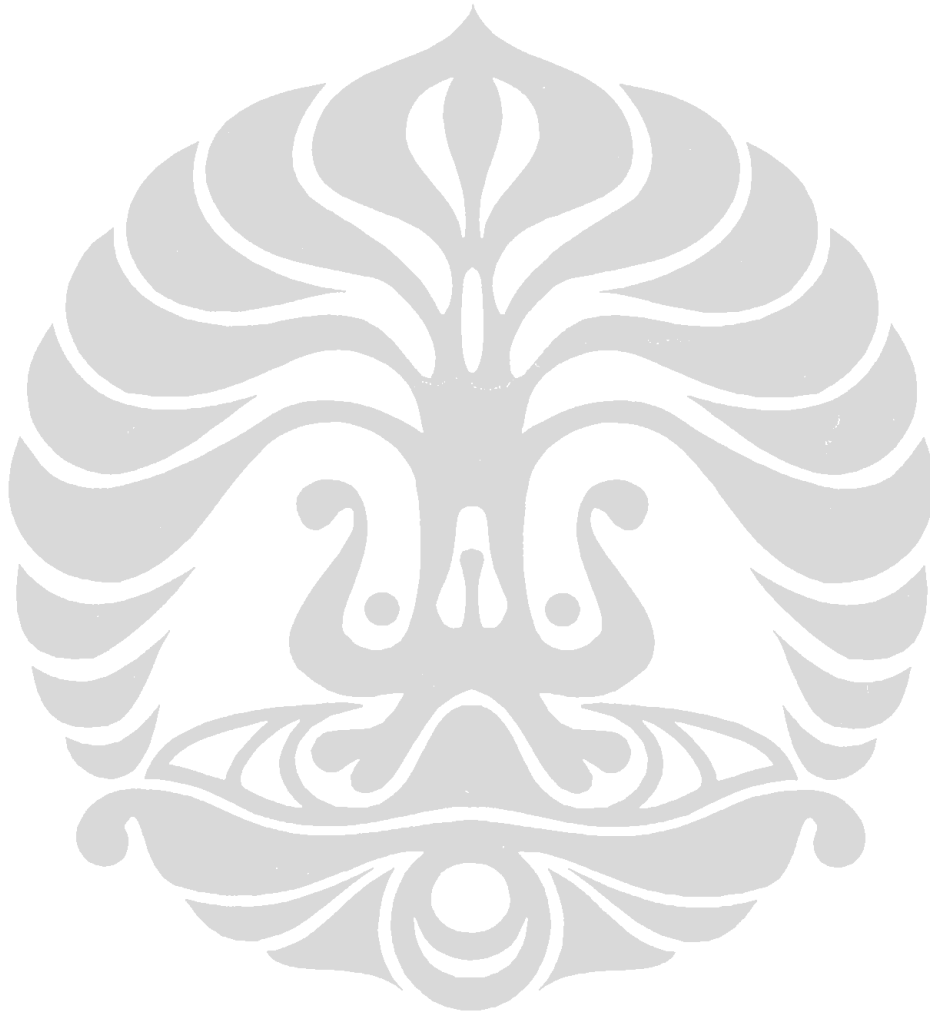
4. 3. 2 PBSI Masa Kepemimpinan Sudirman.....	63
<b>BAB V KESIMPULAN.....</b>	<b>73</b>
<b>DAFTAR REFERENSI.....</b>	<b>79</b>





## DAFTAR TABEL

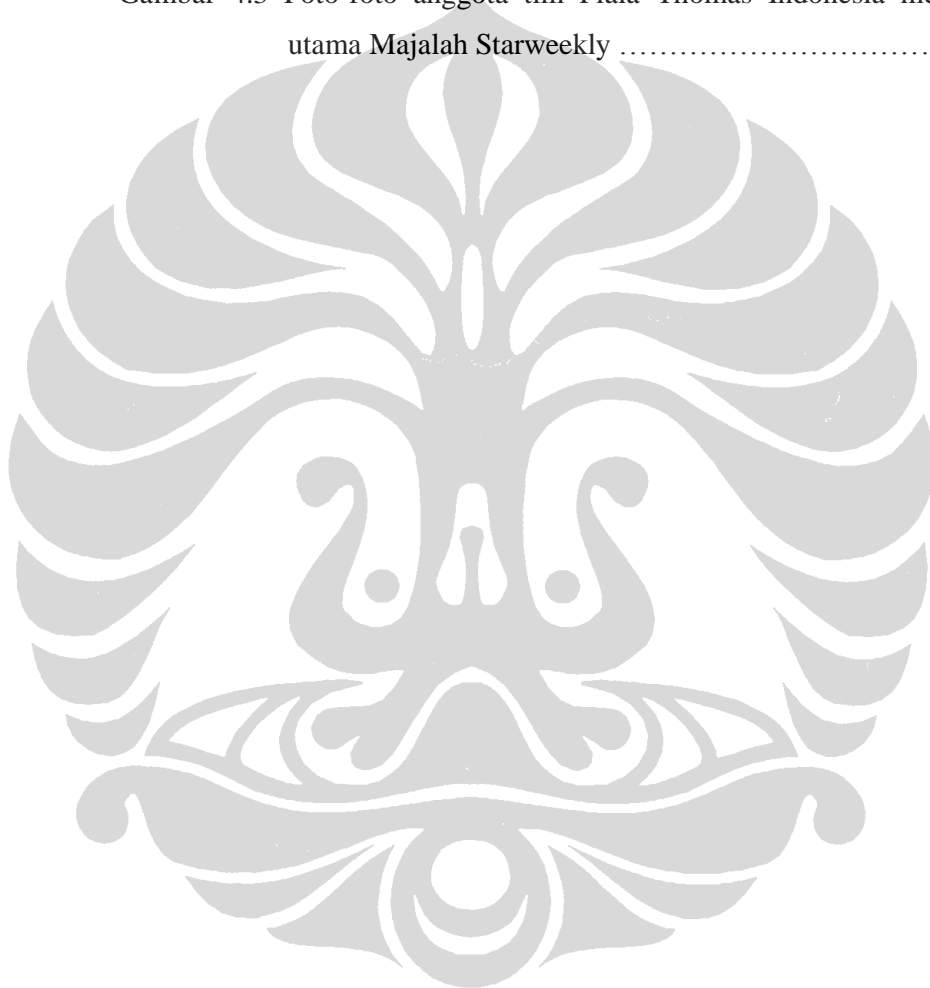
Tabel 3.1 Cabang-cabang PBSI diberbagai daerah.....	40
---	----





## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Persiapan maju ke Piala Thomas.....	61
Gambar 4.2 Pemberitaan Kemenangan Tim Indonesia mengalahkan kemenangan TNI atas Pemberontakan PRRI/Permesta .....	70
Gambar 4.3 Foto-foto anggota tim Piala Thomas Indonesia menjadi halaman utama Majalah Starweekly .....	71





## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.....	82
Lampiran 2.....	87
Lampiran 3.....	88
Lampiran 4.....	95
Lampiran 5.....	96
Lampiran 6.....	97
Lampiran 7.....	98
Lampiran 8.....	99
Lampiran 9.....	100
Lampiran 10.....	101
Lampiran 11.....	102
Lampiran 12.....	103
Lampiran 13.....	104
Lampiran 14.....	105
Lampiran 15.....	106

